



ગાંધી જૈન મઘ સિરિઝ અથા- ૧

# મા ન વ ધ મ્

ભેદ



પ્ર ૧૨૧૬

શ્રી યશોનિજય જૈન મથમાળા

લાલનગર

બાર ગાના

ભેદ

# નિવેદન

આજે એનેરેમાનવતા જુલાઈ દોષ એમ જણાય છે ચારે બાજુ સ્વાર્થ, અનીતિ, કાળાનજાર, સમૃદ્ધિખોરી જેવા દુર્ગુણો વધતા જાય છે તેવા દુર્ગુણોના સકલભાથી બચવા માટે માનવતા અને તેને માટે જરૂરી ગુણો વિકસાવવાની જરૂર છે તે માટે કલિ-કાલ સર્વથા આચાર્યશ્રી હેમચંદ્રચરિત્રે તેમના યોગશાસ્ત્રમાં મૃદસ્થા માટે દર્શાવેલ ના નિનુમારીના પાત્રીયા ગુણોનું ચિંતન, મનન અને આચરણ પૂન જરૂરી છે તે ગુણોનું વિસ્તારથી વિવેચન કરતું આ પુસ્તક પણ મમાજને ઉપયોગી મનશે એવી આશા છે

વાચકો આ ગુણોને જીવનમાં વળી લેવા પ્રયત્નશીલ બને તેમાં આ પુસ્તક-પ્રમદાનની સાથે તા છે લેખક મહાનયે ઉપશક્તિ ગુણોનું આધુનિક દૃષ્ટિએ વિવેચન કરવા ઘણો પ્રયત્ન કરી નવી વિવેચન દૃષ્ટિનો માર્ગ ખુલો કરે છે એ રીતીને વિકાસાવવાની હમુ ખૂબ ચક્રવર્તી અને જરૂરીઆત છે આશા છે કે વાચકોને આ પુસ્તક ઉપયોગી બનશે

ગોધા નૈ ૧ સઘ તરફથી આ પુસ્તક પ્રગટિત કરવા માટે સહાય મળેલી છે તેથી આ પ્રકટ કરવાનું શક્ય બનેલ છે

આ 'ગદ' આ 'ગ' મા હુ B A LL B ૧

માન મત્રી - ના ગંગોનિગ્રય જૈન મથમાળા

ગાંધી ચોક અમદાવાદ (સૌરાષ્ટ્ર)

ધમ રા ૨૬ ૧૨ સવત ૨૪૭૭

પ્રકાશક

# અર્પણ

દાનવીર શેઠશ્રી ભોળીલાલ મગનલાલ  
વિ કે માનવ ધર્મને પુષ્ટ આલ્મનરૂપ સહૃદયતા,  
સરળતા, નમ્રતા, વ્યવહાર કુશળતા, વ્યાપાર  
નિપુણતા, મન્જનતા, દાનવીરતા વગેરે  
આપના સદ્ગુણોથી આકર્ષાઈ આ  
'માનવધર્મ' નામ ધરાવતી પુસ્તિકા  
આપને મસ્નેહ અર્પણ કરૂ છું.

લી સ્નેહાધીન,

ભાવનગર  
નિર્માણક્રમ કુજ ૪૨૦  
માર્ગશીર્ષ શુદ્ધી ૧ ૨૦૦૭

વકીલ ન્યાલયદ લક્ષ્મીચંદ  
બી એ એલએવ બી  
નિવૃત્ત એજન્સી વકીલ



# યોગશાસ્ત્રના—આ પુસ્તકમાં આપેલા

## પાંત્રીશ બોલ

- ૧ ન્યાયથી ધન ઉપાજ્ઞેન કરવું
- ૨ સારા પુરૂષના આચારની પ્રતિષ્ઠા કરવી.
- ૩ સમાન કુળરીઝવાળા પછી અન્યગોત્રીની સાથે લગ્ન કરવું
- ૪ પાપનો ડર રાખવો
- ૫ દેસના પ્રસિદ્ધ આચારોનું પાલન કરવું  
કોઈના અવજુવાં બોલવા નહિ તેમાં ખાસ કરી રાજાની  
નિંદા કરવી જ નહિ
- ૭ અતિ ગુપ્ત તથા અતિ પ્રગટ નહિ તેવા તથા સાગ પાડોશ  
વાળા સ્થાનમાં જેમાં જવા આવવા માટેના અનેક દ્વાર ન  
હોય તેવા ઘરમાં રહેવું
- ૮ દમેશ્વા સારા આચરણવાળા સાથે સંબંધ રાખવો
- ૯ માતાપિતાની સેવાભક્તિ કરવી
- ૧૦ ઉપદ્રવવાળા સ્થાનનો ત્યાગ કરવો
- ૧૧ નિંદિત કાર્યોમાં પ્રવૃત્તિ ન કરવી
- ૧૨ આવકના પ્રમાણમાં ખર્ચ કરવો
- ૧૩ લક્ષ્મી (ધન) ના અનુસારે વેષ ધારણ કરવો
- ૧૪ જુદાના આઠ ગુણો મેળવવા
- ૧૫ નિરતર ધર્મનું શ્રવણ કરવું

- ૧૬ અગ્રજી હોય તર્કસુધી ભોજન કરવું નહિ
- ૧૭ હમેશાં વખત પ્રમાણે પચ્યાપચ્યનો વિચાર કરી ભોજન કરવું
- ૧૮ પરસ્પર વિરોધ ન આવે તેમ ધમ, અર્થ અને હામ એ ત્રણ વર્ગને સાધવા
- ૧૯ અતિથિ દીન પુરોનો યોગ્યતા પ્રમાણે સતકાર કરવો.
- ૨૦ કોઈપણ વાતમાં કદામદ કરવો નહિ
- ૨૧ ગુણીજનોનો પક્ષપાત કરવો
- ૨૨ દેશ તથા કાળ વિરુદ્ધ આચારનો ત્યાગ કરવો
- ૨૩ કાર્યના આરંભમાં પોતાના બગાજાને જાણવું
- ૨૪ વ્રત અને જ્ઞાનવડે મોટા હોય એવા પુરોની સેવા કરવી
- ૨૫ પોષણ કરવા યોગ્ય જનોનું પોષણ કરવું
- ૨૬ દીવદર્શી થવું વરેક કાચમાં પૂર્વાપરનો વિચાર કરવો
- ૨૭ કૃત્યાકૃત્યના તફાવતની વિશેષ પ્રકારે જ્ઞાતા થવું
- ૨૮ કરેલા ગુણ (ઉપકાર) ને જાણવા કૃતજ્ઞ થવું
- ૨૯ લોકની પ્રીતિ મેળવી
- ૩૦ લજ્જાવાન રહેવું
- ૩૧ દયા રાખવી
- ૩૨ શાંત સ્વભાવવાળા થવું
- ૩૩ પરોપકાર કરવામાં તત્પર રહેવું
- ૩૪ કામ ક્રોધ આદિ છ આત્મ શત્રુઓને જીતવા
- ૩૫ ઇન્દ્રિયને વશ રાખવી

( નીતિ માર્ગાનુસારીના ૩૫ ગુણ )

## ઉપોદ્ધાત

કલિકાલ સર્વેષાં આચાર્યશ્રી હંમય સૂત્રિ પ્રણીત 'યોગદાસ' ના અભ્યાસ દરમિયાન સાધુ ધર્માનુસારી ગદ્ય શ્રાવકને આવશ્યક ગણવામાં આવતા (ધર્માધિકારી) માર્ગાનુસારીના પાંત્રીય ગુણો (લક્ષણો) ઉપર અતર્ક્ય વૃત્તિથી વિચારણા કરના-ગુણપ્રાદક દૃષ્ટિથી ગવેષણા કરતાં તે ગદ્યા ગુણો ઉપર કષ્ટક મનન પૂર્વક લખવાની પ્રેરણા થવાથી આડેક વર્ષ પહેલાં આ લઘુ પુસ્તિકાનું વગ્ન (મેટર) તૈયાર કરવાનું બની શક્ય હતું પરંતુ તે કોઈ માસિકમાં પ્રગટ કરાવવાનું અશક્ય જણાતા પુસ્તકરૂપે પ્રગટ કરવાનું નક્કી કરવામાં આવેલ તેમા વળી કાગળો તેમજ છાપવાના ભાવ ધણા ઉંચા રહેતા હોવાથી કેટલાક વર્ષો સુધી તે બહાર પાડવાનું મુત્તતરી રાખવું પડ્યું હતે શ્રી ગોધા જૈન મંથની આર્થિક સદાય મગતાં ગોવા જૈન સઘ સિંગ્લિ અથાક ન ૧ તરીકે શ્રી યોગવિજય જૈન ત્રયમાળા તરફથી તે પ્રસિદ્ધ થાન છે ત્યારે શ્રી ગોધા જૈન સઘના ઉત્પાદી મયવાડાનો તેમજ પ્રકાશક સરથા શ્રી યોગવિજય જૈન ત્રયમાળાના વ્યવસ્થાપકોનો આભાર માનવાની તક જતી કરી શકેનો નથી

પ્રત્યેક વિવેકી અને વિચારશીલ મનુષ્યને પોતાના જીવનનું અતીત ધોર વિવિધ પ્રમાણના મન્ન કમોનો દાર કરી પરમ શાશ્વત મોક્ષ મુખ પ્રાપ્ત કરવાનું હોય છે આ અપર મન્નમાં અનાદિ કાળથી જાવનમયુ કરના ઈર્ષાત્માન પુરુષિ જ મ પુરુષિ મન્નુરૂપ ધર્માળ અનતા હું મનુ કૌરવ સમગ્ર, અવિમોનિક મુખ કેવળ



કુખના આભાસરૂપ જલામ સન્ધ્ય નદ સ્વરૂપ પોતાનો આત્મા  
 મૂળ સ્વરૂપે તમામ જડ-પૌંદ્રલિક વસ્તુથી તદ્દન ભિન્ન-સ્વભાવ  
 હોવાની વિશેષ જુદી વ્યવસ્થા થાય અને તેથી સમજાવ્યું અને જાગૃતિના  
 પરિણામે જીવાત્માને પોતાનું અત્યુચ્ચ મૂળ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરવાની  
 આવાવેની જાગે તોજ તે સ્વભાવિક રીતે તે પ્રાપ્ત કરવા માટેના  
 સાધનોનો-ઉપાયોનો વિચાર કરતો થઈ જાય એટલું જ નહિ પણ  
 તે સાધનોને હસ્તગત કરવા માટે હસ્તગત થયા બાદ વધારેને વધાર  
 પુષ્ટ બનાવવા માટે તેમજ તેમાનંતરરૂપ ચર્તા પ્રત્યેક બાધક તત્ત્વને  
 દૂર કરવા માટે કરી શકે થઈ જાય

ઉપરોક્ત જીવનના અતીત ધ્યેય સુધી પહોંચવા માટે કરાને  
 કરાને મતિભિંજા એ ન્યાયે વિવિધ ધર્મના સરચાપકો-મહાપ્રભા  
 વિક પુરૂષો પોતપોતાના ધર્મોપરામ પ્રમાણે અનેક રસ્તાઓ-માર્ગોની  
 પ્રરૂપણા કરી ગયા છે નાના અગર મોટા વર્તુલની મધ્યમાં આવેલ  
 નિદુએ પહોંચવા માટે જુદી જુદી અનેક સીધી-આડી અવગાં લામી  
 ટુકી, અને અનેક લીંચીઓ દોરી ચકામ તે મણતરીએ લક્ષ્ય સ્થાને  
 પહોંચવા માટેની આવા માર્ગોની કલ્પના કરી જરા શ્રમ અને  
 વિવેક પૂરક ચિંતા કરીએ તો તેવા માર્ગો લાંબા ટુકા હોવા  
 બદલ કે તદ્દન સરવ કે અતિશય વિકટ હોવા બદલ કે સુખસરપુર  
 કે દુઃખરૂપ કટક પૂણ હોવા બદલની વિધિવિધ બાંધછોડ કરવાથી  
 કે ધર્મ ઝંતુનથી પ્રેરણ અનેક પ્રકારના ઝગડાઓ ઉભા કરી તેમાં  
 સુચવાઈ જઈ અતરીઆજ રખડી જવાથી તો ભવભ્રમણને કદી પણ  
 અત આવવાનો નહિ અને લક્ષ્ય સ્થાન દુરનું દુરજ રહેવાનું  
 તેને પરિણામે લક્ષ્યસ્થાન કંઈક નજીક હોવા છતાં પણ વન વગડામાં  
 કે અધાર જંગલમાં અધારી મેઘતી રાતે જાનુજીવા બની જતાં  
 માર્ગમાં જૂના પ્રદેસ, મુસાફર જેવી સ્થિતિ થઈ પડવાની આવી  
 પરિસ્થિતિમાંથી જગ્યાની સેવા માર્ગ વૈતરાણ પરમાત્માએ પરમ

યાની માફક આપણને જે ધોરી માર્ગનો નિર્દેશ કરેલ છે તે માર્ગે આમાનીથી પ્રયાણ કરવા મટે શુદ્ધ દિવના શ્રદ્ધાગુણ વિક જનોના કન્યાપુત્ર અર્થે પ્રખર જ્યોતિર્ધર અને સુમપ્રધાન આચાર્યશ્રી હિમચંદ્ર સૂરિએ માર્ગાનુસારીના પાત્રીશ ગુણોની આવશ્યકતા જણાવી છે તે પાત્રીશ ગુણો ઉપર આ સવિસ્તર વિવેચન ઉપરોક્ત કૃતિનકલ થયેલા વિવંકી મુમુક્ષુઓને અવશ્ય પ્રેરણાદાયી અને મદદગાર થઈ પડશે એવી આશા રાખવામા આવે છે

જેન દષ્ટિએ દશ દષ્ટાન્તે દુર્લભ ગણાતો મનુષ્ય જન્મ મહા-મુશીમતે અથાગ પુણ્યતપના પ્રતાપે જ-સદ્ભાગ્યના યોગેજ પ્રાપ્ત થાય છે તેમાં પણ દેવોને પણ દુઃખ જોવા મનુષ્ય જન્મને સાધક સદ્ગુણનાવી શકાય તેવી સાધન સામગ્રી તેમજ સર્વ રીતે અનુકૂળ સંયોગો અને સુખ સગવડ તો વિરલાજ મેળવી શકે છે આવી કષ્ટ સાધ્ય પરિસ્થિતિમા યોગ્ય સ્થાન મેળવવાનું સદ્ભાગ્ય સાપડ્યા પછી પણ જો લક્ષ્ય સ્થાને પહોંચવા માટેની પ્રાથમિક તૈયારીક્રમે જરૂર પુરતા પ્રયાસરૂપ માર્ગાનુસારીના પાત્રીશ ગુણોનું પરમ ગુણુ આદરક શુદ્ધિથી અનુશીલન કરવામાં જેટની ઉજ્જુપદે કયાશ ગાખીશુ તેટલાજ પ્રમાણુમાં મુદાનું લક્ષ્ય સ્થાન આપણાથી દૂરનું દૂરજ રહેવાનું એટલે ઉપરોક્ત પાત્રીશ ગુણો ઉપજ જેટલો ભાર મૂકીએ તે એહોજ મજાવો જોઈએ

આ પાત્રીશ ગુણોની સકલના કર્ષક એવાજ પ્રકારની છે કે ને દુનીયાબરમાં અસ્તિત્વધરાવતા ન્યાય અને નીતિના પાયા ઉપર સ્થાયેલ વિધાવિધ ધર્મોને એકી અવાજે કાઈપણ પ્રકારના વાદવિવાદ કે મતભેદ સિવાય, સર્વાંગે સમત અને મહશ્વ કરવા યોગ્ય થઈ પડે તેમ છે આ પાત્રીસે ગુણો તેના સતત અભ્યાસ અને સદ્લક્ષ્ય પરિશીલનથી

મનુષ્ય માત્રને અન્ય તમામ પ્રાણીઓ-જીવાત્માઓની-સરખામણીમાં સાચા અને ઉત્તમ મનુષ્યનો વસ્તુને પ્રાપ્ત કરાવે છે પરમ વિવેક અને ગુણુમાલક બુદ્ધિથી તેની સાચી સમજણ મેળવી આ તમામ ગુણોનું વ્યાપ્તિ કરી અપ્રતિમ આત્મ અને માનની ભાવનાથી પોતાના ચારિત્ર બધાગણમાં ( Character-building ) તેમને શોધ રચાવ આપવામાં આવે તો પોતાનું નનુષ્યત્વ સર્વાંગે ખીની નીકળે છે ઝનકા ઉઠે છે આવા ગુણુનકૃત મનુષ્યો જ સાચી માનવતાની અગર તો સાચા માનવધર્મની જાપ સૌ કોઈના ઉપર પાડો શરૂ છે આવા ગુણુથી જ સૌ કોઈને સમત સાચો માનવધર્મ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે એટલું જ નહિ પણ તે સર્વાંગ ખીલવી શકાય છે અને તેથી જ આ પુસ્તકનું નામ ‘માનવધર્મ’ રાખવામાં આવેલ છે અને તેના મનન પૂવકના વાચનથી વાચક બધું વધતા ઓછા અશે પણ પોતાના ચારિત્રમાં માનવવર્મની ગ્યાપના કરવા માટે ઉદ્વેગી થા તો લેખક પોતાનો પ્રયાસ સાર્થક થવાનું આશ્વાસન મેળવી શકશે.

અર્થાત્મનું સુધારખની વિચારિત દૃષ્ટિએ દુનીયા આગળ વધતી જતી હોવાનું માનવામાં આવે તોપણ જગા ઉડા ઉતરી દીર્ઘદિ પૂર્વક વિચાર કરવામાં આવશે તો તરતજ જણાઈ આવશે કે ઉચા પ્રકારના વિશુદ્ધ ધાર્મિક જીવનનો ખ્યાલ ધરીબર બાળુ ઉપર રાખીએ તો પણ દુનીયામરના જનસમુદાયનું નૈતિક જીવન એટલી બધી નીચી ઢોળી સુવી ઉતરી ગયું છે કે નજીકના સમયમાં ઉત્તરવળ ભવિષ્ય માટે આશા રાખવાનું મુશ્કેલ થઈ પડ્યું છે સારાએ જગ તમા જ્યાં જે કોઈ બક્તિ વગ સમુદાય કે સરથા તરફ નજર કરીએ ત્યાં મોટા ભાગે નૈતિક બધ પતન જ દૃષ્ટિગત થાય છે દભ, પાખડ આડખર, ઉપનકીઓ દેખાવ વગેરે એટલા બધા વધી પડ્યા છે કે હૃદયને સતોષ આપે તેવા સુદર મનોહર ઉત્તમોત્તમ ચારિત્ર-





વાથી કે વગવસીલાથી છેતરી શકાયે પરંતુ પરમાત્માને કી પણ  
 છેતરી શકાય તેમ નથી ન્યાય નીતિ ભ્રષ્ટતાનું કે હરકાત ગુ દાહિત  
 કૃત્યોનું પાપ વહેતું મોકું પણ ઉઠાડું પડ્યા વિના રહેવાનું નથી  
 અને કદાચ દુનીયાની નજરથી તે છુપું રહેશે તો હવેટે આગામી  
 ભવે તેના ફગાવ સખ ભોગવવાની જવાબદારીમાથી કદીપણ  
 છટકી શકાય તેમ નથી જ

આવા સયોગો વચ્ચે અતિમ લક્ષ્ય નજર ચન્મુખ રાખી  
 પ્રથમ દરજ્જે માર્ગાનુસારીપણું જ આપ કરવા માટે મો કોઈ  
 ભાવિક સંજ્ઞાને તેને માટેના આવશ્યક પંત્રીશ ગુણોની ચચાચ,  
 પરમ શુદ્ધાત્મ વૃત્તિથી માત્રી સમજણ મેળવી લઈ કમે કમે ગુણ  
 ગ્રાહક વૃત્તિને મૂળા ઉત્પાદ અને ઉદ્ધાસપૂર્વક શુદ્ધ દીપ્તિ કેળ  
 વવાની જરૂર છે ગુણગ્રાહક વૃત્તિ જેમ જેમ ખીનની જરો અને  
 સાત્રી સમજણને સાચા અને શુદ્ધ માર્ગે ઉપયોગ કરવા માટેની  
 ધર્મ વધની જગે તેમ તેમ તે તે ગુણ ઓછા વધુ અગે આપણા  
 ચારિત્રમા થોડર સ્થાન મેળવી તેને વિશુદ્ધ બનાવશે નિશ્ચય ચારિત્ર  
 મોક્ષમાર્ગ તરફના પ્રવાણમાં આપણને અસાધારણ સહાયનાર્તા મની  
 જઈ આપણી જીવનયાત્રાને તેની આગે ક મ પૂર્વકની કૃત્યમાં  
 આગળને આગળ ધપાવે

એમ સંભાવ અદ્વૈત ગુણ પણ દેના પૂર્વક ગ્રહણ કરવામાં  
 આવે અને તેો સપૂર્ણ સાવધાની પૂર્વક સર્વાંશે ખીનવવામા આવે  
 તો તેજ અદ્વૈત જ અય અનેક સદ્ગુણોને આવકારવાયક  
 થઈ પડે, એટલું જ નહિ પણ આપણા ઉત્કર્ષ અને ઉત્તિ માટેના  
 પ્રયામમાં ખીન રૂપ મની વિકાસ પામી વક્ષની ગરજ માટે છે  
 અને ભારી જીવનયાત્રામા અનેક રીતે સાબિત થઈ જીવનને  
 સફળ અને સાર્થક મનાવે છે અનેક પ્રકારના અવરોધો અને

અડચણો તેમજ ઉપસર્ગો ખડા થતાં પણ મધુગ ધનશ્રીઓ સીવ  
 દરેકો સદ્ગુણને ઝોલટ મુધી નભાવી રાખવામાં આવે તો  
 આ ભર તેમજ પરભર સુંવરી જાય છે ગેકની પાછળ ક્રમે ક્રમે  
 અન્ય સદ્ગુણોનું ભાજન જનવાનું સદ્ભાગ્ય પ્રાપ્ત થતા અતિમ  
 મોલ-મોક્ષ-દાઘ વેતમા આવી પડે છે મનુષ્ય જ મની સાર્યકતાજ  
 'માનવધર્મ'નું સાચું સ્વરૂપ સમજી લઈ તેને ઇવનર્માદરેક કાર્યમાં  
 ચોખ્ખું રચાતું આપી, હૃદયના આદેશ મુજબ શુદ્ધ અને સાત્ત્વિક  
 ભાવનાથી તેને ખીડવતા રહી તે હેવટ મુધી ટકાવી રાખવા માટે  
 પરમ વીતરાગ દેવની આજ્ઞા મુજબ તેને પ્રતિલિન અમનમાં મૂકતા  
 રહી આપણે આપણા દેહ ઈરસા કે ભાગલાગની જાળવાઈ માટે  
 જોટલા ઉઘમવલ આ પ્રયત્નશીલ રહીએ છીએ તેનાજ બરકે  
 તેથી નિરીષ આત્મી ફરજે આ જવાબદારી આપવા માટે  
 મીનદ્ર થઈએ તો આપણો માગ ધરોજ સરખા અને સુલભ થઈ  
 પડે માગોનુમરીના પાનીંગે ગુણો ઉપરના મનિમ્તર વિવેચનના  
 વાચનથી વાચક બધુઓ ભેદ શકો કે તમામ ગુણો હાનનો દુની  
 આમાં તદ્દન બુદ્ધાઈ ગયેન 'માનવ ધર્મ'ની આપણને સાચી  
 ઓળખ બુદ્ધાઈ કરાવે છે બીજા કોઈ સમય કરતા આધુનિક પ્રોગ્રેસના  
 અમયમાં જેની વધારે જરૂરીઆત છે તે માનવધર્મને સર્વોચ્ચ  
 આપનારી લેવા માટે સૌ કોઈ સર્વત્ર પ્રયત્નશીલ થવાનું મનમાં  
 લઈ તે માટે યથાશક્તિ પ્રયત્ન કરતા રહે તો આજની દુનીયાને  
 અનેક રીતે મુજબી રહેન જોઈ જાતીન પ્રયોગો ઉદ્ભવ સરખ થઈ પડે

દુનિયા ભરમા કાયમો માટે વિશ્વશાંતિ રથપાય તો વિશ્વ  
 વિગ્રહનો ભય ધણુક યાય અને તમામ દેશની પ્રજા હજારો અને  
 સૈનિકો તયાર કે વા પાછળ ખચાતા અનુગળી દ્રવ્ય આ શક્તિનો  
 વ્યય ઇવનની અગિયાર જરૂરીઆતવાળી બીજા વસ્તુઓ ઉત્પન્ન  
 કરવા પાછળ કરી શકાય અને તોજ કાષ્ટક નહીંકતા સમયમાં

પ્રત્યેક વસ્તુની ત્રાસજનક મોંઘવારીનું પશ્ચાત્ત્ય ને ચુ નમે અને મધ્યમ વર્ગ કંઈક સહત અને આસાચેસ મેળની રૂકે, અને તોજ અનેમનેક મદ્મુજોના પામારૂપ ન્યાયનીતિના ધોરણ તરફ સૌ કોઈનું કંઈક આકર્ષણ થાય

હાલ દુરત તો આપણે ધણાજ દોષનીના કપરા કાળમાથી અને આકરી દોષોનીમાથી પચાઝ થઈ રહ્યા છીએ. એવા સમયમાં આવા સામાન્ય પુસ્તકોનો જમે તેનો બીજો પ્રચાર થાય તો પણ તેવા વાચક વર્ગને ન્યાય નીતિના ઉચ્ચ ગ્રાન્થ ઉપર પહેચવાનું તો ધડીભર જાણુ દેખ રહે તો પણ તે નીતિશ્રુતાનો નીચી અને નીચી કાગી ઉપર ઉતરી જવામાથી કંઈક અંગે બચાવી શકો તો તેથી પણ કંઈક આધાસન મેળવવાનું બની રહેશે

ઉપરોક્ત પાત્રીય ગુણોના પાયારૂપ ગણાતા ધાયસપત્ર વિભવ નામના ગુણુ ઉપરનું સવિસ્તર વિવેચન કંઈક લંબાણુ થઈ જવાથી કોઈ અવાકિક કે મામિકમાં પ્રગટ કરાવવાનું નહિ બની શક્યાથી તમામ ગુણો ઉપરના વિવેચનને પુસ્તક રૂપે પ્રગટ કરવાની તક મળતી તે તમામ ગુણો, અર્વાચીન જગતના તમામ પ્રબળનો માટે, આધુનિક મમયનો વિચાર કરતા 'માનવધર્મ' નામના પ્રધાન ગુણુને-પ્રત્યેક મનુષ્યના પ્રાથમિક ધર્મને સર્વ રીતે સન્માન્ય સમત અને આવશ્યક ગણાતા આ પુસ્તકનું નામ 'માનવધર્મ' રાખવાનું યોગ્ય ધાર્યું છે અત્યારે જન મમાજને માનવતા કે માનવધર્મની જોડતી જરૂર છે તેવી અને તેટલી પહેલા ધડી પણ નહોતી, એ મુદ્દાની હપીકત સહેજે સમજાવ તેવી છે એટલે તે માત્ર વિશેષ વિવેચની જરૂર નથી

આ બધા ગુણોમાં ન્યાયસપત્ર વિભવને મુખ્ય અને પ્રથમ સ્થાન મળેલ છે તેથી સ્પષ્ટ થાય છે કે દરેક દેશમાં, દરેક સમયે



સમુદગત ગીતે કે વ્યક્તિગત ગીતે દરકોઈ ધર્મના અનુયાયીને તેમજ નારિતમ્ને પણ માનવજીવનને સફળ અને સાર્થક બનાવવા માટે આ વિશિષ્ટ ગુણની આવશ્યકતા છે. દરકોઈ વાદ કે પક્ષમાં માનનારને પણ આ ગુણની કોઈ પણ રીતે ઝોલી જરૂર નથી.

સામાય રીતે આપણે ઉત્તમ ગુણોથી વેગળા રહી બ્યવહારમાં તો એમ જ ચાલે એવા માનનામણી કરી આપણુ જીવનનાવ આગળ ચલાવવામાં ઝોટલા રધા રીત અને પાવરવા થઈ ગયા છીએ કે આપણી ગુણુ માદક શક્તિ એટલી બધી મ પરી ગઈ છે કે ઉજ્જવળ બલિષ્ઠ માટે આપણને લેશ માત્ર પરવા હોય તેમ જણાતુ નથી આવી પરિસ્થિતિ વચ્ચે આવા મુનક પ્રસસ માટે સત્ક્રિયિત સફળતાની આરા તાજની તે કર્મક વધારે પડતુ છે છતાં પણ શુભે ચતનીયમ્ એ સૂત્ર અનુસાર સામાન્ય રૂરજ આ ભવાનો કઈક સતોત મેળવી ગૌરવ અનુભવુ છુ બીજા ગુણોના માત્ર નામ નિર્દેશથી પણ લબાણુ થઈ જવાના બરધી અદિ જ વિરમુ છુ આખુ પુસ્તક સાચત મનન પૂર્વક વાંચી જવાની બનામણુ કરતા નિર્મિત કરવાની કે સુઘ વાચક બધુ કઈ બૂન કે મુગી તગદ માડ લક્ષ્ય ખેચવા કૃપા કરશે તો આભારી થઈશ અમ્મથના એજ

ભાવનગર માણેકવાડી  
૪૨૦ નિર્મળચંદ્ર કુજ  
સ ૨ ૦૭ પોષ વદી ૧૩  
( મેરૂ તેરશ )

વમીન ન્યાયચ લક્ષ્મીચંદ સોર્ન  
બી એ એન મેન બી  
નિવૃત્ત એજ સી વકીલ

ॐ परमात्मने नमः

मानव धर्म

मानव धर्मने

अपनावतु अने सार्थक करतु

श्री योगरासप्रणीत भार्गवभाषीना पांत्रीश गुप्ता  
उपरनु मविस्तार विवेचन

भगवत् कथन

नमो दुर्धररागादि दैत्यगणनिनाशि ।।

अर्हते यागिनाथाय महावीराय नाथने ॥ १ ॥

पद्मगे न सुरेन्द्रे च कौशिके पादसंपृशि ।

निर्विण्णेषमनस्काय श्रीशेखरामिने नमः ॥ २ ॥

हृत्तापरात्रेऽपि जने हृषामथरतामयो ।

इन्द्रपादयोमद्र श्री वारनिननेषयो ॥ ३ ॥

मोक्षसामर्थ्यनेतार भेतार कर्मभूभृता

ज्ञातार सबनन्दाणा धन्द्रीज्ञातारदन ॥ ४ ॥

अज्ञानतिमिरांधाता ज्ञानाजनशलाकया ।

नेत्रमुमिलितयनतस्मै योगुप्ये नमः ॥ ५ ॥

पत्नी भूशङ्कीश्वरी वरी शङ्करा श्रीरा रामदेवादि दुश्मन हारने हरे  
उरनार, (नमस्तुतेना) शङ्कर, योगिनाथ, अदत्त जगन्नाथ महा-

ને નમ કાર ૧ દેવાધિદેવ ઇદ્ર ભક્તિભાવથી ચરણ-  
 શ કરે કે દેવ અપ ભારતક વશબુદ્ધિથી ચરણ-શ કરે ૭૧૫  
 ને વિશે સમભાવ રાખનાર શ્રી વીરપ્રભુને પ્રણામ ૨  
 તાને ૬૫ નેનાર જ ૧-રાગીજેત પ્રતે પત્ર કૃપાની મર્મક નેના  
 અ ૧ કચ્છાથી અશ્રનીના શ્રી વીરપ્રભુના નેત્રોનું ક નાખ  
 જો ૩

મેક્ષ મા નેના નેના, કમ ૧૧ સમૂત્તે બે નાગ સર્વ તરવોના  
 પ્રભુમાર શ્રી રા નન્દન વીગલગસનને નમન ૩ છુ ૪  
 અસ ૧ પી અધરરી અધનાલીને ૬ નેના જેમો રાનારથી  
 જનલભાકા ૧૧ ઉનાડનું છે તે ગુરુને નમ કાર ૧

માર્ગાનુસારીના ૫ ગુણ પદો પ્રથમ ગુણ

ન્યાય ૧૫૦૦૦૦૦૦

શ્રીમદ્ ભુમચરાચાર્ય મદારાજગણીત ચો રાત્રાઅમા ચારિત્રના  
 પ્રકાર- ૧ સર્વવિરતિ ચારિત્ર ૨ દંગનિરતિ ચારિત્ર  
 જણાવી દેવામા આવેન ૭ કે પહેલાંનું પાવન ચાતુ કરે છે અને  
 મીઠનું મેવન સાધુ ધર્માનરાગી ગૃન્થ-આવન કરે છે આ રીતે  
 ગૃન્થ-આવકો ૧૭ માધુવમ ૧૧ અનુસન્વાગો જણાવી ધર્મા  
 ધિમરી માર્ગાનુસારી ગૃન્થ ૧૧ પાત્રીસ લક્ષણોની પ્રકૃતિ કૃપામા  
 આવેન છે તેમાંના પ્રથમ અને મુખ્ય લક્ષણ ગુરુ ગણ્યાતો  
 ન્યાયર નન્નવિમનનામા ગુણ આ આગળ વવરા કે પરમ  
 ધાર્મિક પુત્રી નજરે પડના હતા જમાતામા આપગી ખાસ  
 વિચારના માગી રહે ૧ છે

પૈત્ર નિક નજરે કેટલાક પુરો-મમુક વર્ગ જમાનાને આગળ  
 વધતો મને છે અને વિદ્યાનના વિષયમાં જે તે વિષયના મહાન

જિજ્ઞાસોત્તે તત્તોઃ મહેતઃ કરી જીવનભરના પ્રયામથી જી ! જીવ  
અનેક વિરોધોમાં આવી રોયો ! મી દુઃખીતમરની પ્રજાને મોઝ  
રડીયો જોરોપેન ટોચા ટેનીયન ટેનીયન વોર આવી  
ઉપરાત, નમર અહાર સાવનોતો પચુ ને દુઃખાત લાભ આવે  
છે તે આગળ પરી પોતાની માન્યતાને મિદ્ધ કરે છે ત્યારે બીજો  
વર્ગ આધુનિક ભરત વિચાર તરફ અધુનિનિદેશ કરી, દર્શને  
મનુષ્યોનો અત્યંત ગોતરના સાવન-સામગ્રીની પ્રપંચથી ચરચરી  
જર્મ દુનિયાને અવરખાવ નહકે આવે માની લઈ દુનિયાને  
ઉપર મજબૂતી ગોરોથી વાક્ય દગ્તના નુશાન વધારે ચતુ હોવાથી  
તેમજ ભરતર વધોથી ઉપગ્રિય થતા આકરી કસોટી અને કોટકની  
ભરેના કપરા કળમા કમાઈ પડેન જગતભરમાં ન્યાય-નીતિના  
નિરમો તદ્દન નાજી ઉપર મુખના હોવાની-જમાનાને પાછળ દડતો  
માની લે છે અને વર્ગ તરફથી પોતપોતાની માન્યતાની પ્રુષ્ટિ માટે  
આગળ કરવામાં આવતી દલીલો ધરીબર પ્રખર વિચારકને પણ  
પૂરી મુજબજુમા નાખી દે છે અને જમાનાનો પ્રવાહ કઈ આજી  
વધારે જાય છે તે નખી કરવાનું મુશ્કેલ થઈ પડે છે

રાષ્ટ્રીય જોન દષ્ટિએ આ દુઃખાવવમર્ષિની કાળનો પાયમો  
આરો પ્રાપ્તિ હોવાથી ઉત્તરનો-પડતો કાળ મજબૂતમાં આવે છે  
સ્તિપ્રાપ્તિ આધુનિક પ્રમાણ શરીર સધવણ-સારીરિક બળ વગેરે  
ઘટના જાય છે જાતીનના રમ કસ પણ ઘટના જાય છે સમુચ્ચ  
રીતે મુખ-રાતિ ઘટના જાય છે અને દુખ-દર્ અને અરાતિમા  
નિદિ થતી જાય છે નીતિની આગતમા પણ સમાજ પાછળ દડતો  
જાય છે, આમ જ્યાં પણ અકાઈ મહોત્સવો ઉદાપનો ઉપધાન  
પ્રયોગ-પુરતકા થી ધામધુમપૂર્વકના વરોડા અને સામુદાયિક  
જમણ પ્રસંગો પ્રવર્તતા હોય છે ત્યારે ચોથો આરો વર્તતો હોવાના  
મન-મનામણ કરવામાં આવે છે

આ પ્રકારનો જમાનો છતાં પણ ન્યાયસંપન્નનિહનનામાં  
 ગુણની વ્યાખ્યા કે વિવેચનમાં કોઈપણ પ્રકારની શિથિલતા કે  
 છૂટાટા નબળાઈ લેઈ સમય નહિ. ન્યાય-નીતિની જાગૃતમા લેણ  
 માત્ર છૂટાટા મૂક્યા જતા જનગ્રવજન વ અને માનમિત્ર વનામ  
 ગેટવા મધ્ય અમરમશીલ હોય છે કે નીતિ-મટતાને જરાપણ  
 અવકાશ મળતાં કેટલી કે સુરી નીચા ઉતરી જવાનું થાય છે તેની  
 કલ્પના કરી મજેત છે સામાન્ય ગૃહ ય જનના પરિપાનના  
 પણ મુખ્ય લક્ષ્ય-સાધ્ય દષ્ટિ આત્માની કમગ કિતિ આધારની  
 ગણતરી રાખી મોક્ષ મતિ તરફ-આ માની સર્વ પ્રમરતા કમ-  
 મનથી મુક્તિ મેળવવા તરફ, મિદ્દ દશા પ્રાપ્ત થવા તરફ જ રહેવો  
 જોઈએ જુ. જુ. ધમાવડબીયો તરફથી મોક્ષની મિદ્દ દશાની  
 ન્યાખ્યા ભને જુદી જુદી રીતે કરવામા આવતી હોય તેમ કે તેના  
 જુદા જુ. અનેક પ્રમરતા સાધનો માટે પણ ભને મતમે હોય  
 છતાં પણ પ્રત્યેક આય ધર્મની સાધ્ય દષ્ટિ તો મોક્ષ તરફ મીટ  
 માડી રહેતી હોય છે એને પ્રત્યેક ધમનું લક્ષ્યમિદ્દ સમગ્ર કમના  
 સુચી પ્રાપ્ત થતાં મરવિ નદ સુખ મેળવવાનું હોય છે

આનું ઉત્તમોત્તમ લક્ષ્ય મિદ્દુ-માધ્ય ગમે તેટલું દૂર હોય તેને  
 પહોંચવા માટેના માર્ગ ગમે તેટલો વિકટ અને દીર્ઘ હોય, સદર  
 માર્ગની લામી મુસાફરી માટે પ્રમગ પુરોગના પ્રતાપે માધનોની  
 વિપુલતા પ્રાપ્ત કરી શક્યા હોઈએ અગરજો પુણ્યમગની કયાથ  
 રમાણે જોઈએ તેવી સાધન સામગ્રી હાથ ન કરી શક્યા હોઈએ  
 તોપણ જો આપણે ઉ-માર્ગમાગી નહીં થતાં મોક્ષમાર્ગાનુસારી થયા  
 હોઈએ તો કાળાતરે પણ લક્ષ્યમિદ્દુ મુધી જરૂર પડાયવાના અને  
 સાધ્ય જરૂર સિદ્ધ કરવાના એમા જગપણ મશય કે શકા રહેવા  
 જોઈએ નહિ

આ દષ્ટિએ માર્ગાનુસારીપણાની અત્યંત આવશ્યકતા છે અને  
 તેમા ગમે તેટલી લાલચો મુશીનતો કે ઉપાધિ આવી પડે તો પણ

માર્ગદર્શક થઈ ઉન્માર્ગગામી ન થઈ જઈએ તેવી આપણે ખાસ સમાન અને કાળ રાજ્યવતી જરૂર છે

માર્ગાનુમારીપણ કાળને માટે અખડિત રીતે જળવાઈ રહે તે ખાસ લક્ષ્યમાં રાખવાની જરૂર છે જૈન શાસ્ત્રમંત્રોએ આવા પુનિત લક્ષ્યની સાધના માટે માર્ગાનુમારીપણના પાતન માટે ગ્રંથ આપકને જરૂરના પાંચીય ગુણો-લક્ષણો ખતાવેલા છે અને તેમાં ન્યાય અને નિમિત્તને પડેનું સ્થાન મોટું છે

આ પડવા ગુણ-લક્ષણનું વિવેચન કરતા કહેવામાં આવે છે કે જેને સોનાનો અપત્તિ ન્યાયપૂર્વક પેલ કરી હોય તેજ ગૃહ્ય જ્ઞાવકો આ ગુણનો ધારક કહી શકાય

ન્યાય અને નીતિપૂર્વક જ નિર્જીભર જીવન ગુમસ્તરવાનો જેને દુઃસ્થિત હોય મનથી વચનથી અને કારાથી કંઈ પણ ન્યાય-નીતિના સૂત્રોનું મિથિત પણ ઉલ્લંઘન કરવામાં નવે ચરચરાગી અને કપાગી છટકા હોય, મરજીત કંઈ પણ ન્યાય-વચ પ્રવિચલિતિ વદ ન થાય એ સૂત્ર અનુસાર જે પૈરશીન પુકો ન્યાય માગથી એકમાત્ર સ્ખવિત થતા રથી તેવા સત્જનો જ ન્યાયોર, નવકાર કે નોકરી ને કંઈ પ્રમાણિયપણે અને ન્યાયપૂર્વક જ આ કરે છે

પરંપરાની તીવ્ર દરીકાઈ વણિક વૃત્તિને સ્વાભાવિકપણાની ઈર્ષ્યા પૂર્ણ સ આચકસી અને ખી-ખોરી ઝડપએર પનટાની પરિચિતના શરણે દુનિરામરના બાજરોની અરિચરના, રજનમતાની હદ ઉપરાત ને દમતગીગીથી અણુધાવા આવી પડતા અક્રોધ જીવનો ઉપરે મી અનેક વસ્તુઓના ભાવામાં પ્રતિબિંબ અને કવચિત્ પ્રતિ-કલ્પન થી ઉચ્ચપાયાના વગેરે અનેક કારણોને લીધે સ્વતંત્ર ગણાતા ધંધા, શાળા આપોર રોજમારમાં પણ કવચિત્ અણુધારી રીતિ એવી મુરકેરીઓ ઉભી થઈ જાય છે એવો જગવાત આવી પડે

છે કે ન્યાયપુર સર વ્યાપાર ખેડી પોતાની આંટ નિભાવી  
 સખવાનુ મુરદેવ બની જાય છે અને તેવા પ્રસંગે વ્યાપારી વખર્તી  
 ખેડા લાગને ન્યાય-ન નિના ધોરણની પરવા કરતા જોડવી ધીંગલ  
 રહેતી નથી અને સમાન્ય રીતે પ્રતાનુભૂતિક નોક એ સૂત્ર અનુ ૧૨  
 દેખાદેખી ૧૧ દોગપણ જઈ ન્યાય ન નિના સૂત્રને માન આપવાર  
 સજ્જનો પણ કવચિત્ નજગાઈને વચ થઈ, ખરી કમોળી પ્રસંગે  
 અખલિત થઈ જાય છે અને પૂરેપૂરી જામેથી આમર અને આંટ  
 સુખાથી મેસે છે વળી વિવેકદ્રષ્ટિની ઉણપના કારણે કે પાર્શ્વિક  
 જાવનાની કચાચના કાણે થતો ધર્મીને ધેર ધાડ અને કસાઈને  
 ધેર કુટાળ-તેરી કહેવતેનું રદમ્બ બરાબર ન સમજાયુ હોય તેણ  
 કસરે અમર તો પુનિત સસૃતિના ૬૮ કરકારોની છાપ જાણ્યે તે  
 પ્રમાણમા ૧ પડી હોય તવા કારણે મનની નજગાઈને વચ થઈ  
 વણખત મનુષ્યો એવો જ આમર રાખી રહ્યા હોય છે કે નવ  
 દાર કે ધધાતે અમે ન્યાય-નીતિ અને પ્રમાણકતાના સિદ્ધાંતે  
 જાગરી સખવાનુ તદ્દન અચકચ છે અને તેથી કમને અને પમને  
 થતી અખડના ક્ષતિય છે આવી નિર્જન માન્યતાનુ ૫ જ્ઞાન ગે જ  
 ન્યાયે છે કે તેવા માનના ધરાવનારાઓના પ્રત્યેક જીવન વ્યવહારમા  
 ન્યાય, નીતિ ૧૧ ને પ્રમથિકવજા ૧૧ જગપણ જાના થતી ૧૧ અને  
 સદા જે આ ભવમા કે હવટ પરભવમા ગમે તેવા કુ ખો અ મુલી-  
 થનો ભોગવવાની સર્વાવિતા નર ર મ મુખદેખાતી હોય વા ૧ મ્દપના  
 સ્ટિમ ખરી થતી હોય છતાં પણ તેઓ પોતા ૧૧ જીવન વ્યવહારમા  
 જોઈએ તેવો પવટો લાવી સમતા નથી અને સાપને ધેર સાપ  
 પરાણ જોવી ચિંતિ આનંદમાન ૧ વ્યવહારમા માટે જામે  
 પ્રવતી છાયાથી મહનમતાની નાટમા જે કા પો તેજ મદાદુર અને  
 જાતેસા અણી લંવામા આવ ૭ નીચી કાગ ૧૧ રામાન્ય જનસમુ  
 દાયને ન્યાય-નીતિ વિરૂદ્ધ વ્યવહાર ૧૧ અનિષ્ટ પાણ મની  
 સ્વેચ્છાથી ૧૧ રામાન્યક વ જાગા ખરી જાણવાનુ કષ્ટક મુરદેવ છે,

વળી કાંઈ કાંઈ તો તે જાણવાની દગ્ગર પણ કરતાં થી અને મન-  
 ફાવતી ગતિ પોતાનું નાવ હકારે જાય છે અને ઉજળા નુમ્મના  
 સ્ફેદ હોતી નખ્યામાં વૃદ્ધિ કરી જાય છે બચવાની માત્રક આવડા  
 હમ-મકતો હમેશાં મુખ્ય જતોને પોતાના કાંચલામાં સપડાવવાની  
 પેરવી કરતા રહે છે, આધુનિક જમાનામાં દાંભિલા એટલી બધી વધી  
 પડી કે-નાશ્વરેખાવ આકર્ષક અને ગાંધી છપ પાડી સકાય તેવું રાખ  
 વાની વૃત્તિ એટલી બધી સતેજ થઈ પડી છે કે જનસમુદાયને 'માટે  
 આમ હનવા અને છતરપોડીની આવડા' છતી દરીકાઈમાં જ ઉતરી પડ્યો  
 છે અને સર્વે ટાપીપ જ નજરે પડે છે બાકી બીજાની તો ગમજ  
 જ નહોતું છે કહેવાતી મુલસદીમીગીના-કુચગતા પૂર્વક કાવાદાવાના  
 છતરપોડીના-પરવચનાની સાથે માથે આત્મવચનના પણ એવા  
 એવા કી માંડે જહાર આવતા જણાય છે કે અદગ્ગી ખરી વસ્તુ-  
 સ્થિતિ સમજવાનું મુશ્કેલ થઈ પડે છે લેખીલા હાથ થી ધુતારા  
 બૂખે ન નરે એ કહેવન અનુસાર ધૂતતા કેળવી જાણ્યાર મહેલ  
 હોય! જોઈએ તેવા સીકાર મળી રહે છે અને લોભવદાત્ર તેમના  
 પગમાં ફનાઈ પડનાર મુગ્ધજનોને ખરી વસ્તુ અમજાવનાર કાંઈ  
 અનાપામે મળી જાય તો પત્ર તેવા સમજવારોની મહેલ! ઘણી  
 વખત ૧૨ નર છે મુશ્કેલતાની ૧ કાળા એટલી દહે પહાચી હોય  
 છે કે ખુ સર્વે સામા આવી! ખાન વસ્તુ સમજાવવાને પ્રયત્ન  
 કરે તો નમના વચનોમાં રિપાસ મૂકતા પત્ર ઘડી ન આવડે  
 આવે છે

આવા પ્રકારની રેખી તો જનસમુદાય આ દુષ્ટ પ્રકારમાં એવા  
 મોટા પ્રમાણમાં ફિજિત થાય છે કે તેમની ભાવનાઓ બોલતાં  
 માટે પ્રુદ્ધવદાગ્ધી બન્યું જોઈએ તમને માટે ઘણું અને દાં જ ઉપર  
 નીચી કાગીમાં રહેલા જાણનાં ચંદ્ર સામુદ્ય જામળાવનું ત્રુન  
 જ ઘણું ભાગે એવું લેઈએ છીએ-તેમની નિર્ભીતુ-અવ જરૂર



અવળા ૧૧ ૨૦૧૧ / મુખ્યતાએ ગોણુ હોય છે કે રત્ન કન પ્રકારન  
 દ્રવ્ય જાતે ૧૨ દોઢાઈ ઉપાસી ન પ મેળવવું-૬૦૫ મેળવવાના  
 ઉપાયો ફરી ફરીના છે-દ્રવ્યપ્રાપ્તિ મારેના સાચી કેના મુશ્કેલી  
 વાળા ૮ તે સમયીનો કષ્ટ વિચાર કે ક પનાજ નેમને આવના  
 નથી જા જન મીડા તો ૫ લાવ માં છે હીઝા ૧એરી અવમ ટાટીની  
 આવના જ તેમ ૧ હુદમા રમી રહેલી હોય છે

પૂવજ ૧ ૨ ગીત પુણ્ય પ્રતાપે તેવા મનુષ્યો ગાળ નજરે  
 કઈક સુખી જણા છે પરંતુ પુણ્ય ૧૧ ધર્મ ૧૧૧ છે કે પરવારી  
 જાય છે ત્યારે પાત્ર દિવમનુ આ ૨ અને પડી વેર અ તારી રાત  
 નેરી ચિત્તિ તેમની યજ પડ છે લાભા ૧૨૫ કમ ૧૧ કોતો ૧૨૫થી  
 મનુષ્ય જાનના લાભ મેળવી શકે પરંતુ તે માટે કેવા સાધનોના  
 ઉપયોગ કરવામાં આવેલ છે તેની વિચારણા તો ધડીનર પણ  
 સુગમી નથી

આ કલિયુગના જમાનામાં-પડતા મગમા માટા કુટુંબના  
 અગીજૂતોના ભરખ-પોષણનો બોલો-જેના શીર પર આરી પડે ૮  
 તેની વ્યક્તિગતને દુઝળ જવા પ્રસજે પ્રવર્તતી મોડવારી કરતા  
 પશુ વૃક્ષ તીવ અને સખત આ મોડવારીના જમાનામાં  
 આવક ને ખવના પાત્રા સ ખા ગખવાનુ ૫ ૧ જોટનુ બધુ  
 મુશ્કેલ ૧૬ ૫ કુ છે કે પોતાનો જીવન વ્યવહાર મઈ રીતે  
 ચલાવે તો તો વિચાર યજ પડે છે અનેક પ્રકારની જિ ગીની  
 જરૂરીયાતોમાં વૃદ્ધિ થતી જતી હોય હરીફાઈ વગેરેના માર્ગો ખાણીના  
 સાધો નનજા પડતા જતા હોય પરાધીન અને મુત્રામી દસા ભોજ  
 વતી પ્રજા વગના માણુમને ઔદ્યોગિક બાબતોમાં પણ રાજ્યસત્તા  
 તરફના અને પ્રમરના અકુશ ભોગવવા પડતા હોય અખુધાર્તા  
 સયોગો ઉપચિત થતા અનેક પ્રકારની યા ૧ ૧૨૦ ભોજવાનો  
 પ્રસંગ આરી પડે ત્યારે અચમાં પડતા તોટાને પહોચી વળવાનુ

સામાન્ય વર્ગી ધણ જ મુશ્કેલ થઈ પડે છે અને તેવા પ્રસંગોએ સ્વયંગોવનાર કેટલાક મનુષ્યોને યોગ્ય મનમપૂર્વક તે ન્યાયના ખામ પરથી રખનિત મનારી અનેક પ્રકારની લાનઆને તામે ચલુ પડે છે જમલના મનુષ્ય સાથેના અનેક પ્રકારના નવદારિક મરોમા કોઈ કોઈ વખતે એવી મુશ્કેલી આવી પડે છે કે સામાન્ય મનુષ્ય મનની નજાઈના મેરજો-લાલચોમાં ફસાઈ પડે છે

સામાન્ય કે મના પ્રાઇ ન્યાય રીના જીવનમરના કાર્યોની મમીસા કરવા મેમીંગે અગર તે કોઈ નોકરીનાત વગ ॥ મનુષ્યના પોકરી દરમીયાનના જીવનમરના પાના ઉકેલવા માડીએ તે જ બાગીક તપામના પરિણામે તેમા વધારે ઊડા ઉતરતા જઈએ તે અનેક પ્રકારની ત્રુટીઓ આપને રહેજે જમુકાઈ આવ અન આવી ત્રુટીઓ જેમ તેમ વધતી જાય તેમ સર વ્યક્તિને ન્યાયના માર્ગથી દુર-દુર જતી જઈ થઈ.

મહાતા દોગ કરોડપતિ અને લખપતિ મીલ એજન્ટોથી માંડીને છેવટ દુક ભડોગથી નાની દુકાન ચલાવતા વ્યાપારીના જીવનમરની આરીકાઈ ॥ કમેગી કરવામા આવે તે-બાલ નજરે ધધાને અજેની કેટલીક નિયુક્તિ ॥ જણાની હોય છતાં પછુ તે પશ્ચિમે તેને ન્યાયના માર્ગથી અખિત કરનાગી ત્રુટીઓરૂપે જ જણાઈ આવ

આકોને એક વગુ ભાવ કરાવની વખતે જનારી તેની જઆએ જીજી વગુ બાદોશીપૂર્વક ધુમાગી ઢેરી તેન-માપમાં પણ મુક્તિપૂર્વક દગા-પ્રપચનો આશ્રય લેવા અને ઉતારા પડી જવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે 'દેખા જાય ॥' તેરી ભાવના ખપરી કુશળ વેચનાર Salesman તરીકે વાચળપખાથી તેમજ મુક્તિ-પ્રયુક્તિથી આડીઅવળી વાતો કી મુવ આદમને આંજી નાખવા અગરતો અહેજાનીથી શીક્રમમા ઉતારી દેવા/ વંદ-મીધીના સકીલારા અપાર

માફખતા વ્યવહારોનો આશ્રય નેવો ખરીદ કરનાર ખીખની વળી  
ખ. ક તો હોવ તેમ પ્રયત્ને તેને ખુશામત ખાનસાન, સરખરક  
કે આથક લાડચથી વસ કરી લેવો, આવા-નેવાના કામલા  
જી. રાખવા કમલ ચોપડા રાખવા ખગીના ખે જાના  
જી. જી. મીતો રાખતા ભપકામધ-આજી નાખવાના દેમાવો  
રાખવા દદ કિપરાંતનો માજીન નફામાં રાખવો વજેરે ખામનો અજ-  
કલ સામાન્ય થઈ પડેલ છે અને વજમમ જવા બાપાગીજો એવ-  
કારણે પોતાનું નાવ દકારે જતા હોય ત્યાં દાને, કાણે કહેવાપછ-  
રહે ગે ગિયારવા જેવી ખામત છે

અથા મદ્યના વિરાતી ચર્ચા, સર્વગ્રાહી નજરે આગ્રગ કરતા।  
કહેવું જોઈએ કે રાજ્યમત્તા બોમ્બવતી પરદેશી પ્રજા આ દેશમાં  
આપાર નિમિત્તે જ આવેલ અને હુમરપૂર્વક વ્યાપાર વૃત્તિ કેળવી  
થીમે ધીમ-નાનાતી રાજ્યમત્તા જમાવતા આ મા ખડ જેવકા  
દેશો મનેક પ્રકારની યુક્તિ-પ્રયુક્તિથી તેમજ સનગ સશ્વમામમો  
અને વિપુલ સાધનમ પન્નાતયો પેતાને કમળે કરી લીરા એવું  
જ નહ પમ આપણા દેશની વળતે યુગાભીડી જ રમો ઝંકડી  
લઈ રાજ્યમત્તા અને પૂર દમામર્ફકતથી રાજ્યમમવતા છેવટ  
સુધી ગોા ગીતનો ઉપરોગ કરતા રજા કે આપણા દેશની વગ  
દરેક માનવમાં પાછા પડતી ગઈ તેમ તેમ તેમ ॥ ગોવયુક્તિને  
અન દમ ॥ નિને ફેર્ષપણ પ્રકારની હત-મર્ષદા રજા નહિ અને  
આપણી યા ધણી જ લાચાર થઈ પડી:

અ રીતે દેશભરમાં સર્વિય પેતા ડી રાજ્યપત્ત છુગ દેરથી  
 ખૂસ્માન ડી જમાવેન ધોગસ પ્રમત્ત યુરોપ અકતા અન્વ  
 દેશે ની ૧૫ માર્ચ ૨૦૧૭ of, ૨૫ up steep r દુકાન લંગોની પ્રમ  
 તરીકે જોગવાઈ છે તે ડી પ્રવડી આપાર શક્તિને પ્રીત્વ ગી બીજા  
 અનેક કાન્ત કેપરા Honesty is the best policy ની

મિદાતને આજારી છે જતાં તે કહેવતનો સમ્બંધ થયાથી રીતે વિચારતા જણાય છે કે પ્રમાણિકપણને સામાન્ય રીતે એક ઉત્તમ policy (યુક્ત-કલા-કુનેદ) ની મહત્ત્વ મા જ મૂકેલ છે અને તેમાં કેવળ વ્યવસ્થા નીતિને જ નહીં આણકપનીતિની મુત્સદ્દીગીરીની જ દૃષ્ટિ તરવરતી હોવાનું જણાય છે અને તે કારણે-પ્રમાણિકપણ જેવા ઉત્તમ સદ્ગુણ પણ આર્થિક હાથ અને પ્રાપ્તિની દૃષ્ટિથી જ મુત્સદ્દીગીરીના વાણીનીએ આજાર કરવામાં આવે છે, પરંતુ સેકેડો વરમોની જુગલની ઉત્તમ આર્થિક સંસ્કૃતિનું પીડાળા ધરાવતી આપણી આર્થિકપ્રજાનો જીવનભરના વ્યાપારને, તમામ જીવન-વ્યવહારને પરમ-પુનિત ધાર્મિક સ્વરૂપ જ આપતી આવેલ છે અને બધી બાબતોની હજારો ધાર્મિક નજરે જ કરવાની આવશ્યકતા પ્રતિપાદન કરે છે અને તે પ્રમાણે આપણે જૈન મતાનુયાયીઓ માણ તરફના કન્યાશ્રમ માંજ પથે ચાલતા માર્ગ-નુમારીના લક્ષ્યોના ન્યાયસપત્તવિભરને પ્રથમ સ્થાન આપતા આ વા હીરો

સંજીવનના સામાન્ય ધોરણ મુજબ, કાર્યપ્રદેશ જોતો દુર્નમ મુશ્કેલ આગીતુનીવારો અને કટલાચ તેડી જ તેડના પ્રમાણમાં જ-તેણે દુર્ગતિ મહત્ત્વવાળી અને અર્થસાધક નીવડે છે કોઈપણ વસ્તુની પ્રાપ્તિ કાર્યસિદ્ધિ કે દુર્ગતિ પ્રાપ્તિ તેનું પૂરપૂરું મૂલ્ય બાંધ્યા વિના, મહેનત, સમિત કે દ્રવ્યના બોમ કે વ્યય સિવાય હાથ-વેતમાં આજારનું જણાવું નથી

ઉત્તમ ગણાતા સદ્ગુણો આરોઆપ સ્વાભાવિક રીતે-વચર મહેનતે આપતી જતા નથી સદ્ગુણોના ભાગ્યક થવા માટે, તેની બંધન-કપોરમિત્રા અને મીઠાસમગી દુર્ગતિ ભવતાના પ્રમાણમાં મનની અને સમપૂર્વકનું શુદ્ધ વચન ડેળાવાની જરૂર છે એટલું જ નહીં પણ તે માટેની શુદ્ધ હૃદયપૂવકની તમજા પણ

હોતી જોઈએ સ ગુણની પ્રાપ્તિ આ પીતૃવગી થતા પહેલાં-જે તે  
 મહાશયી થયાથ દોંમન વિગિદ મૂલ્યાંકન મરાજર સમજના જાળીએ,  
 ગુણપદકદષ્ટિ પૂરેપૂરી વિગિદ થતી જોઈએ આ તે પગે તેની  
 પ્રાપ્તિ માટેના મતલ પ્રયામ આનુ રાખવો જોઈએ સ, ગમના અભિ  
 લાષીને CP જગ્યાના મુજમ તેનું થયાથ મૂલ્યાંકન કરા પ । તેની  
 પ્રાપ્તિ માટેના પ્રતેક આપેનાને બારીક અભ્યાસ અને શુદ્ધ દીક્ષાનું  
 પરિણામ હાથ ધરના જોઈએ, એટલું જ નહીં પરંતુ તમ પુત્રીઓ  
 અને મુસ્લીઓ આ આ-કેવા ગણનાની આવવા સત્તર કે તેની  
 પણ પ્રગાથા જે મતનપૂર્વક વિચારણા કરી નવી જેમ કે  
 તેથી વૃત્તિથી દરના દર રતી રાત્ર અને મુસ્લિમોના આશક્તિ  
 આમો કરી રાકાત સાધો પાણુ વિશુદ્ધ પસદ કરના જોઈએ  
 એટલે તેના નવગીમા પણ મ પૂણુ વિરેક ઉપસો । આ સાચી  
 સમજણની અવશ્યતા રહે છે

મોક્ષાભિલાષી: જોઈ શકાય માટે માર્ગદુર્ગામી । જે  
 પ્રથમ દરજ્જાની પરમ આવશ્યતા છે ઉ માગજામી । તે  
 અન ની કાગીમાં જ બૂકો શકાય અમમ્મો નથી પરતા ફોની  
 મોક્ષની કે નામાય કાગીની કાઈ કિમ્મ દશાની નવા અનવી  
 જોઈએ મદાન તીર્થ કરનો અચોટ ઉદ્દેશ પણ કેઈ ની રીતે  
 કેકાત્રે તાલી શકનો નથી પરંતુ માગાનુસારી બન્ધ જોઈ । માટે  
 શાસ્ત્રકારોને જે લક્ષણો કે ગુણો જાણ સ છે તે જાણ કુશાને પૂર  
 બહારની ન આવનામા આવે તે જ તેમનું માર્ગનુસારી નવું કારમને  
 માટે ટપી શકે અને તેમાં તે આગળ વધી શકે

આવા ઉત્તમ આવશ્યક ગુણોમાં કાઈ પણ પ્રકારની પ્રિયિરતા  
 આવવા દેવામાં આવે તો આપણા ગાડાને રસ્તા ઉપરથી ઉતરી જતા  
 નવાર લાગે નહીં એને એક વખત રસ્તા ઉપરથી ગાડું ઉતરી ગયું

તે પગી તેને માર્ગે ચલાવવામા ફેટી મુશીનતો વેડવી પડે તે  
એ કાંઈના અનુભવનો વિષય છે

માર્ગાનુમારીપણાના જીવન જીવન ગુણોનો સામાન્ય નજરે વિચાર  
જતાં પણ બનાવી મકાવ તેમ છે કે જે તે ગુણોની જટલી ઉત્તમતા  
અથવા કાંઈની તેના પ્રમાણમાં તે તે ગુણોમા આવી જતી શિથિલતા  
પણ વધાર-ઓછી નુકશાનકારક અને અનર્થકારી આ પ્રકારની  
પરિસ્થિતિ દૃષ્ટિગમ્ય અને અનુભવશીલ હોવાથી આ લેખનો  
મુખ્ય વિષય બની રહેલ 'ન્યાયમપલ્લિકાવ' નામના ગુણપૂર્ણ  
ગીતે આપણે જાણવી રાખીએ ખીનવી શકીએ તો જ આપણી  
મિત્રિ બંદેને-મોડે સુમાધ્ય થઈ શકે

માર્ગમા આગળ વલતા બંદેના રસ્તામા આવતા વાક-ધોક  
દુર્ગમ અટવાઓ પવતો અને ખીણો તથા ખાડા-ખડીયા, નદી-  
નાળા અને ગરનાળા તેમજ અવગણ્ય-ચેતવણીના સૂત્રો નોંધીને  
બગજર ખ્યાલ રાખતા રહીએ, પહેનાર્યાજ નરર પૂગની તૈયારી સખેતી  
સેવ પુરૂ ૧૧ ફોળી જરર પૂરતુ સચચ-જાતું રાખી શકીએ અને  
મતલ સાધ્યાની અને સ્વાચ્છેતીપૂર્વક આગળ વધના હોઈએ તોજ  
આપણુ પુનિત માર્ગાનુમારીપણ અખડિત રીતે જાળવાઈ રહે-અફે  
તેમાં આગળ વધવાનુ બની શકે માર્ગમાં નહી મુશ્કેલીઓ અને  
અણપારી રીતે થઈ જતા અકસ્માતોમાથી બચવાની બચ વા સલાહ  
પૂર્વક પ્રયત્નથીજ કરી લેવી જોઈએ

લામી અગર દુકા મુશ્કેલીઓ જતાં પહેલા, પ્રમથાન કાર્ય  
સર કરતા અવલ સાધ્ય સ્થાને પહોચવા માટે સરનતાથી અને  
મુશ્કેલગથિત રીતે આગળ વધવા માટે, ફેટી પૂર્વ તૈયારીની  
અપેક્ષા રહે છે તે આપણે સારી રીતે સમજીએ છીએ અને તે  
અમજાવનો ઉપયોગ સાધન-શક્તિ મુજબ કરી લેવાનુ આપણે જાણીએ

ચુકતા નથી મુનશીની બાવનગર જવા માટે પિંડાની પહેલા વ  
 તમર-પત્રદ્વારા મિત્રોને અમર અનધીગોને અમ । । - તિરમ્મ  
 સ્ટેશન આ-નાગતાનો ખર્ચા કરવા માટે ખર્ચ આપવાનું  
 ગુણ હોય તો એમ મ તારી ખર્ચ પટે ચાડીએ છીએ અને જા  
 જરૂરની સમયે મારી લઈએ છીએ તો પડી જાય છે  
 પ્રાણ્ય તો મોઝ તરફ છે તે ધણુ દુ સાધ્ય અને મુકરિ  
 જરૂર છે અને આપણા માટે કે હ પ્રમાણે ધારી મળતા મા  
 મળી જાય તેવા મળવ નથી આપણા પગ ઉપર ઉભા રી  
 પૂર્ણ આત્મગતિની જ આ મુશ્કેલી કરવાની રહે છે કેટલી  
 માધ્યમ રહે પોતી સમા તેના તો કે હ ખર્ચ પગ અ રી સ  
 નથી ગાતાનો લખાઈનો પણ કર્ત ક પના થઈ જાય નથી  
 વચ્ચે અધ રને ગેમાની-અટુતા માધનની દશામા આ  
 ધારણા મુજબ જે કોઈ આ રી કે માનદશક બોમીતો પણ મ  
 દર્શિ ધરાવતા પરમ ચેતી આનંદનજ જેવા મહાત્માને  
 મળી શકો નહિ તો આપણા જેવાની શુ રિધિ / મા  
 લિક્ષ્મી આ વિવિધતા શ્રીઅભિનંદનસ્વામિના સતતનમઃ અ  
 ચેતીજ જે આપણને પે રીએ પે રીએ તેમ પુત્રાની  
 ખર્ચ અમળતી દી રી છે આજના સરોતે વચ્ચે રૂની  
 પૂર્વ તારીવા-પુષ્પ જગદીશ સાધન-અપજવા માગી  
 પણ જનની રાખવા માટે અને તેમાં આગળ વધતા  
 આપણને જરૂર છે જેનો ખ્યાલ આપવાનું પણ અશક્ય  
 છે છતાં આ લેખ દ્વારા તેની આગળ પાતળી ગપ-રેખા દો  
 દિ મત હારી જવાનું યોગ્ય લાગતું નથી

ઉપર જણાવેલ પૂર્વ તારી માટેના સાધનોમાં શાઅમર  
 રચાન ' આસપર્માવધવ ' ને આપે છે તે સદ્ગુણ  
 પ્રવાસથી પ્રાપ્ત કરવે-જગતી રાખવો અને પૂર્ણ કાળે ખી  
 જે પ્રત્યેક માર્ગનુસારીની આવશ્યક ફરજ છે

આત્મચર્યા આ પરવચના માટેના પ્રયાસ જેવીક સુધી  
અદ્વૈત થઈ રહે તેવા સયોગોમા સામાન્ય રીતે આપણામા આ  
અદ્વૈત ૧૨ પ્રમાણમા ખીલેના જ છે એવું માની લેવા તેમજ  
મનારી લેવાની પ્રત્યક્ષ વ્યક્તિની નથામણ હોય છે પરંતુ વિવેકી  
જનમમાં ૦ ૧૨ તેની પગીયા કાગવસના ખરી કમોળી । ચતુર્થો  
પ્રયગ પામ થાન ૬ ત્યાં કેટલું નિરાશાજનક પરણામ આવે  
છે તે ખામ વિચાર કરેલું છે

ભ ભ ૧-અદ્વૈત મહોટા મોડાતિ શાન વ્યપારી પણ આ  
પરીક્ષાના ફાને આ મદ્દગ શબ્દ સમો ન ગોક પ્રત છે ૧૨જો  
જ ૦ ૧૨૫ ઉપિતાની વારિ કમાણી મના અસાદ મીલ જેટો  
તેમજ રાદ-તો ૧૨૫ના ન્યાપાગી જીવન પરેના માનમિક પગિ  
વર્તના મથાગણા-ગડમથનોતો બારીક અજામ કરવાની તમ મળે  
તો સમજ શ ૧૨ ક નમની વાની જતી લોભજીતેને તમ મરવા  
મટે ન્યાય તોળિના નિરમોનો નિરુદ્ધ જતા અને પ્રકાના કવા  
મવા સુક્તિ-પ્રતુખિમા જ તેઓ ૧૨૫૨૫૫ હોવાનું જખાય છે  
મીન ૦ જ ટો ૧૨૬ જોના દિમાએ અને જોખમે ઓક પ્રકારના  
સાદમો ખેડે ૧ જે હોતરેમા ૧૨૬ની દિતના બો ૦ પોતાની  
કમાણીમા ૧૨૬૬ મો જીવ ૬ કોનમા-૩-મીલમર્જાનનો અને  
મીન આનુ ૨ ખવા માટે જોખતી ચીજ-ભાવની ખરીદી પ્રયજે  
તેમ ૧ સુતર વા મપડ વગેરેના વચાણ પ્રયજે જનતા સુધી સારુ  
વધારે પડતું કમીલન મેળવવાનું ચૂકતા નમી વળી આ મધી  
વિધ-વિધ બામનો માટે પોતાના જ સગાસગધો અને મિત્રોને  
જીવ જી ૧ મ્યાનો ઉપર મોઢવી તેને દરજે રૂપિયાની કમાણીનું  
સાધન જીવ કરી આપે છે

સરળ-મીધા (Straightforward) ઓ પ્રમાણિક  
અણાના મોટા મોટા અમલદારો અને હેડે રિા પણ ખાસ કરીને-



તાના મદોદા દેશી ગળેલા પોતાની લાગણ્ય-જામણ-અણવે જે સવાના જોરે પોતાની આસપાસ ફરેક જુદા જુદા આતમા પોતાનું જામણ જમાવે છે અને તેમ કરી પોતાની મિથ્યાઓ મનાતા પાયા વધારે મજબૂત કરી દેતા જતાવ ૧ અવા પ્રકાશના અનેક કોશાગ્રો આમળ ફરી સકાવ અને તે પ્રતેક કોશામા ૧૧-નીતિના નવમો વિરહનું વળન વધારે માછા બસે નર્તી જવનું જાણના વગર ગદે નદિ આસ કોશાગ્રોમાં ખાલની નવ વામો એ પો નવા નીતિને માત્ર મામાન્ય થા જુદા કહેક વિધી રાગીય ઉતરી ગોના જાણા આપે છે અને તે આ જાલ દમ ૧ એર આર્થિક માયત્રી રહેતા દેવ છે કે ઉપરક નર્તી ખરી વસ્તુધિતિ જોઈ કે મમલ સકાવ નરિ પ્રતેક ધર્મા નિ-આપારી જવામા આર્થિક લાભ લને તેટલા વધારે મેળવી લેવાની અત્ન-ગેથી ૨૦ નીતિને વળ ધર્મ એવા જગરતી વિદિષ્ટાગ્રો અને વ્યવહારિક મોરબુ અધર્મગેવા દેવ છે કે મુશ જાનો અતર્કિક પરિસ્થિતી વમાર્થ જ્યા ૧ આવવાનું ધડ મરે ૧ થ, પૌ

નાના જોગ મોકરો અને ચોશીમઝ આદેખોના વતનનો ધર્મીય આર્થિક અન્યાસ કરવામાં આવે તેમના જીવન પ્રસ ૧ ૧ બાગિક અવનોમન અને નિરીક્ષણ કરવામાં આવે તે તેનું પરિણામ પબ્ત કહેક નિરાશાજનક જાણાવ. સગારી અને ાના માદા દેશી રાજોના પોકરીયા વગેમા ખાસ દરીને નીચા દરજ્જા પી કથામાં એટલી બધી ફસ્તખોરી અવર્તની જાણાવ કે તેો માટે કદ કદે વાલુ કે વિચારવાપબ્ત જ ૧ રહેતું હોય અત્યુચકિ ધાત્વ-મહેટો જાગ એજ િમાં આમળ વધે જતો દેવ એટને મો દોષ પોતપોતાની કમાણીમાં જદિ કે વા માટે ફસ્તખોરી પોતાનો જન્મસિદ્ધ હક જમાવી બેસે

કામની હીનતા અને વિપુલતાના પ્રમાણમા આ બેગરીનક જમાનામાં નોકરી મેળવવા માટેની તીવ દુરીક્ષા અને પગપડી

[illegible]

અનને પાન હો છે દિ મનપૂર્વક આવા ધધામા રચાયલા દ-  
નાજ લાભ મળતો ધધીમર સારો નવપ્રાપ્તિ પણ કરી શકે  
પરતુ વહેતં માટે નવા-નીતિના વિચારના જાણ પાપ દમન  
ફળ ભોગના મિવાય તેમજ છુટકો નથી ન્યારનું છડ્યાક ખૂન  
શત્રુ લાખી મુ ત મુખો કુ રત સદન કરી શકી નથી. જે અનિ  
વાય અંતિમા ક ક દગતો અનિદી પસદગી આગકા ૧૧  
શક પડે તે ધાગલે-અખ્યાત અગ્રે-તત્ત્વવળા અને ૧૨ પીતિન  
અણાતા લોક અંગે ગો મથળે હિદયે કરે છે કે લાગ્યનર્થ  
ન્યાય વચાળ કરનાર કરનાં કાચ-શરત લઈ પાનુ મૂન  
કરનાં માણસ વધાર પડ કરવા યોગ્ય ગાંધી સમય અને ના  
પસદગી કરવાનું કારણ મોઢા જઈએ તો તે તરત જખાત  
આવ જે લાગવન પડેલા વાનો આધન આમથી ધ ૧ જોજા મનુના  
મેગરી રોકે છે પરતુ અન્યથી વશ કરવું તા મળ્યા મનુષ્યમાં  
જની રોક તેમ છે જો કે આવા મિસાગીમા શુદ્ધ ન્યાયની ક  
અ ન ધનિમાની જરાપણ મધ લેતી નથી શુદ્ધ ન્યાયના ધો જ  
મરખાન્ત કપડે પણ વગગી ગેનારા તેની ખાન ગમે તદના માટ  
આર્થિક લાભ જતો કરનારા સત્તાનો કોઈ વિર ૧૧ જ નજર પ ૧ :

આટના વિગતુલ વિરોધની સ્થેજે મમજી સમય તેમ છે કે આ  
જમાનામા રવન ન ધધો રોજગાર કરતા મનુષ્યોમા કે નામરી કરત  
મહાનુભાવોમા ન્યાય-નીતિના ધારણ જ મરણ પર્ષત પોતાને  
જીવનગ્ધવ ૧૨ ચનાવનાર મનુષ્યો બહુ અ પ સખ્યામા નજ  
પડે છે અો તેને માટે જમાનાનો પ્રતાપ જ આ હુ ન અરમર્ષિમાં  
કાગતો પ્રતાપ જ બધે અમે જવાબદાર જે જિતીમ ૧૧ જીવન  
વ્યવહારઓ ની બધી જિદગીની જરૂરીયાતોવાલો અને આગીયુ નીચા  
ચર્ક પડે છે કે સાર હ ૧૫૧-ઉચ્ચ અમૂનિ અો મોઢા સમય  
ધગવના મનુષ્યોને પણ હેવ મુખી પોતાના જીવન વ્યવહારની

શુદ્ધતા-નીતિપરાયણતા જાળવી રાખવાનું ધણુંજ મુશ્કેલ થઇ પડે છે કુ રતના સામાન્ય નિવસ મુજબ મર્વસિદ્ધિમા જેટલી જેટલી મુશ્કેલીઓ તેટલા પ્રમાણમા તેની સફળતાની કીમત અને મૂલ્યકેવળ પણ વગવાનાં અને તેનું ખર્ચનું પરિણામ પણ વધારે ઊંચી કક્ષામા લઇ જનાર નીવડવાનું

મામા થ ગીતે મજામૂલ મનમગવાગો મનુષ્ય પણ ઘણી વખત સયોગોને આધીન થઇ જવા પૂરતી નિર્જનતાવાગો હોવાથી, તેથી કોઇ અનિષ્ટ-હાનિકારક સયોગોમા ફસી પડવાનું ન અને તેમા જ આપણ સરજામ્ય ઓ ઉજવણ બાની રહેતા છે મ્માની પાડનારા અને લનચાવનારા નમગોથી દૂરના દૂર રહેવાનું પસંદ કરવું તેમાજ ડહા પછુ છે

પ્રખુત સફળતા પટલી બધી ઉચ્ચ કક્ષાનો છે કે તેના સેવન અને પરિચાલનથી કલ્યા નિર્ધનતા-ગરીબાઇ અને જીવનની કેટલીક મુશ્કેલીઓ સામનો કરવાનું કપરુ થઇ પડે તેા પણ આપણે આપણ સાધ્ય ચૂકવું જાણ્યો નહિ

દ્રવ્યપ્રાપ્તિ-સાધનમ પદ્ધતિ વેલવ, સાધનોની વિપુલતાથી પ્રાપ્ત થતા મોજ-ગોખ દ્રવ્ય શાલિ અને ચચગ અને પરમાર્થથી દુખ-પૂણુ જેટલુ નાં પછુ ન્યાયમ પતિવિભવ જેવા સરજાથી વિખૂંપિત વતન (character) પાસે તદ્દન તુચ્છ અને નિમાલ્ય છે નો તેની જ શાસનમત્રાટ્ર શ્રીમાન દરિદ્રસુસ્તિ-મહારાજ પોતાના અગ્નિકારિકા નામા અષ્ટકમા નીચેના મ્નાક આમળ કહે છે

ધર્માર્થ યસ્ય વિત્તેહા તત્સ્યાનીહા ગરીયસી ।

પ્રજ્ઞાગ્નાદિ પક્વ્ય દુરાદસ્પર્શન વરમ્ ॥

ભાવાથ 'ધર્મ' માટે ધન મેળવવા નેની ઈચ્છા-પ્રવૃત્તિ છે, તેના કરતાં (ધર્મ માટે) ધન નહિ મેળવવાની તેની ઈચ્છા-

મરુતિ વચ્ચે સારી સજ્જત છે કારણ (કામમા પડીને) કા રતે  
પોવા જવા તેનાથી દુઃખ જ મહેતુ ત નવાઈ રાખે

विष्णु चरित श्री योगवि यज्ञ मल नाराज रत्नगी पूजाभा  
पूजा वन थी १ १ १२ ६ ५

સવત ત ગે તિ ૭ અમરાદ ગી રાગી

न्याय ८ न विधि शुद्धतार पारमा ८ १२ एमिन ७

संक्षिप्त रूप में -

प्रतिपत्तुना मन्त्राणां च विवरितानि शास्त्रेण तद्वत्  
कृते कथ्यमानेन तेन

નત્ર સજ્જા પાઠ્યાર્થ ત્રીય વિજ્ઞાન કૃત રાજ્ય ની પૂજામા  
ઉપેક્ષા થાય છે —

अत्राद्यति न र्ध्यानरति ते गृहीयति न र्ध्यानरति

- તે નારિય જગત્ જયવતુ મીજે તાસ સ્થામ કે  
ભવિષ સિ નક પ વદા

x                      x                      x                      x

७, १५ शारिण ते आत्मा, निज स्वभावमा गमता र

। લેશ્યા સુદ્ધ ચાક્રની મોદ્દ વને નવિ લામતો ર  
વીર જિનેશ્વર ઉપર

અમત રિ ગરિસહ યજ પોતાના ભજ માં આવી જ નહીં આવ  
કહે છે

વૈશ્વજન તો તેને ખીંચે, જો પી પરાડ જાશે ?

x                      x                      y                      x

જિજ્ઞાસુની જે અરુ ધન મોલે પરધન નવ કાલે રાય ૩

✕                      ✕                      ✕                      ✕

વળગેલી ને રૂપર નહિત છે । મ કોધ તિવારા ૨

ઉપર જણાવેલ સદ્ગુણ મનમાં રમી રંગો હોય તેજ ન્યાય  
સાદા રિવાજ નામાં ગુણની ડામલ સ્થાય, સીતે રમનય છે અને  
તે ગુણો અનુસરતુ જ આદિ વડાનું જન છે

આસા ઉત્તમ સદ્ગુણ માટે વધારે, વિચરતુ હી જરૂરજો, તા માટે  
જ રૂપે ગાજમા રંગો માટે હાલ જુલ ગણના પર્ણીનથી  
સૂચિત છે તેમ જનમાં આવે છે આમાંના માન્યતા જ એવું  
જાણી જાતી તાર જ આ મુલુનિ સ તા વરદા ના પ્રસંગોમર  
ન્યાય પ્રતિપાતિ નિવેશનુ મ પ્રવણ પાનત રવાનુ અત્યય છે જે  
માટે ય પ્રિચિત્ત યા મ ની વવના-મુ સમીમીરી સ ય રૂપી  
લેવામાં મારે જ પટકાના રંગી ની પ્રાણ સારી  
કમાલી તારા મનુષ્ય તમીમર માટે ન-મુ મના આદિ વ્યાખ્યા  
આવ છે ધમનિ રો કિરપાન મનુ સ એનુ ક્રિમુળી-પાતાનુ  
વર્તે જાણતા હોય છે કે-પરાર ઉપર કે અ ન કેલ  
વમગ્યાનપ્રમા પ્રતિનિ આ રંગાર ક તે મત ર કુ તાના ય  
ઉપર મધક આતનુ સ્વરૂપ ધા તુ એના જાગાર્થ તવ ક મધ્ય  
દેખાવથી પરમ આત ઉત્તર મગીતો જો જણાતો હોય તારા  
પણ ૧ ૧૦ ગણ ધમ-ગમી રમાયે ન હે સમી ધમભ વર્ણી  
સ ય હોવાથી તેનું વતન મીમતાન મી ઘણાજા જણાઈ  
આરે જે આસા ગામ મી મા માગમી, ખાન-પાત નમ્યા-  
લેક્ષ્યમા પૂરતો વિષે નરે જાગરતા પૂરો વિનાજાતા  
ત્યાજ કરતાર તેમ અમદન ગુણોથી દુર નતા મનુ રોના  
વ્યવહારિક વતન નાવ પોતાના કષ્ટકી મી વતનની આમદની  
કરી અભિમાનથી કુદાઈ જઈ પ્રવિનિતમાં ઉતરી પડે છે અને  
વિષને તે વસારના જીવુ વર્તે દા તારે જ આ રિચિત કે પગ મીત  
નભારી લેવા જતી નયો ગતી પધ કહેવ જલજો કે દુર રાજાર  
અંગે રૂપે મી જુતા હી-ન્યાય-મીનિ ૧૧ રજન અનુર તા કે  
કોગીના રૂપે મી રૂપ મ દરજાતની છે







[illegible]

જોગી કથાજી અર્થ : તે કલક ૩૭૫ ન રઈ પડી છે પરમાત્મા  
મોં સન્માર્ગી તરણ આપ તે જીવદ જનની રી

વળે વિશ્વવિશ્વ ન થતા મ રગતા : થતા અર્થ : આ  
જગોને પચેચી વગવા રાંડે મમટેમમ મોં કરવે તમા હુનીજુદી  
અનેક રીતે અસાધા બ વધા : કરવાની જગ પડી તેવા ક -  
વેગમાથા બગવા માટે જુગ વ્યા રાજ ગેએ આ નીતના મિજાતોને  
પેગમા મૂખી અને તજાની યુ ત કે તિત : મ કાલા-મસાતોના  
આશ્રય લીસે બે-ત્રણ ના થતા રાપ ગિદે તાર રી સ મરત  
જો જતા તાખા મ પ્રાગ ત્યા રાગ્યા અ પોતાની પુત્રમાં  
થેન અનુદ દાસ : ૧ : આ રી જ રા રાષ્ટ્રી : ૧૫-  
મતા : અમ ૧૬ મીળ : આના પ્રમરના તાચેરી-જગત પેગી  
ક મરેરામાથો મૂચી જતા : ૨ : રી : પાગી તની તે કાગ  
કરનામાં આવની ચારીગો તમા વ રીતે લટ કે ચારી : મુદા  
ઉપરાત સખતમા રખત અને પા રાશો અો જુદોલના  
મુદાની મસામા પા : આની જાય છે પરતુ મો વખત દખા  
જાગા મોવી તારના રાષ્ટ્રી તાના કૂનીતિમ મશગુન અો  
રચાપ આ કુદાગ અવ તા : મ લેતુમત ૨ : થે : દસમા કછ  
તોડે જલાના નથો ત ત તા તા જ નિશ્ચય મી આન અને  
પુશ-મીગજમા તના તાર છે ન વખી : જારીગદગને તમજ  
અમ તો : મ-પાવ લાખ તાવી છતી લછ પચીમ-પચામ લાખ  
ફેરા જગારી નચો અવન ૨૫-નીતિ તેન મુમતા દાય ત્યાં  
મો કોઈ ધીમત રી : ૩ : અો આનદ-મગગ જ થપડે છ

અસાધા બ મ શિત તાગતા અને ક દ ધરાવતા ગણની  
બાજ રાષ્ટ્રી : મરમરના જાત : આવાનાની તી જુ આમેથી  
ઉપરામત મીન પાતિત : છુપી કે અગાની રહો મગી નથો  
અને તેથી જ તા નવા મગ : તેમ : કરવા પડે-જછે તેમજ

તપાસ ખીજનો નીમવા પડે છે આ ઉદારતા મનુર વગ અને  
 દિ વગ તેમજ ખેડ વાનુ તિલ દેશે ધરના પ્રજા આગે-  
 વાનો મૂકીને અને જમીન ૧૦ વર્ષ સામે મોરચા મારી રહેત  
 ૭ સમાવના અને માત્રા રેલમરમા પોતાન વગ વધારતા  
 વન છે નમ્ય અને અગત્ય માટે ડાનવા ના એગી પ્રચારી જડ  
 મૂળથી વિનાશ કરવા માટે તેમજ નામ અધિક દલાણની મદ્દિ માટે  
 નવાભારી માર્ગે ગચ્ચનાત્મક કાયદમને આપી દુગી રહે છે  
 ગની ગની પ્રજાગે જા અમનાયક કવન વા બ માર-નીતિના  
 સિદ્ધાંત મુજબ ઉચુ વાવના માટે આરમરને પાન ગણાવી લેધને  
 અને તે ની પ્રજાગેના નવી ન ન-પુરના સામુનાં જળ સાથે  
 તાલકોતી અમમા મુખવ ના આપ આશાવા અગ માવા  
 સલાવ છે

[illegible]

રાજનીય આઝાદી સાથે આર્થિક સામાજિક તેમજ સંવિદ્યીય આઝાદીની આપણે ચાહના રાષ્ટ્રીય ધીર અને તે બધી આજ્ઞાઓ, ચારિત્ર તર જીવનશુદ્ધિ ન્યાય-નીતિના સિદ્ધાંતોના પાલન સિવાય અને સદ્ગુણોના પાયારૂપ સાચુ મનુષ્ય-વ-ખરો માનવ ધર્મ ખીડવા સિવાય પ્રાપ્ત થતી અને કાં મને માટે જળવાઈ રહેતી મુશ્કેલ છે

આપણે તો હું બંકે-દુનિયાભરના મનુષ્યોને સાથે અને મીઠે વાચના માં દોરી જતા સદેવ રાહગર-મહાત્માઓ જેલ વિલ્લયથી આપણને ખરખર ખોટ પડી છે જનાં પણ તેમણે જીવનની રેલી ધરી મુધી, મન વચન અને કાયાની એકવાચતા જાગવી નિયામિતપૂર્વ મજાન ઉપરેડોના આશા અને ઉપરેડોને પોતાના ઉત્તમોત્તમ ચારિત્રમા વળી લઈ જે આશા રૂપ જીવન જીવી બતાવુ કે તેનું જીવન ત દરિયા આપણી નજર સન્મુખ છે જો તેમના વચનામતો સાંભળી દમશા માટે આશો આપતાવના થઈ પડે તેમ છે સો જાલ તેને અનુભવ સાચા વિધી પ્રયામ કરે મેજ વગરનું અને તેવો પ્રયાય આપણને ન્યાય પત્રવિવેચનામા મુલ્યથી વિનિષિત બતાવે

ગિજાન્યા પ્રશસન બીજી ગુણ

શ્રી હેમ રતનાચાર પ્રણીત યોગશાસ્ત્રમા-ધર્માધિગરી-યોગાદિ  
દરી ગૃહ થતા પાત્રો લક્ષણો બતાવવામા આવેલ છે તે પૈકી પ્રથમ લક્ષણ - 'ન્યાય મ પત્રવિવેચના નામા મુલ્ય સળ ધર્મા આપણે મવિવેચન વિવેચન કરી ગયા જે બીજા મુલ્ય શિશ્યારપ્રશસન નામા લક્ષણ ઉપની ચચા રાધ ધરવાતુ ઉચિત ધારવામા આવે છે

પહેલા મુલ્ય ઉપરના વિવેચનથી આપણે રાજી રીતે જોઈ શક્યા કે જે શાસ્ત્રમાથી-આધર્મ યતિવમ-અવિનિ ચારિત્ર ઉપર



તેમ નથી જાણી પશુ સ્વામાન્વ રીતે ધિગામગ મુશ્કેલી ન પોતાના  
 માટે જાણ-અજ્ઞતા ગુણોનો સદ્ભાવ હો કે નિર્જી જાણ-પામ-પોતાના  
 અન્વ વ્રતન માટે-મનુષ્યથી વ્યારિત માટે, પૂર્વ પ્રકોના કારણે  
 મનિમા અને આગપૂર્વક એવો જ અભિપ્રાય બધાં કરેના  
 તેમ છે કે પોતે જ સર્વગુણસભ રહી છ અને અન્વ પુરોમા  
 ધમાતી પૂર્વ જોના નીમ્નતાની મારફત પાર વજગની મૂળિયો  
 અને ખામીઓ પોતાની મેં છે આવા મનમત ( ! ) જે અમુ દ્વ  
 મુની ગાવરવમ ગણતા અમન ( self-respect )ની તાગળી  
 જેટલા માગ પ્રમાણમાં પાળાં ખેતી હોય છે ? ખીમ્નઓના  
 મ ગણ અને અનુર્તન માટે માર્ક મનમાં હમ્, પરીક્ષક રવા પશુ  
 ના સકાય રાખતા જણુર છ આપની લાપરસી અને પાકો  
 નથી એ કદવન અનુમાર, કેટલા જ્યાપાગીતો પી માર  
 આપવા-લેવા માટના જુડા પુડા રાખી પોતાના વતનુ મુ રાખ્ત  
 રતી વખતે અને આપણા વતનની પરીક્ષા કરતી રખતે કાલા-  
 પત્રો જુદી જુદી દૃષ્ટિથી તુલા કરવા મડી જાવ જે તુ જ  
 નદિ પ તુ ગિનિર્મિતોન આ પ્રકારના વનમાં વસા દુન  
 અને આમદ ધરાવતા થઈ જાય છે

આવા પુરોમા પોતાના માની નીવેલા-થાયી પરવા અન્વ  
 આસન ઉપરથી નીચે ઉતરવાની જમીન પર પગ મૂકવાની જતાપણ  
 પવા કરતા નથી અન્વ પુરોમા ગુણુઆમની પ્રત્યા નેમથી  
 અન થઈ શક્તી નથી ખીમ્ન પુરોમાની નિદ્રા અને કુચની કરવામા  
 જ તેજો પોતાનો ધજોખરો વમત મુમાવે છ અવ જાને  
 ઉતારી પાવામા જ-દાકા જ્યાવામા જ મોન્મત જતી તેજો  
 મસ્ત રહી રહી છે ' હુ જ કર્મ છ-નાત-ગાતમા માગ જાવ  
 પુજા છે, સરકારમા અને રાજ્ય દરબારમા તેમજ અવ મડોમા  
 માગ જેટલી પ્રતિષ્ઠા કાઈ પણ જમાતી રાખુ નયાં -આરી  
 આવી બારણોમા અને જગનમા ઉવનોમા રિદાર મનો રહી

જુ કુમારની માફક મન બંને નિમિત્તથી કુ રો જાય છે " ૬  
 પહોળો અને મેરી માંકડી ' મા િ બંને છે

જન સમાજમાં માટા બામે ઉપર જાણી મરા મુજબની પા-  
 રિયતિ પ્રવર્તતી હોવાથી જન-રતિ જતાં કદેકુ પડ્યું છે-  
 પરગુણ પરમાણુનું પર્વતો જન્મ નિષ્વ । નિવ દ્રિ વિદ્યમત સતિ સત  
 કિયત્ત ભાવામ અન્ય પુરુષ ॥ મુખ પરમાણુને ન મેશા પવન  
 નેટના નેટના ગાળીને જ નેટનાએક સતપુરુષો પોતાના હૃદયમાં  
 વિદ્યમ અનુભવતા હોય છે '

જો ૧ સાઅકારના કથન મુજબ-સરોપસમ ॥ નાવાથી જ  
 ગુણ માંક દટિ ગુણ પ્રથમથી પ્રાપ્ત થઈ શકે ૧ બંને તે જોય  
 જોય ખીની જાય છે-નદિ પામની જન ૧ તેમ જ તે ગુણનો  
 આધિકાર પણ પોતામાં મતો જાય છે મદગુણનો વિદક કદી પણ  
 સગુણની જાણી કરી શકના નથી મેટુ નદિ પણ સ માગ્ય-  
 પુરોહત પ્રકૃતિના નાપે-સારા ન રહા ॥ મા ઉઠવાનું બન્યું હોય  
 તો થો ૧ નમાણુમાં પણ જે સદ્ગુણ પોતામાં અસ્તિત્વ ધરાવતા  
 હોય તે પણ ધીમે ધીમ અદર થઈ જાય છે જ્યાર સ ગુણના  
 પ્રાપ્તકમાં તેનો આ રા (પદ્ધતિ) ઉચ્ચ લાવાથી-અઠતા ગુણ  
 પણ ધીમે ધીમે પ્રકટ થતા જાય છે અને સદ્ગુણનો ફાગીમાં વખત  
 જતાં તેને સ્થાન મળે છે

ગુણપ્રાદન્ની દટિ સારા પમાણુમાં આજ ખોલવો શક્યા  
 જોઈએ તો જ અન્ય પુરોહત સદ્ગુણો પરમાણુના સ્વરૂપમાં જતા  
 આપણે તેને પર્વત નેટના મોટા જોઈ શકીએ છીએ આવા  
 પ્રોશમાં ૧૪ સ્ત્રી મદર ૧૪ ॥ કે દૂરની જી મજ પડતી  
 નથી હૃદય ॥ વિદ્યાગતાપૂર્વકની પ્રાદન્દટિ જ તેની પ્રાપ્ત  
 વસ્તુની મરજ સામે છે એનું નદિ પણ આની પ્રત્યક્ષ  
 દટિ ॥ વિદ્યાગતા વધતી જાય તેમ આ વિષયનો અભ્યાસ પણ

વધના જન છે અને પારિણામે આમાન્ય પુરવી ગણનામાથી સત  
પુરવી ગણનામા સામ્યમાં મળવી સમાય ?

આવા હિતમ શ્રેયીના સત પાત્રના હૃદય પણ ધીમ ધીમ  
કમળની માફક વિચ્છવર થતા ગાય છે વિભાસ પામતા જાય છે  
અને આધ્ય ધણુ નહક આવજ અગર તો આધ્યની નજ  
પહોંચવાનું મની આવે છે અવા નત-પુરો આજ-મન બદ  
વિરાડ જલાય છે પરતુ મહુગ્તના વસુધાના સૂતનો વિચાર  
કરતા તેવા મત પુ પોનો તદા અભાવ વતતો નથી અને તેથી  
જ તેવા મત-પુ પોના પ્રતાપે વસુધા પણ રોતાને મદમાગી-  
ભાગ્યમાગી માનની જલાય છે

આના મદાનુભાગ મહા મુધ વિચારાત્મક અથ દૃષ્ટિવાગા  
નથી મેટને તે અન્ય મનુષ્યોના દુઃખો જોયો જોઈ જ શકતા ન  
હોય તેવો ચિત્તિમાં સમજતા નેજો જલાતા નથી પરતુ તમની  
પુણ્યમાદ દૃષ્ટિ મેટની બધી તીવ્ર સતજ-અથ અથ અથ હોય  
છે કે તેમને દુઃખો તરમ પ્રેક્ષા રૂપિ જ મહે ડ અને મ ગુણ  
તરમ અત્યંત સરજાવ-પૂજ્યભુદ્ધિ આ હિંદુ માનની લાગી  
અજણી રહ છે તેઓ પોતાના હૃદયપ્રદેશમાં અપદ ગીતે નિર્ણય  
કરી મેકેના હોય છે કે-ગુણ પૂજારથ ગુણિય ન ચ લિા ન ચ વય  
ગાળ લે, યુના તે કે ન્યોદ્ધ તે પ ર લા કે ની હો-તે કે  
તેમને જોવાનું રહેતું નથી તેમને ત દર કોઈ વ્યક્તિમાં અદ  
ગુણનો આવિર્ભાવ આ વિભાસ થતો જણાય કે ત તજ તે અમા  
માટે અનદ માનની લાગળી ઉદ્ભવ ડ અને તેવા સદ્ગુણી  
પુરોના તેઓ શુદ્ધ દીનતા આ ર પ્રસન્નકા ( પાર્શ્વેશો ગાપવા  
તેવાર થઈ જતા આ અનેક પ્રાણના આર્થિક લાભ લી જાતરી  
રાખતા કે વાગવગમા વૃદ્ધિ કરવા લાગેલા રાખતા ( friends  
and admirers જેવા નહિ જ ) થઈ પા છે



જિગ્યાસુ - એ સર્વન-ઉત્તમ અર્થિન ( Character ) ન વિવર  
કરે તેમજ તેમને તેમ જાણના જાણના નક્કર તેમ છે  
કર્મો ૧૦ Character નામના મુદ્દા પુત્ર મા આ અધ્યમા  
પ્રથમ વિચાર છે એ સર્વ ની મુદ્દા સારા આમા ર માનવાતે  
જાણ ની જાણ મન ર નવારની નવારની ક્ષેત્ર સુધી  
સર્વની જાણ એ સર્વજ્ઞતા જાણી વે ર સાચા છે પગલુ  
અરમ ૧૨ - એ પ્રતિ-સામાજ-તિ ર મનના નામ અરુણો ના  
મનના થયે નાદે નામ ની જુદા જુદા નામ નામ નામ  
ના ર ના સુગુણિત ની છે માન ના નામ નામ નામ  
પ્રમા નામ આનંદ નામ થયે તા નામ પાત્રી નામ મા મુખી  
નામ મનુ ર નામ પદ મ નો નામ નામ મનુ ર નામ  
મન ર ક નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ  
માન નામ આધારની પ્રતિ મન ર જાણના નામ થયે તેમ છે  
પગલુ નામ માટે માનવાતે મુખ્ય નામ પૂર્ણ જાણ નામ નામ  
નામ નામ વર્તે નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ  
નામ નામ

આના પ્રારના મન નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ  
પ્રતિ પુત્ર નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ  
આસન્ન-વતન-ના નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ  
નામ મનુ ર નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ  
છે નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ

જિજ્ઞાસુ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ  
આ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ  
નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ  
નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ  
નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ નામ

છિટાચારપ્રથમ પ્રદશ્ય કી પણ મ -ગવ--અભિમાન  
 વૃત્તિને તામે થવાનું રસદ કરે હિ બગમ-ઉપમ -વિશ્રમ વોરે  
 આ પ્રકારના મતથી તે દૂર રહેના જ પત્ર કરે એટલું જ નહી પણ  
 વિનય-વિવેક-હુતા વગેરે મુખ્યોનો જ આશય સોધતો રહે.

“હાથુતાસે પ્રભુતા મો પ્રભુતામે પ્રજુ દૂર એ મુવનુ જ  
 તે મર્વ । રજુ કગ્તો રહે ।ગે તે પ્રભુત ગમ્પો ’ એ સૂત્રને  
 પોતાના જીવન માં સિદ્ધાંતોમાં મુખ્ય સ્થાન આપતો રહે સ્વમાન  
 ( Self-respect ) ની ભાવનાને જગ પણ લાંબે પહેચાડના સિવાય  
 વિનયની અને નમ સ્વભાવનો બની ગે તેમજ ખુલામણોર વૃત્તિનો  
 આશય શોધવાની -ઈપણ જરૂર માને નહિ.

ઉપર મુખ્યની વ્યર્થ પ્રાપ્તિ કરી રહ્યા જનસમુદાયમાં  
 પોતાના વર્તન માટે પણ ઉત્તમ લાપ પાડી ગદ છે અને પોતાની  
 મીમન મોજ્ય પ્રમાણમાં વધારી ગદ છે.

હાથુતા મેઝ મ માની ’ જ્યાં તેની જન સમાજમાંથી આપણે  
 કંઈ ની તે કોનીમાં ઉતરી જતા નથી કે દલમ-અપમાની મુખ્યમાં  
 મુકાર્જ જતા નથી પરંતુ વિગુદ આત્મવૃદ્ધિની અપમાનો કમસ  
 ઉચ્ચ શા પ્રાપ્ત કરતા જાયએ કીએ અને આપણે જીવે કાંઈ અનરો  
 આનંદ આ દલાવો અનુભવ છે.

ઉપરના વિવેચનથી િટ પુરુષ કો મુખ્ય તેની આખ્યા  
 સંકળે અમનય તેમ છે આ તો સુદ્ધ હ તેને એકમ પિજની લે  
 છે નહુ જનમાન્ય પુરુષ સામાન્ય રીતે મીટ પુરુષ ગળી સમાય  
 અને તેનું જાહેર વર્તન દરક મહા પી પુકારની પ્રગ સાને પાત થઈ  
 પડે છે લાપકને લાપક માન આપતું તે પ્રત્યક્ષ નિકિતની નૈતિક  
 દરજ છે અને તે અણુનગીએ પણ સિટાચારપ્રથમનો પોતાનું  
 પદરતુ કંઈ ગુમાવવાપણુ થી તે પડી વગર કાગળે જોની અપ

જાઈમાં નાનુ તેનો છ અથ નથી નાનુ પુરોતે 'માઝ  
તેજ સાનુ ' તવો કાદરોતો નથી નાનુ સાનુ તેજ માઝ '   
એની મગ્ન ભાવનાવાળા હાય ડ અમે જ્યાજ્યા માઝ વગ્નુ જણાઈ  
આવ ઉત્તમ આચાર અને અવર્તન નાનુ ના જ્યાજ્યા ત્યા ત્યા જુધી  
પડતા તેમને વાર લાગતી નથી પ્રખરિની માધક મવગ્નુ તરફ  
તેમની મીઠ મજાતી નથી સદ્ગુણની પ્ર આમા મતિશયોક્તિ દેખ  
લોની નેતાની જરાપણ બીતિ રાખવા જેનુ નથી આત્મવચ્ચા  
પરવચ્ચા ॥ રવાભાવિષ દોતાયા મુખ ૨ । સમવ તા શિષ્ટાચારગ્રંથ  
સકપણુનો પુત્ર મર્વાગે ખીનની રાખતાની ચિનિમા આપનો મુખાઈએ  
છીએ અને ઉત્તિક્રમમા આગળ અને અગળ વચ્ચાની શકે છે

મ જોતો વેનગત મપ થા અ મા નુ એ સૂનુ જ સર્વ ।  
રટજ કરવા રહેવુ બેઠએ મને તે ॥ રથાય અમન રામા લેશ  
માન પાડી પાની કરી બેઠએ નરિ

અન્ય ગાનના સમાન કૃત-શીલનાળા સાથે

નિરાહ મળે (૩)

શ્રી યાગચાલમા માર્ગાનુચારીના પુજો ॥ વર્ણનમા ઉપગત  
મુખને ત્રીજા પુણ તરીકે જણાવેન છે । જરથ આરમ માધુરમનો  
અનુભવી છતા અતરાર મનના ઉ ને આગિન પ્રજા ક વા તૈસાગ ન  
હોય તા પડી ચેતાની અનુગતાએ નમસ રમ પ્રવાનુ આવરક  
સાથે અમે પાતાના પુત્ર-પુત્રીને પછુ પરલાવવાનો ત્હાવ લેવા  
મટે ઝખના રાખે એ આભાવિષ છે આવા પુરુષાએ રાજકારોનુ  
ઉપરનુ ફરમાન શીખામણરૂપે ખાસ લક્ષ્યમા રાખવાની જરૂર છે

આ પુત્રનુ રહસ્ય ન્યવહાર શ અને અનુભવી પુરુષા જ જરાગર  
અમછ શકે છે કુળ ત્યા કોટુમ્બિક પ્રતિદા પૂરતા સરખા રજાના  
અને સમાન ચારિત્રવાળા અ ર ગોત્રના પુત્ર-પુત્રી સાથે જ વિવાહ

સનધ જોનામાં કલપણ ગળી શકાય અને માર્ગાનુમાગીપણ જળવાઈ રહેવાની ખાત્રીગળી મળાય સામાજિક-વ્યવહારિક કામ તોમા પગ પાથી ચા રા આવતા રીત-રિવાજ અને જ સંસ્કૃતિને અનુસરી આપણે જોતો અવિભક્ત કુટુંબના ધારણ અને વ્યવસ્થા જોયણી લગ્નસમય નક લેવા આપવાની પ્રથા વાગ્યાહમ વસીલતનામ કચવાના ૧૬ વગેરે બા તોમા પુનિત આર્ય સંસ્કૃતિ-ધારક હીંદુ ધર્મને લાગુ રહતા જાતા રાસણ અને ગીત-ગીવા જોતે જ અનુસરીએ ડીએ પરંતુ તેથી આપણા જોત રતના મુખ્ય લામિક સિદ્ધાંતોને જસપણ માવ આવતો નથી પ્રીવીમઉ ન્સીન અને જુગી જુગી તાર્કિકોટાના કગવો પણ આ માન્યતાને પુષ્ટિ આપે છે ધાર્મિક સીદ્ધાંતો વિધિ-વિધાન અને ક્રિયા કાની બામનમા જોતો અને હિંદુઓ વચ્ચે રણા મતભેદો અને પરસ્પર વિરુદ્ધ જતી માન્યતાઓ ળનાં પણ ઉપર જણાવેન પરિસ્થિતિ અખણિત રીતે જળવાઈ રહેન છે અને તેથી જ જોતોને લાગુ પડતું જુદું જ કાવણુ ધારણ મસ્તિસ્ક ધરાવતું નથી

સામાય નીતિના સૂત્રોને અનુસરી, હિંદુ લો અને ધાર્મિકોરણ પ્રેટની સ્મૃતિઓ ઉપરથી તૈયાર કરવામા આવેન છે તે અને વર્ણ કોટાના રાવો બન્ને કામ માટે આધારમત ગણાન છે

આ વિષયની-ચર્ચા હાન તુગ્ધ બાજુ ઉપર ગળી લગ્નસમય અંગેની વિચારણા-વિવેચન આગળ ચલાવી છે ધણા પુરાતન સમયમા અસ્તિત્વ ધરાવતા આ પ્રકારના લગ્ન સમય હિંદુ લો માં જણાવેન છે તેમાના પહંદા ચાગને મન્માનિત (approved) નાં માળીના ચારને અવમાનિત (unapproved) ની કક્ષામા મુકેલ છે ઇસ ૧૯૧૧ આર્થ અને પ્રજાપત્ય એ ચાર પહેલી કક્ષામાં અને અસુર ગાવર્વ રાક્ષસ અને વૈશ્યાચ એ ચાર બીજી કક્ષામા આવે

છે વણાથમ ધોરણને અનુસરતા હિંદુ સમાજમાં-બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય  
 વૈશ્ય અને શૂર એ ચાર મુખ્ય વર્ગો જણાવવામાં આવેલ છે અને  
 દરેક જુદા જુદા વર્ગો માટે જુદા જુદા લગ્નના પ્રકારોની યોજના  
 હતી પરંતુ આતુ જમાનામાં દરેક વર્ણને માટે હાય-નીચનો ભેદ  
 નહિ જાળવા છતાં અને અસુર એ બેજ લગ્નના પ્રકાર આતુ રહેલ  
 છે ક્ષત્ર લગ્નમાં કન્યાના પિતા અગર વારી ૫૨ પદ્મ પામેથી કાઢ  
 ખજુ પ્રકારનો આવે / ત્રીજા સિવાય પોતાની કન્યાને પરણાવે છે  
 ૪ થા અસુર લગ્નમાં તે જ નાની અગર મોટી રમ્મ અવેજ  
 તરફ લેવામાં આવે છે આધુનિક સમયમાં ત્યે વર્ણ-ક્રમ-તાતિ  
 કે પેટા તાતિમાં ઉપરના જ ને પ્રકારના લગ્ન થતા જોવામાં આવે  
 છે અને એક યા બીજા પ્રકાર અમુક રમ્મ ૭ વારસાદકના નિષ્ક્રય  
 માટે ઉપયોગી થઈ પડે છે તે સિવાય બીજી કંઈ તેની ઉપયોગિતા  
 જણાતી નથી. ક્ષત્ર લગ્ન કંઈક હોય કોઈનું ગણ્ય છે ઘણા તેને  
 કંકુક યાના નામથી જાણી જોવામાં આવે છે અને અસુર લગ્ન-તેમાં  
 કન્યાની પ્રીતિ જ ન કંઈક અવેજ મેક યા મીજ રીતે અપાતો  
 હોવાથી-ની ત્રી કોઈનું ગણ્ય છે સમાજમાં કન્યાવિક્રયથી થતા  
 અમુક લગ્ન માટે મુધા ૫ વર્ગ તરફથી થતો જોના સદ આતુ હોવા  
 છતાં તેમજ તે અનેક પ્રકારની દાસપતિવાદી ત્રાવા છતાં પણ  
 તદ્દન ગ્રીમ અને નિષ્કન માગાપો માટે તે અશક્યપરિહાર જેવું  
 થઈ પડવાથી તેમજ ધનિક વર્ગની મુદ્દતક વાચનાઓની તૃપ્તિ માટે  
 સાધન થઈ પડવાથી કાંઈપણ ક્રમમાં તે ત ન જાણ્યું થાતું  
 જણાતું નથી

લગ્નના પ્રકાર મળેલા ઉપર મળતાં વિવેચન પૂરું સમ-  
 જો સબધ કોની સાથે જોડવો તે જામતું વિવેચન જાનેજનો  
 મુખ્ય વિષય હોઈ તે માટે આપણે આગળ વરીએ હિંદુ લો મુજબના  
 કાયદા ધોરણ અનુસાર પ્રત્યેક જમિને તે સોતાના જોનની મ્હારની

અને શાંતિની અદરની કન્યા પસંદ કરી જોઈએ આ સામાન્ય  
સિદ્ધાંત કરતા કઈક બાગળ વધવાની જરૂર જોઈએ અમારો જણાઈ  
છે અને તેથી તેઓ અમારે છે કે માર્ગાનુમાગીપણુ જરામત જાણી  
રાખવાની અરેજા થાવતા મૃદુથીએ અન્ય જોવાની પરંતુ સમાન  
જીવ-શીલવાળા કુટુંબની કન્યા પસંદ કરવી જોઈએ તેમાં જ તેમજ  
હાથે અને ગોંધે છે

આ ફરમાન મત પ્રકારની અમુક સીખામણની ધાતકપ  
છે અને તેને સુખપત્ર વગેરે રહેવાથી અને પ્રકારનો લાભ મેળવી  
શકાય છે સમાન જીવ-શીલવાળા ખાનડા કુટુંબ સાથેના લગ્ન  
સંબંધના જોડાણથી માન પ્રતિષ્ઠા અને આનંદમાં કઈક વૃદ્ધિ થા  
છે એમ જ નહિ પણ સજ્જન માણસો સાથેના સંબંધ-સંબંધ  
થી અનેક પ્રમાણના કુટુંબ કંતેશ અને ઝગડાઓથી બચી જવાય  
છે તેમજ ભવિષ્યનો નસાર-વપતી જીવન સુખપત્ર અને ઉત્તમોત્તમ  
પ્રેરણાની નીવડે છે ઉચ્ચ કોળીની સંસ્કૃતિમાં ઉછરેલ વ્યક્તિ  
પોતાના જીવનમરના માધ્યમ બાગીતારને સામાનિક તેમજ ધાર્મિક  
કાર્યોમાં અનેક રીતે માર મારા ઉપરાંત રમ માર્ગદર્શક સાચીનો  
મરજ સાર છે, આ અમાર સસારની દાવાનન જાણમાં જગત  
માનવીને પરમ આશ્વાસનરૂપ થઈ પડે છે સામાનિક નજરે મનાતા  
કે માની લેતામાં આવતા સુખમાં ધણી વૃદ્ધિ કરે છે અને દુખના  
પ્રસંગે દુખને દળાવુ-ધણ જોઈ કંઈ નાંખે છે આર્થ જણાતા  
દેવતાની સતતી પણ વારસામાં સાગ સરકારો મેળવી શકે છે  
અને ઉત્તરોત્તર કુટુંબના ગૌરવમાં વધારો થતો જાય છે

સુધીત દેવતા જીવન અન્ય વ્યક્તિઓને પણ કેટલું પ્રેરણા  
દાયી અને અનુગ્રહપ્રદ થઈ પડે છે તે સહેજે સમજી શકાય તેમ છે  
અદરથ વર્ગ માટે તે પુણ્ય બળના પ્રતાપે-સામ્યવેદીના પરમ આશીર્વાદ  
વાળું પાત્ર અને આર્થરૂપ થઈ પડે છે સજ્જન પુરોહીની નજર

રમા તેનું ઉચ્ચ સ્થાન મળે છે સાસારિય તેમજ વાર્ષિક ગાર્થમાં  
પણ તેમની જીવનનો । પુરુષપાટાથી આગળ વળતી જણાની  
તેમની માર્ગચિહ્ન સરળ અને સુતર થઈ પડે છે

ઉપર મુજબી પરિસ્થિતિ ઠી પલ્લુ આપણી ચારે બાજુ  
નજર કરીશું અને હાનમાં પ્રવર્તી સ્થિતિનો જરાનર અત્યાસ  
કરીશું તે ઉપરોક્ત કમ્પાનનો ઠીસાં ભગ થનો તુરત જ  
જણાઈ આવશે પ્રાનીન સમયમાં માતાપ અમર વારીઓ, પુત્ર-  
પુત્રીઓને તેમની અગીગવચ્ચામાં જ ઘાડખડ વાડાનથી તેમજ  
લગ્નસબંધથી પણ વેડી દેના અને કનચિત્ જ તેવા લગ્નો  
નિષ્ફળ નીવડતા પરંતુ આ નવયુગના જમાનામાં તેવી સ્થિતિ  
પલટાની જાય અને લગ્નચર્ચાથી જાડાના સ્થિતિઓને સ્વકીય  
મનોભાવનાને અને પસંદગીને અપૂર્ણ આવડત અવગણતામાં  
પરિણમે છે અને તેને સરિલામે અવનવા-વિચિત્ર અવાડા ઉભા થાય છે

લગ્ન વ્યવસ્થાના બામતમાં સામુદાયિક હિતની દૃષ્ટિએ નિપુણ  
વ્યવહારકુળ આગેવાનોએ પરપરાગત રીતોને અનુસરી જે કોઈ  
ધારાનારો અને બધના સાતિજનો માટે નક્કી કરેલ તેના અભેદ  
મિલ્લમાં આવડા પડતા જાય છે કોઈ કોઈ પ્રિસામાં ગ્રામ્ય આગે  
વાનોએ કવળ સ્વાર્થદૃષ્ટિથી જે કોઈ નીરમો સાતિજનો માટે નક્કી  
કરેલા હોય છે તે તુડતુડ થઈ રહ્યા છે અને તેમની ગત ઉપારી પડી  
જાય છે

પરમાર્થ શુદ્ધિ નિ સ્વાથ વૃત્તિ કે નિ પક્ષ વલણની અદ્યપના  
તાત્તિ મધ્યસ્થના વ્યવસ્થામાં જણાઈ આવતાં પરાપૂર્વના ધારા-  
ધોમજના અમલની બામતમાં વિરોધવતન કરનારાઓની સંખ્યા  
વધતી જતી જોવાયી અને તેમાં પણ જનમત આગેવાનો અને  
જન્ય વર્ગના સાતિ હુબોમાં વિરોધીતર્જન અભાઈ આવતું જોવાયી

ઠાઈ તેમજા જવાન નેરાની હિંમત ખરી શકતુ નહિ યાતિ નધા  
 જુના ધાગ-બોરજોના અગ તેના વાન્તવિક અમન ક્રતા ભગના  
 કિસ્મા વધ્યા જતા હાસ્યા અમન ત્રાતિની જ ચિતિ બિન બિન  
 થઈ પડી છે “ નાને તેનુ માનુ લોલીવાતુ કહેના ની કાઈ  
 ડરે છે સામાન્ય સ્થિતિના કુટુંબોને પોતાના પુન-પુનીઓ માટે  
 ત્રાતિના વર્તુલમાંથી જ લાવક કરતા વર-મન્યા પોથી નેરાના  
 હાવાયા યાતિ-ન યા જાનો બી લો કાઈ કાઈ મ્યાને ગામડા પડવા  
 ગતા હજુ ટકી રહ્યો છે એટલે જ શાસ્ત્રમરોના પ્રમાણ માટે હજુ  
 કંઈક માન જળવાઈ રહ્યુ ઇ પરતુ સમાજની લખિયની નિયતિના  
 ડબ્બના કરવાનુ મુશ્કેલ થઈ પડ્યુ છે

યાતિ નવાજુની નિમિત્તા ઉત્પત્ત-રાજ્યમત્તાના કારામા  
 પણ છુટાટ વધતી જતી લેવાથી તેમજ આજ સમાજની સ્થિતિ  
 ઓની પુરતી મ મળી હતી હોવાથી વજુદ મરલઓની સખવા  
 વધતી જાય છે અને સ્થિતિચુસ્ત આગેવાનોને તેની અમે આમ-  
 મી ચામણા કરવાના જ રહે છે આજ સયોગો વચ્ચે ધમનિદ  
 બધુઓને પોતાના જ સ્વામિ-માઈઓ અને સંપ્રદર્શોગોની ક યાગોને  
 જોનેતર અને પરધર્મોગોના કુટુંબમા અપાતી જોડ વજુ લાગી  
 આવ છે પરતુ તેજા કંઈ ઉપાર સુઝતો નથી

લખન્યવસ્થા માટેના વર્તુલો દુકા થતા જાય, તેના ઉત્તર  
 ઓ નાજુઓથી આક્રમણો વરતા જાય ત્યારે લાનવાવગથી એન  
 વણીના મુશ્કેલ કાવામા આવે તા પણ તે તરફ ધ્યાન આપવાની  
 કોઈને દરમર નથી એટલે ઉત્તરવગ લાવી માટે અનેક પ્રમારની  
 શંકાઓ ઊભી થાય છે

વાડી, વાડી અને જાડીના મોજોખમાં રાયતી વ્યક્તિઓને  
 આવા કીમતી અંદાજપૂર્વ શસ્ત્ર-કુમારની કંઈ જીમત નથી,



વ્યવહાર-કુશળતા અને દીધદ્રષ્ટિના ઉપયોગના અભાવે ઘણા પુરૂષો, બાલ દેખાવ અને ટાપટીપમાં અજાણ જાવ છે પેી દર પેનીયી ચાલી આવતી ખાનદાનીના અને ઉચ્ચ આર્થ સંસ્કૃતિના મુયોગ્ય સંસ્કારોના ખ્યાનો બુલાતા જાવ છે જીદગીભરનો સાથી ખેતી લેવા માટેની લગ્ન વ્યવસ્થાના અંગે અનેક બામતોનો અતેમાંત દ્રષ્ટિથી-સર્વઆધી નજરથી નિર્ણય કરવામાં ન આવતાં એકાંત દ્રષ્ટિએ જ કેવળ રૂપને બાલ દેખાવથી આ પાઈ કામવાસનાની તૃપ્તિ અર્થે મુલક ભાવનાની પુષ્ટિ અર્થે મન-કાવતા નિશ્ચયો કરી લેવામાં આવે છે નીતિના અને જીવન-વ્યવહારના ઉપયોગી લાભકારક અને ડહાપણપૂર્ણ સૂત્રોની અવગણના કરવામાં આવે છે અપૂર્વ જોધપાઠ પુરા પાડતા કીમતી શિખામણ આપતા, નજર સ મુખ ભજવાઈ રહેલ નાટકીય કીરસાઓ તરફ પણ યોગ્ય લક્ષ્ય આપવામાં આવતુ નથી પુરાતન આવસરસૂતિની ઉચ્ચ ભાવનાને અનુરૂપ લગ્ન સંબંધ એ ઉત્તમ પ્રમારનો જીવનભરનો ધાર્મિક સંબંધ ગણાવાને બદલે સામાન્ય કાલ-કરાર (Contract) ગણી લેવામાં આવે છે આપણી જૈન કામમાં તેમજ અન્ય ઉચ્ચ યાતિઓમાં તથા કેટલીક યાતિઓના ઉચ્ચ ખાનદાન કુટુંબોમાં જેમાં છુટાછેડા (Divorce) ની પ્રથા અમલમાં નથી ત્યાં લગ્ન સંબંધને પવિત્ર અને પુનિત ભાવનાઓથી સંકળાયેલો માની લેવામાં આવે છે અને તે કારણે તેને ધાર્મિક તેમજ અવધારિક નજરે-ધ્યાન-ઉચ્ચ રચાન આપવામાં આવતુ હોઈ તેવો સંબંધ નક્કી કરતાં પહેલા ધણીધણી બામતોની વિચારણા અને બાંધછોડ કરી લેવાની રહે છે આવા ઉપયોગી પ્રશ્નોની બામતમાં કોઈ રીતે છેતરાઈ જવાનો-ફસાઈ જવાનો-બાલ ટાપટીપમાં લક્ષ્યાઈ જવાનો પ્રસંગ અવી પડે તો આપુ પારિશીત જીવન ધુળ મલે છે અને કલેસજનક થઈ પડે છે એટલુ જ નહિ પણ “ભાઈઓ, જેની અપરજા બુદી, તેને શીર આપતા

ઘડી' એવી ઉમ્મિએ શવનમર યા કરવાનો પ્રસંગ આવી પડે છે  
સ્વ કવિ યાજ્ઞાચાર્યનું કવિત જન્મ ઘર (જેના ધર્મમાં) નાર સુ-  
ક્ષ્મી તે સુખમાં સુનાર ' ઉક્તિ યાદ કરી તે મનુષ્ય પોતાના  
શવનમરનો સાચો ખોળો લેવા પ્રયત્ન કરવા કટિબદ્ધ થાય તે  
માર્ગનું મારોનું પ્રગટ લક્ષણ ખાત્ર ખ્યાનમાં રાખવાની જરૂર છે

આવા જટીલ પ્રશ્ન પરત્વે સુલી ૧ બહેનોની નજરે વિચાર  
કરતા આજકાલ કેટલીક બડવીઝ બહેનો મગીચ માળાપોની દ્રવ્ય-  
પિચાસાની તુરંત વાસનાની ગધ મેળવી વૃદ્ધ વિવાદ કે કળેડાન  
લખોની નામે પોતાનો અવાજ C વતો થઈ છે અને સેવાજ્ઞા  
સુધારક વિચારના યુવાનો તેમની મલ' દોડી જાય છે એ પર-  
સતો ૧ અને ગર્વનો વિષય છે સમાજક્રિતની નજરે આવા અયોગ્ય  
લખો થતા એ દમ અગ્રાવવાની જરૂર છે અને તેમ થયેથી  
આવિધવાઓનું, ન્યક્તા સ્ત્રીઓનું અને કળેડામાં જનકની દુ-  
સ્ત્રીઓનું પ્રમાણ ઓછું કરી સમાજ તેમજ સાધનહીન નિયતિ  
જીવન મુક્તરતી સ્ત્રીઓના બગણુ-પોષણનો પ્રશ્ન ધણો દગલો થ  
પડશે તથા અનાચારમાં ફેસાઈ જતી બહેનોને બચાવી રાકાશે

શાસ્ત્રના ફરમાનને અનુસરીને યજ્ઞ-અર્ચીથી જોડાતા સ્ત્રી-  
પુરુષો મારે અનુચ' અણુતનનું પાનન ઘણું સુતર થઈ પડવ  
સકવ છે શુદ્ધ માર્ગનું સારી-તારીનું તેમનું, શુદ્ધ શવન અને  
સજ્જનોને અનુકરણીય થઈ પડે તેમ છે

પણિત્રી વીગવિજયજી અનુચ' વ્રતની પૂજામાં ગ્રાહ ગયા છે કે  
" નીજનારી સતોળી આવક, અણુવત યોગ્ય પાવે  
દેવતિરિ નરનારી નજરે રૂપરત નવિધારે મેરે પ્યારે એ વ્રત જગમાદરે  
સર્વ ધર્મોને બ્રહ્મવ્રત પાવે, નાવે દાન હેમ દોડી—મેરે પ્યારે  
વેતગ્નીની વેડત માહે, વ્રત જાગ તે પેમે,

વિ નિો પ્રાણમ કરી । હ અમામા મમે—મે પ્યારે

૧૨મ સતોષથી મુખ દૂત કે લાપત્ય—વન પુનર ૧૨ વ્યક્તિ-  
ગાને માસારિક વ્યવહાર - મારી ઉપરાત ધાર્મિક કાર્યોમાં જન  
અને ૧૨મી અગત્ય અને સગતા માર્પડે છે અને કમયોને  
આવી પડે ન દુ ખનો ભાર દગરા થાય કે મનુ પના જીવનમાં જોડતા  
વધારે પ્રમાણમાં મતો ન સાત નૃત્તિ અને કંઈકનો અભાવ તેના  
પ્રમાણમાં તેની માથના । અગતામાં જુદી થવાની જ અને  
તેથી જ લગ્નમધ સુખ । નીવડે તેટલા પુરતી ખામ સાવ-  
ચેની રાખવાની જરૂર પ્રતિપાલન કરવામાં આવે છે

આધુનિક લોભાસનના જમ ૧૨માં ગતિજનનો તૂટતા જતા  
હોવાથી વિવેચ અને વિચારથી ન પમિતઓ લગ્ન—વ્યવહારની  
ખામતમાં મળતી જતી ન્યન નાને સ્વચ્છતાની કોની સુધી ન  
જવા દેતા, વ્યવહારકુશળ અને મર્વામાંથી દૃષ્ટિથી જીવટના નિર્ણય  
ઉપર આવતા પહેલા ઘણી વખતે ખામતોનો વિચાર કરવાનો રહે  
છે આવા જગીન જોના નીમન માટે અનુકૂળ નિયમોને સકુ  
ચિત દૃષ્ટિથી વળગી રહેવામાં વિવેક કે સમજણનો મહુઉપયોગ માની  
તેથી જોઈએ નહિ

દેશ-મળની પરિસ્થિતિનો—આત્મજાણના સંગોગોનો હોગ  
અને વિશાળ દૃષ્ટિથી વિચાર કરી, શુદ્ધ હૃદય ૧૧ અવાજને માત્ર  
આપતા શીખી લેવું જોઈએ તે સિવાય અન્ય બાવીની આશા  
રાખી સદાય નહિ

### પાપબીરુ (૪)

મામાનુસારીનક નક્ષત્રોની ગણનામાં યોગશાસ્ત્રમાં પાપબીરુના  
ને એવા લક્ષણ તરીકે જણાવેલ છે જે વ્યક્તિને પાપબીરુના કલ્પ

પણ સ્પષ્ટતાથી તેને માગનુભારી ઢઈ રીતે જાણવો તે સમજી  
 ટપાતુ નથી લવનિવ ભવબીરતા હૃદયનો કાખ (Conscience  
 hole) જેના જગત છે તે અવસ્થા પાપથી બંધીને અને ચમકેતો જ  
 રહેવાનો અને પાપબીરતા ખગ સ્વપ્ને-માથમને માટે વતની હોય  
 તો જ-તે પાપથી દૂર રહેવા માટે પાપકર્મ કરતાં હમેશને માટે  
 અટકી જવાનો પાપમધ્યો અને પ્રમારની દુખની શ્રેણી સતત-  
 પૂરતનથી જુદા થવાનો મહત્ત્વ છે જેને પાપનો ભર ખીલકુલ કદી  
 પણ કાર્ય શક્ય નથી-પાપનીરતાની લેશ માત્ર ગળી થતી નથી  
 તેને કોપણ ભવમગલ અટકવાના થી

અરવર વટિકાના ન્યાયથી-પુનરપિ જનન પુનરપિ મરણ,  
 પુનરપિ જનનોનકર શયન-જો વાક્ય અનુસાર વખતોવખત  
 જ મધારણ કરવાનું, મધુ પામવાનું અને વારવાર જનનીના  
 ગહસ્થાનમા નવ માસ તીતાડવાનું અટકાવવું હોય બધ કરવું  
 હાય, ભવમગલનો અત્ત લાવવો હોય તેવા મોક્ષાભિલાષી મનને  
 પાપબીરતા અવસ્થા ટકાવી રાખી પાપ કર્મ કરતાં અટકી જવું  
 જોઈએ અને તેમ કરવામાં આવે તો જ રહેના-મોક્ષ સાધ્યની સિદ્ધિ  
 થવાની જો સદ્ચિત્તનંદિયિતિ નામ થવાની.

એક બાજુ મોક્ષાભિલાષીપણ જાગતી રાખવું અને બીજી  
 બાજુ પામબીરતા ખીલકુલ ન રાખવી તે કુતરણી માંદક પોટ ખાતા  
 જતા ભક્ષતા જવું બગાડ છે સજ્જન પુરતા તેવો સામાન્ય ગીતે  
 પાપબીરતા હૃદયનો કાખ ભીરતા અવસ્થા જ હોય છે એટલું જ નહિ  
 પણ, પ્રમાનપણે પૂણ સ્વપ્નમાં તે તેમનામાં અવિભાવ પામેલા  
 હોય છે પરંતુ, લુટ-ચોરી-ખૂન-કાકારી જેવા અવસ્થા પુનઃજો  
 કરી જીવનનિવાહ કરતા મનુષ્યોને પણ તેમના વચ્ચે આદેશ પ્રથમ  
 જાગે પહેલે જાહે તે તેમને પાપકર્મ થઈ સ્વપ્નમાં જોય છે

પરતુ આવા મુદ્દાહિત કૃત્યોમા રચ્યાપચ્યા ગદતા હોવાથી નગણી  
 વૃત્તિઓ અધમ વાસનાઓ નિર્મળ મનોબળના કારણે ઉચ્ચ કોટીની,  
 સદગુણ પોષવાની વાસનાઓ ઉપર વિજય મેળવે છે અને પાપી  
 પેટને ખાતર મુદ્દાબીજનોના ભરણુપોષણનો બોળે હળવો કરવા  
 ખાતર અધમવૃત્તિઓને તામે થવુ પડે છે અને પાપબીજતાને પોતાના  
 આગમથી ઘણી દૂર દહમેલી મુકરી પડે છે અને વખત જતા તેઓ  
 પાપના ધધામા ઊંડા અને ઊંડા ઉતરી પડે છે

પાપકર્મથી નિબળ રહેતા માનવીને જે સસારવૃદ્ધિની લેણ  
 માત્ર પરવા રહેતી નથી તથા પુરુષ ભવજ્ઞમળપણા હી જરાપણ  
 ખીક રાખતો નથી પાપ-પુણ્ય-સ્વર્ગ-નરક-પરભવ જેની કોઈ  
 વસ્તુ જ તે માનતો નથી તેને મન તો હ મશા એવી ભાવનાજ નવ  
 તાંતી હોય છે કે ‘ આ ભવ મીઠા તો પરભવ કાણે દીડા ’

નીતિના સૂત્રોમાં પણ જેને શ્રદ્ધા નથી અને કવચિત નીતિના  
 સુત્રોની તેની જરૂરોચિત કે ઉપયોગિતા જણાય છે તો તે કેવળ પોતી-  
 સીની ખાતર જ - પોતાની મુત્સદીગીરોની સાદૃશ્યતા કરી લેવા  
 ખાતરજ પ્રતિદિન તે કાવા-દાવા રચવામા, છેતરપીંડીની નાગ  
 પાયરવામા, આગ-ફસાગ-જૂનગ-વીસરણ વગેરેના કુટીલ પ્રયોગો  
 અજમાવવામાં જ તે રચ્યોપચ્યો રહે છે બાહ્ય દેખાવ કરવામા  
 અને ટાપટીપમા મશગુલ રહી અડાલત્તિથી બકધ્યાન ધરતો જ તે  
 જણાય છે તેવા દુર્જન પુરુષના સર્વર્ગમાં આવતા પણ સન્નિવનપુર  
 અચકાચ છે અને તેના જીવનનિર્વોહમા કવચિત તે સુખી જણાતે  
 ન્હોય છે તો તે પૂર્વસચિત પુણ્યકર્મના પ્રતાપે જ-આવુ પુણ્ય  
 ઓછુ થઇ જતાં તેલુ જીવન દુઃખમય અને કનેસકારી જ બન્યું  
 રહેવાનુ અને આવુ પાપકર્મના ફળ આ ભવમા ચા તો આવત  
 -કાવોમા મોગવવાનુ તો નના નમીજમાં કાચ જ રહેવાનુ

પાપનીરતા જોટવા પ્રમાણુમા વધા- સમગ્ર અને તીવ્ર તેટના પ્રમાણુમા તે પાપકર્મથી અવસ્ય અટકવાનો અગર અટકવા માટે બનતો પ્રયાસ કરો છુટવાનો આમ છના-પાપ કર્મમા ફસાઈ જાય-વચકાઈ જાય તો પણ પાપબીરતાન વીધે તેને તીવ્ર બુદ્ધિ કે તેટલો બધો રસ જામેનો ન હોવાથી તીવ્ર કર્મનો કે નિમગ્નિત કર્મનો બધ પડતો નથી પાપનીર પુરૂને સબ-અર્થ । જનમુનિ જ રહેતી હોય છે અને તેથી સુવિચાર-મનન પુરૂ જોમ સો જળણે ગળીને પાણી પીએ તેમ પાપબીર પુરૂ પ્રત્યેક કાચની શરૂઆત કરતા પહેલા તેના લાભાનામની બારી- નિષીઠી ટુલના કરી લુગ્ને અને જોઈ-વિચારીને જ આગળ પગનુ ભરે દૃષ્ટિપૂત ન્યમેત્ પા ની ઉન્નિતનુ મથાર્થ ગ્દસ્ય ખ્યાનમા રાખી દૃષ્ટિથી પવિત્ર થોલ જર્મીન ઉપર જ પમનુ મટિ એટલે વ્યાખાવિક રીતે જીવ-દિસાના દોનથી બચી શકે તેમજ સર્વમાહી નજગથી પુખ્ત વિચાર અને મ પૂર્ણ ઉત્તપોદ્ધ કઠી લીલા પત્રી જ પ્રત્યેક માર્ગ દ્વાય ધરે એટલ તેને તેમા નીપ્દગતા મેળવવાનો અગર તો વિશેષ પાપ-મનના મધનો બચ રહે નહિ

પાપબીર બ્યકિતનુ જીવનજરણુ મહા નિમજા અને મુવાગી ન જ જાની રહેતુ હોય તેનો આ ર્થ પણ ઉત્તમ પ્રકારનો જ હોય અને તેના જીવનજરના વ્યવહારોમાથી અન્ય પુરૂને ઉપોગી અને બોધ-પાડરૂપ થઈ પડે તેના રમિડ સસ્મરણો અને સુયોગ્ય સભારણુ મળી આવે.

પાપબીર બ્યકિત “બધ સમયે ચિત્ત ચેતીયે રે ઉત્તે રથેક સતાપ-અણજે” જેવી ઉક્તિઓ સ્મરણુ-પટમા કોતરી રાખી-જનજતી પોતાનુ વર્તન ઉન્ન્ય ક્રોધીમા મૂખ્વા માટે જ હમેલા પ્રયાસ કરતી હે અને મદ્વર્તનતા પ્રતાપે જીવનના અને જોડામા-મુશ્કેલ કાયોમા

ફેલેદ મગવવા જ ભાગ્યશાળી થાય એટલું જ નહિ પણ માનપ્રાપ્તિ સારી પછાના મુખ્ય સાધનને ધારૂ જ પુરુ અને મનના નાની રહે

સાચો પાપબીડ સનજી સરવજી રી દોષ સત રૂપિ ધારણ કરી કાળા બજારીના પ્રવૃત્તિથી દૂર રહેવાનું જ મન કરે જીવનના વાણીતાણામાં પાપબીડના વગાઈ ગયેની દાવાથી રોધા અને સા । જીવનમાં તૃપ્તિ માની લઈ વાંચનાઓ અને વાનગીઓ ઉપર અકુલ રાખી જીવનની જરૂરીયાતોમાં કાન મુકે તો રૂપિયા મોઢીના પાપથી પણ ફેલેદમદીથી પચાર થઈ જાય અને જીવન ભાગીની જ મહત્વાકાંક્ષાઓ ઉપર પોતાનો માર બાંધે પાપબીડને ખરે વખતે લીમત હારી જનાર જ પાપ વૃત્તિનો માની નવાની મૂન નદિ કરતા તેને ક્ષમ રીત નીર પુરૂષની પ્રજ્ઞામાં જ રાગ મધ્યન અપાવુ જોઈએ અને તેના પુરૂષોથી જ બદ્ધરતના વસ્તુધરાની ઉચ્ચિત આથક થવી જોઈ શકાય

### પ્રસિદ્ધ દેશાચાર મુજબ વતન (૫)

પ્રસિદ્ધ-પ્રચલિત દેશાચાર અનુસાર વર્તન અમાજમાં અનુકરણીય-માનનીય-પ્રતિજાપાત્ર થઈ પડતું હોઈ, માનપ્રાપ્તિને તેની આગેદૂર માટે વલ્લુ આવશ્યક અને ઉપરોક્તી તબાવ છે જોઈએ । જોઈએ તર બાહ્યોથી અને સમાજના વર્તુલમાં-મનમાં ગણાતા વામાં-પ્રજ્ઞા-જ્ઞામાં તેમજ અર્થ સામાજિક રચાઓમાં પોતાનું યોગ્ય સ્થાન જાળવી રાખવું હોય હિતમેત્તર તેમાં અર્થ મધ્યન મેળવવાની આગેવાન તરીકે ગણાવાની હરતા-મરવતાની ગણનામાં મુકવાની મહત્વાકાંક્ષા મેવવામાં આવતી હોય તો મેળસાજમાં જણાવેન આ પાંચમાં મુજબના ભાજક થવાને પ્રત્યેક માનપ્રાપ્તિ સનજીને પ્રચાર કરવો જોઈએ અને તેમાં જરૂર જોગો ફેલેદ મેળવવા માટેની મહત્વાકાંક્ષા રાખવી જોઈએ

૨૫૨૧ ત્યાગવ્રતિથી-એવામાં થો બાવલાથી સામાજિક-  
કાર્યોમાં ઉત્સાહ પૂરક ભાગ લેનાર દળનું સમાજ આપણે ૧ આ ૨  
માન આપે છે અને તેવા પુત્રના પરજીવા પાતાનું જીવન મુખ્ય  
છે રવેશભિમાની પુત્ર દેશનિ નિવસક મહાનુભાવો જ્વલત  
દેશાલ વગવનારા સત્કર્મો પાતાના દા માટે-૨ મમમિ માટે  
નાજીવત કદ વેળા સુસીની કારન ન જા નાગેવાનો દેશવત્રમાં  
પાતાના સર્વસ્વનું બલદા ગાપતા સુપ્રસિદ્ધ દાનાયકોના  
પુત્ર-વ્રતોને પરમ આદર્શ તો કે નહીં પણ મુખ્ય રામી આપણે  
આપણા જીવનનું ધડન ધડન જોઈએ

૫ દેશી તરુના નીચ વ્રતચર્ચા-૧૫મી જામાં આપણે  
સમજતા રહેના હોવાથી સમાજનિત વારિતાનું દની પ્રયેક માન્ય-  
તાઓ મધ્યપ્રાચીનગોત્રન માપતા અત કરણપુર્વક તીનાજીવી  
આપવી જોઈએ અગત અર્થિક લાભ વ્વાયત્તિ આપના ભો  
આગળ વડવાની વ્રતિને વ્રતે અશુભ માવનાઓ આમુલિક દિ  
અને સામાજિક ઉત્કર્ષ આગળ તરુન તત્ત્વક અને તુરંત ગણવી  
જોઈએ દેશવત્ર સમાજદ્રોહ ગંગેર મુજોને નવ ગજના નમસ્કાર  
કરવા જોઈએ ખુશામતજોર ગતિયા મારતા નુકાડાના હાથાગ  
અનવાથી ઘડીબ તે માટે ૫૧૪ આપણ ફારી જઈએ, અરમઝી  
રાજ્યના અમલ દોને તેમની ભાગ પામે કે રાજ્યમે (Divide

1 part) ની પેરીસીમા-મત્ત ગીરીપૂત ભાગડોમાં મ કપ  
બનવાથી કમગીત મતા અમલ નામી કે દ્રવપ્રાપિની આગતમાં  
નજીવો નામ મળવવાનું બી પરતુ આખરે તો ફક્તનીના ફાગમ બની  
રથાનગ્રજ થનાનો જ પ્રસંગ આની પડે જે મુદ્દાની હમીમત પ્યાત  
બહાર જવી જોઈએ નહિ દેશી રાજ્યના પ્રજાજન તરીકે આવી  
આગતમાં આપણે ધણુ જ સહાયવાનું રહે છે નીગાગા જૈન  
મે ફરસની આગત સમિતિના ત્રમુખ જેવો માનપ્ર હોલો ભોગવી



જનાર શ્રીયુત બગવાનના આધની રિયતિ—બીબડીના સમાધાન પ્રકરણમાં—કેટલી કફેડી અને દસજનક બની ગઈ તે આપણે નજરે સમુખ જોઈ રહ્યા છીએ

પ્રગતજનોએ આવા આગેરાનોથી પરમાત્મા અમને બચાવે એવું મહેતો પ્રસંગ કદીપણ ઉપસ્થિત થવા દેશે જોઈએ નહિ આપણાથી પ્રગમેરાનું કઈ અગીત કાન સંજોગોવશાત્ ૪૧૫ ન બની શકે તેની પરવા નહિ પરંતુ નજીવા સ્વાર્થ કે આન બડાઈ ખાતર અધમ કાવતરાના—૯૧૫નાજના પ્યા ૧ મની જવાબો પસંદ કાપિ પણ ન આવે તે અસંગ ધ્યાનમાં રાખી જોઈએ

કોઈ પણ વસ્તુ તેનું પુરપુરું મૂલ્ય આપ્યા મિત્રાય મેળની શમન નહિ—કદાચ પ્રાગ જાગવશાત્ ૧ મળી જન તો પણ તેો સાચા ગમવા માટે પણ પૂરી દીમત આપવી જોઈએ એ મિદાન બગવાન અમરજી—૧૮મા રાખી ત્રિસિદ્ધ—શાચાર અનુમાર આપણે આપણે નક્કી કરી લેવું જોઈએ અને તેવા વર્તનને યમને માટે નભાઈ રાખવા ૧૧૫ કાગજ રાખી તે માટે શક્તિના વ્યવસ્થા ઉપમા આપણ કે બદિદાનના એ જે કદાચ મત આપવી પડે તે આપણ તથા રહેવું જોઈએ

માર્ગાનુસારી ૧૬ ચથેષ્ટ જાગરી રાખવા ૧૧૫ સમાજના વસ્તુ લમા ચોગ્ગ રથાન મેળની—તે બરાબર ૪ જીવાઈ રહે તે માતર હમે સાવધાન અને ત્રયતીશીન મહેતુ જોઈએ સસાર—વ્યવહારના પ્રસંગોમાં—ખાનપાનની બાગતમાં—પટેરવેશ ૧૧૫ તમા તેમજ રહેઈ કરણીના અગે આપણ વર્તન કદીપણ સમાજના ત્રવાદ વિરુદ્ધ છે જોઈએ નહિ—જડગી સુધારાના વેગમાં સમાજથી કાચ આ ૧૧૫ જોઈએ તો તે ક્ષત થ છે પરંતુ કદીપણ પાગળતો નજર મહે જોઈએ મદાજનો ચેન ગત સપ થા અરમાદ” એ નીનિના ૨

અનુસાર આપણો માર્ગ તદ્દન સ્પષ્ટ અને પ્રમિદ્દ દેશાચારને અનુસરતો દોવો જોઈએ માર્ગની અપજ્ઞતા અને રૂપ-રેખા બરાબર ખ્યાલમાં નથી તો જ આપણે જીવન-ક્રમમાં આગળ વધી શકીએ અને સાધ્યની નજીક પહોંચી શકીએ

‘ યદ્વપિ શુદ્ધ લેસ્વિદ્વદ્ધ નાકરણીય નાચરણીય ’

એ સૂત્ર આપણા સામાન્ય જનોને વિશુદ્ધ જીવનના ધડતર માટે ધણું જ રસસ્વપૂર્ણ અને સમજવા જેવું છે વતનની કી ને-બધી પૂર તેમજારીથી એટલી બધી મજમૂત અને અતેજ કરી લેવી જોઈએ કે તેમાં કિચિત્ પણ ગામડું પડવાનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થવા દેવો જોઈએ નહિ

વિવક્ષ્યન્દોના તુ વિનિપાતો શતમુલ્લ એ સૂત્ર બગબર ખ્યાનમાં રાખી આપણે સમજવું જોઈએ કે મજમૂત બીત્તેગધીમાં એક વાર ગામ, પાડું-વતનમાં જરાયું સિચિનતા આવી કે તરત જ તે કો નો તૂટી પડતા-પતિત શાની છેલ્લી કાગીએ આવી જતાં વાર લાગવાની નહિ

ત્રિમુખી જન-ગંગા કાંઠે ગંગાવાસ અને જમના મહે જમ-નાદામ જેની રિચિતિ દહી-ફુધમાં બનેમાં પગ ગબવાની વૃત્તિ-બને દાયમાં લાડવા રાખી લેવાની બહાદુરી-વડીબર ઉપવક દ્રષ્ટિએ લાભ-કારી જણાય પરંતુ તેનું આખર પરિણામ તો બેજનક અને વિવાદકારક જ નીવડે તેમાં જરાપણ શકા કે સંશય રહેવા જોઈએ નહી

મહાત્મા ગાંધીજીના અપ્રતિમ આગ્રિથી આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે ત્યેક વિવિધ સત્ય-અદિસા-સયમ-સ્પષ્ટ વકતૃત્વ વગેરે ઉત્તમ સદ્ગુણો ઝગકારી શકાય છે આર્થ રૂપ ચારિત્ર પાસે, રાજરમત-સુત્સીગીરી-પ્રકિત-પ્રકૃતિ કે ખટપટની કંઈ કીમત નથી

ભના-નોળા-મા ૧-પ્રમાણિત અને સીરા પુરુષ લઘુકર્મી જ દાવ છે  
જગરે રા જનોનિત પણ મુલની-રાજાખા ૧૮મા કુશળ રાજરમતમા  
નિપુણ ગણુના પૂરુષ ધાતુ ખરે ભાગકર્મી હોય છે તાનના ભવ  
કર યુદ્ધમા બને પચ તરફથી આગળ પ નો ભાગ લેનાર આગેવાન  
મય તાંઓ પાપ ક્રમના કેવા ભાતા બાધના હશે તે કહેતુ મુશ્કેલ છે

મા પ્રમગે ખ સાથે જુન કરતુ જોઈએ કે દર-મજાન  
વનનની બામતમા (strength of character ના વિષયમા )  
સુરોપીય પ્રમત પ્રતા પ્રમાણમા આપને કષ્ટક પાઠ પગીએ ગીએ  
ખરી ઓગી ૧૧ પ્રમો ઉત્તમ ચાગિને મજાનૂત મીને રાગી રહે તારા  
મદવનનો મુશ્કેલીન પ્રમ ૧ પલ અકાપજે તાગી રાખનારા  
નાછ વીગના જ નજર પડે છે સામાય જનોને લાનચને પ્રસગે  
અપિત થતા વાગ લાગતી નથી

પ્રસિદ્ધ દેશ ચાર કોને કહેવા ? તેમાં કયા કયા-એવા પ્રકારના  
આચારો સમાવેશ કરવો ? અને કેવા પ્રકારના આચારને બાબુ ઉપર  
રાખવા ? પ્રતેક વકિતએ બવદારનીતિના સુમેળે અનુસરીને  
મથોગો મુજબ રેશ-દાળ અનુસાર નક્કી કરી લેવાનુ રહે છે

એક અમયમા જે પ્રસિદ્ધ દેશાચાર ગણાતો હોય તે  
સમય જતા અનુકરણીય ફોગીમા આવા બવ છે એટલે એક પ્રકારની  
બને વચે મે પાડતી લાઈન દોરવાનુ મુશ્કેલ છે

તદન સામાન્ય પહેરવેશની બા તમા કહેતુ જોઈએ કે ફેશનની  
રીશીગરીમા ન ફસાતા-સા ઈ-સ ઈ-સ્વરૂપના સુવડના તરફ  
વગરે લક્ષ્ય આપતુ જોઈએ અને અકડાઈ-આઠક તાઇ કે નિર્જાતા  
તરફ ફોગી જતા પહેરવેશથી દૂર રહેતુ જોઈએ આ વિષયમાં પડિત  
વીરવિજયજીના શબ્દો—

‘અતિ ઉદ્ધત વેશ ન પહેરીએરે લોન-નવિ ધગેરે મનીનતા વેશજો

કે ઇકે આશે બોધવા પૂરો પાડતા જણાય છે

આવી જ રીતે ખાન-પાનની મનમનમા રહેગીઝગીમાં અને અન્ય વ્યવહારિક કારોના અંગે જનનમૂલ-સમાજની આથે રહેતુ તે જ ઇકે છે આ નવનુગતા જમાનામા યાનિભેદ આજકાલ બુસાતા જન છે Cosmopolitanism વધતો જાય છે સ્પર્શના સ્પર્શનો નવા જ જગા એક પ્રશ્ન રૂપે ગળીગ રસપમા નગર સન્મુખ ખરે થયેન છે દાનના જમાનાના અનેક જગીન પ્રશ્નો પુખ્ત વિચારગુ માગો રાજ છે આવા પ્રશ્નોની ચર્ચા દાય ધરના રાજો તરફથી આગમ કરવામા આચના વિચારા અને તેના પુષ્ટિમા થતી દલીલા આમાન્ય માણસને મૂઝવણમા નાખી દે છે આવા પ્રશ્નોએ આપણા ધર્મના મૌલિક અને મુખ્ય સિદ્ધાંતોને બાર ન આવે તે રીતે આપણુ રત્ન નક્કી કરી નેતુ જોઈએ સમાજના મુખ્ય પ્રવાહની ગામે પુર જવામાં ધણુ જોખમ રહેતુ છે તે બુલતુ જોઈએ કિ વળી આજીક બામતોમા તો હજુ જુલુ પ્રયોગો અને અજમાનો થતી નવાથી- તેન જોતુ તેનની ધાર જતી ' એ સૂત્ર અનુસાર ઉતાવળ ન કરતા-લાંતિથી આપણે માગ નક્કી કરી નેના જઈએ પ્રાઇ પણ બામતમા પગતુ બરતા પડના સાધ્ય વસ્તુ નગર સન્મુખ ગમતાં ચૂકુ જોઈએ નહિ સાધ્ય ત ફ દષ્ટિ રાખીને જ, હિમત અને શ્રદ્ધા-વિશ્વાસપૂર્વક આગળ વધવામા આવે તો જ માનુસાગીપણુ વચેચ રીતે જળવ ઇ રહે અને સમાજમા આપણી પ્રતિભા બતાવ જોએ નિમન

અથ જનોના અને ખાસ કરીને રાજપુરુષોના

અવાજવાદથી દૂર રહેતુ (૬)

અવાજવાદ એ કેઇકે મીઠા દુગુણ છે જનસમાજમાં નમના માનમ ધનવતા મનુષ્યો પોતાના માટે વલો ઉચ્ચ અભિપ્રાય બાધી

લણ-પોતાત ઉચ્ચ કોમીમા મૂકી આ વાતોની નિંદા કરવામાં મધક  
રમપૂર્વકનો ન્વાન મનુષ્ય છે એ તો તેણે મનુષ્યો (૨) સાંતિ  
પૂર્વક આજ્ઞાનાર આ તમની દમીનને પુટિ આપનારો મળી  
આવે કે પાટે તા ૫૮૫ મો વસુવે તો આન- અનુભવતા  
જાણનાર આ પ્રિય તો જમાનામાં-પ તો મળા ૧૫૫૫ ના  
તણાતા આ તા ૨ ૧ મનુષ્ય મળી આવવા ૫૫૫ ૫૫૫ પરતુ તેઓએ  
મમજા ૫૮૦ મ નસગીપણા ઉપર મ લી કષ્ટક કુવથી  
મોની ની ૧૫ મમય છે

ખીજન-મન્ય ૫૫૫ આવીની આ લી મોગી વાતોમાં-કષ્ટ  
અતિહાસિત મી-મરસુ મોહુ નમરાસીને મેવા મ્વક રમા આગળ  
વધારવામાં આવે છે કે તે પરિણામ-તેના આજીવા અન નિદાનુ  
સ્વરૂપ વાગ્યુ કૃત ૫૫૫ કેનાક મદુ સદા-૧ તોગી ૫૫૫ બાષ્ટ્યોને  
આમા ૫૫૫ શરનાનથી આ હુગ્યુ એટના ૫૫૫ મડે પરી જન છે કે  
તે એ પ્રમાની કુટેવ-જુગી આ ત જ થઈ ૫૫૫ છે આ ૫૫૫ પત્રથી  
જમે તેટલા પ્રવાસ છતાં પણ તે જુગી સમી નથી આવી કુટેવથી  
આપણને ૫૫૫ માંજના જરાપણ ૫૫૫ થતા નથી પરતુ તુક  
જાનની કષ્ટ ૫૫૫ રહેતી નથી વગર કારણે ના શનુઓ હિમા થયે  
જા છે વેર-વિગેધતા વખલા જન છે આ જનની મિત્રો પણ  
દુરમન થઈ જન છે

આની દાનિમાર કુટેવનો ભોગ થઈ પડવાને બંને, જીવનની  
સકાલથી જ ગુણ આદકદષ્ટિને વિશાળ બનાવવામાં આવે અન્યના  
હુગ્યુ તરફ તદ્દન ઉપેક્ષા ૫૫૫ વવામાં આવે તો મળી સહેનાઈથી  
અવર્ણવાદ જેવા હુગ્યુથી નવી શકાય અને ત્રશ મે ૫૫૫ અને મિત્ર  
મકગનુ વગુળ વધારી શકાય. અન્યજનોની નિંદા કરવાથી કે તેમના  
અવલુવા યોનવાથી તેમના કપડાનો મે ૫૫૫ ધોમીની પશ્તિમ

વચનગુપ્તિ અને ભાષા સમિતિ જેવા ધર્મ-પોષક અંદુજોના  
 ધારક ક'ી પણ આવા અવર્ણવા જેવા દુર્ગુણમાં કસારજ નહિ  
 અમાન્ય પુરુષોની નિંદા કરતા પણ ગર્જપુરોની નિંદા સગકારી  
 રમારી અમનારોની નિંદા ધણી ધગી રીતે બનકર ગામતો અને  
 મુશ્કેલીઓ ગમી કરે છે બીજી કે બીજા કાર્મકેરી વગ્નના અમલ  
 કરતા ગત્ય મતા કે અધિક રતો અમન વસાતે મા'ા પરિણામે  
 નીપજવનાર થઈ પડે છે તેઓ મતાના સ્થાન ઉપર હોવાથી કષ્ટક  
 ધમકમાં જ સત્તાનો ટોર ચના રે જતા જળા છે અને અન્દ કાઈનો  
 વ્યાજબી ટીક પણ સજન ધરી રાખતા નથી પાતાને કે બ અમલ  
 હિંસરયાન હિપજ જ મુકાનેના હોવાનું માની બેમે છે એમનું જ નહિ  
 પરંતુ તેઓ પોતે બીનઅનુભવી દોષપાત્ર હોવા છતાં પણ તેમની  
 નિંદા કરનારને વાંધેથી ધિતિમા નહીં દે હ તેમને તાબ્ય  
 સત્તાનું જાણ પીડમગ હોવાથી-તેઓ શાલીગતના પૂજારી તરીકે-  
 જુથમળ ધગવતી નોકગાત્રીના અમેલ કી તામા વસતા હોવાથી  
 તેમની સામ તાઈ માથુ બચુ કરે તે પણ સદન કરી શકતા નથી  
 ના પગી અવર્ણવાત તેમનાથી કષ્ટ રીતે સદન કરી શકાય ?

આના-આવા અને પ્રકારના કારણોનો ખ્યાલ કરી-શાસ્ત્ર-  
 કારોએ-અન્યજનોના અને ખામ કગીને ગર્જપુરોના અવર્ણવાથી  
 દૂર રહેવા ફરમાવેલ છે

આવા અવર્ણવા-નિંદા-કુચતી, સામાય ગીને જેમનું  
 ચિત્ત કે મન બીજા ઉપરોચી કાયમાં-ધર્મ-તાપમાં-ધાર્મિક અનુકા  
 નોમાં શકાયેનું હોય છે તેમનાથી દૂર રહે છે પરંતુ જેઓ એક વા બીજા  
 કારણે ઘણું ખગ નવગ અને બેરીકરા હોય છે-જેમને ધર્મની શુભ  
 ભાવનાઓ સ્પર્શતી હોતી નથી તેઓ આવા મીડા પણ અનિષ્ટ  
 દુર્ગુણના નામ રહેજે થઈ પડે છે અને એ કુટેવ એક વખત  
 એની-તેની લત લાગી તો વળી તે હોડી મુશ્કેલ છે ભવભવા

મુનિમહાગતજો અો મ્હોટા તાગ આચારીજો અને સુરિ-  
 પુત્રવા કાઈ ધાર્મિક પ્રશ્નના અો ક્ષય । ઉભા કર છે અને કિનટ  
 અચાજોમા ઉતરી પડે છે ત્યારે તિટમાતાને વિભાગી આપી-  
 વચનગુમિ અને ભાસમભિનિને દેશવટો આપી-પરપર આગેપાતમક  
 લખાજોમા એટલા જલા ગમમ ચક્ર નર છે અમન દર કેમવી  
 પોતાના મત પોની કુટિ માટે વિનીત અન મિટમાતામાં દીનો  
 આગળ કરવાનુ માલુ ઉપર રાખી અવ । વાદ અો ગામીપ્રતનનો  
 આશ્રય ગોવના જાણાય છે તેવા પ્રસંગે તેમને । સાધુધર્મ રસાતળ  
 જતો જાણુ છે આવા પ્રિમાજોથી જોન અો જોનેનર પ્રભમાં  
 જો કઈ ઉચ્ચ રથાન તેજો ભોગવના તાર છે તે પુમાવી મેસવાનો  
 વખત આવી પડે છે અન તેથી જ નિશ્ચિચ્યાના પ્રથ અએના  
 તા ૨૪-૫-૪૨ ના જોન પતના અકમા પ્રસિદ્ધ થયે । લેખમા  
 પ્રસિદ્ધ વકના-પ્રખર લેખક અને રપટમાતા મુનિમહારા ત્રી વિદ્યા-  
 વિજયજીને નીડરતાપૂર્વક ખામ અવાજ ઉવનાની જરૂર જણાઈ  
 છે આવા પરમાર્થિક પ્રશ્નો અોના કાકાના વમળમાં મપડા જઈ  
 અસવમપૂર્વક વાગ્યાણુ છોકવામા આવ વ ત્યારે પ્રશસ્ત રામ  
 અને પ્રશસ્ત દેવના જોના નીચે જાચા નાવતાતો પ્રસસ કરવામા  
 આવે છે તા તેમની રિયતિ દેવળ ઘૂલુજનક થઈ પડ છે કુવામા  
 અરૂપ ધારણુ કી-કોનના આવેશમા કોઈની નિદા ક અનર્થવા  
 કમવા મહી જલુ તે કોઈ પણુ રીને સોભારપ નથી જ પોતાના  
 વ્યાત્માો કનુગી કરના જેવુ અને જામેરી આમર કે પ્રતિષ્ઠાને  
 મમનો કુચકા લગાવવા જેવુ અનમ આચરણુ તે તેથી માર્ગોનુ-  
 સારીજો બહુ દર રહેવુ જોઈએ.

બહુ ખુલ્લા અગર બહુ ગુપ્ત ભાગમા નહોય, અનેક

નિર્ગમદાર વર્જિત અને મારા પાયામા નથી મેળા

### તેના મનનમા રહેતુ (૭)

શ્રી યોગશાસ્ત્રમાં ધર્માભિધારી-માર્ગાનુભાગીના પાત્રીય લક્ષણો જણાવવામાં આવેલ છે તેમાં ઉપર મુદ્દાનુ સાતમું લક્ષણ છે સમનતા રહેણાક કે વચનના માટે જેના મનનની પસંદ કરવી તે માનનમાં ઉપરનું કુમાન થઈ ઉપયોગી અને માર્ગ ગંક છે એકાની અગર કુટુંબ સાથે રહેતા આવકને માગાનુભાગી-પણાના મુખ્ય ધર્મને કારણે પ્રાપ્ત આવકને આને જિજ્ઞાસુ કર કેવળ ગીત-ગાત્રિમાં જવા પમાર પ્રીતિ આપત કે મુદ્દેનીના પ્રમો થોડા મ મળી રહે ધર્મિક કેમ સાર-વચનના મયોમાં પૂરતી શાંતિ અગવડતા જળવાય-તેના માટે જેના મનનમાં રહેતુ તે જેના આપણા જ લાભની વાત છે

તદન શુદ્ધ બુદ્ધિથી-કેવળ નિસ્વાર્થ વૃત્તિથી-પરમ વિચાર-ઓ અનુભવી પુરુષની સર્વમાની નિષ્કામ આવા આવા જે કંઈ કરમાં શાસ્ત્રકાંડે આગળ કહે છે તે આપણી જવા-તૈકા માટે ધર્મી રીતે ઉપયોગી થઈ પડના માર્ગશિક્ષક દીવાડીની રજા સારે જે અને જે શીખામણની સાત જેના આરંભ થઈ પડે છે

આવી કીમતી મનાઈ અને અમૂલ્ય જિજ્ઞાસુના વાંચો દાવના જમાનાની રહેતી-પ્રેમી જેતા-શાંતિરૂપ તદુરૂપી અને સુખામગીની નિષ્કામ-પ્રાપ્ત પ્રત્યેક પુરુષને તે જે સંયોગમાં મુકાયો હોય તેનો ખ્યાન કરતા-રેક પ્રમો ઓ દેવ સંયોગમાં મુકાયો હોય તેનો ખ્યાન કરતા-રેક પ્રમો અને રેક સંયોગમાં સવાગે આ રીતે મનુષ્યની ન થઈ પડે તે બનવાનો છે છતાં પણ જેતાનું વરતુ ધર જાવી વખતે કે વેચાણ સખતી વખતે તેમજ જાનુ મકાન પસંદ કરતી વખતે ઉદરના વાકના પ્રત્યેક અંગ-તરો ખામ ખ્યાનમાં લેવા જેવા છે



મુળાષ્ટ્ર જેવા ભરચક વરિતવાળા રહેરમા વચવાટ કરતી વ્યક્તિને ઉપરના વાક્યમા જણાવેલ બાબતો ઉદારતા-પુનઃ પોતાની અર્થિક સ્થિતિ-ધંધા કે પોકરીને અંગેનું ધ્યાન શારીરિક પરિસ્થિતિ કુટુંબી જાતોની રહે-લી-પડેલી અને દમ-હમ, મૂગ વગેરેના સમાસગમીઓનો પાડાશ વગેરે ધૂળી બાબતે તરફ ધ્યાન આપવાનું રહે છે અને કટલીક બાવ-હાક કરી અમુક સંયોગોનાં જ નબાવી લેવાનું રહે છે-ઉચ્ચ ઉદ્દત્તો અને બાળગ્રામી બાવનાઓ જતી કલી પડે છે અને દરોહો ઉપાડે મનુષ્ય પિંધિનિયો પૂરતો સંતોષ મંગળી લેવાનું રહે છે મન જાણુનરી રાખે માગવે જરાની'

પરંતુ તે માટેના સગવડ-માધન-અનુકૂળતા વગેરે અંગે બાબતોનો ખ્યાલ કરવાના રહે છે ઉચ્ચ સપાત્રી ઉપર રહેતા અથવા જતો-મિત્રો કે આસજનો પૂરે છે કે આગ કેમ નથી ખાતા પરંતુ આપણે આપણી પોતાની પરિસ્થિતિ જ લઘ્યમા લેવી જોઈએ.

ધર્મની ગાંઠના કંઈ દાંત જેવા જેમાય નહિ' એ સૂત્ર અનુસાર નજીવા જાડાનું કે નગર જાડાનું મહાન મગી જતું હોય ત્યારે સ્વકીય પસંદગીને કંઈ અવગણ જ નથી રહેતો આમ છતાં પણ જારી પસંદગીને પૂરતો અવગણ મગતો હોય ત્યારે તો પ્રથમથી જ અધી બાબતોનો વિચાર કરી લેવા જોઈએ કે જેથી આગ જતાં-પાછાગી અવિચારીપણા માટે પશ્ચાતાપ કરવાનો પ્રયત્ન ઉપધિયન થાય નહિ.

જદું ખુલ્લા જાગમાં આવેલ મમનમાં રહેતા ગૃહસ્થને અમુક બાબતોમાં ધણું સંભાળવાનું રહે છે તો જદું ગુપ્ત જાગમાં આવેલ મમનવાળાને કંઈક ખીજ જ બાબતોમાં બંધીવાનું રહે છે વળી પ્રવેશ અને વિર્જિમ માંગના દારોવાનું મહાન પશ્ચ પસંદ કરવા ચોક્કસ જણાવું નથી આ બધી બાબતોમા-મુખ્ય લક્ષ્ય લુટાઈ ચોરી કે મનુષીયી બચવાનું-નહિ જોતો પ્રવાસને અને અનિર્ણયીત નમ

અચી જવાનું હેય છે અને તે માટે પ્રત્યેક સજ્જનને પોતપોતાને ચોરજો યોગ્ય વિચાર કરી લેવાનું રહે છે આ જમાનામાં-તદ્દન અધોગીયુ-હવા પ્રમથની પુરી છૂટ વગરનું બેઝવ્યાળી જગ્યામાં આવેનું અને સારા પાડોશી વગરનું મમન પથં કરના યોગ્ય તાળી સમાય નહિ.

આદ્ય-મુખેલી ૪ મારા નરસા પ્રસંગે મારા-મજાન પાડોશી વાળું મમન ધડું જ નાભકાર અને આવકારપાત્ર થઈ પડે છે 'ધેધા અથે' કે નોંધરીના કારણે-સગા-મગધીએ ની ગરજ સારે છે

‘રાખપન-ખાપત તેમજ ‘આપ લના તો જગલના ના સૂત્રો અવી આમનમાં ખસલસપમાં ગખવા જેવું છે Deserve and desire લાવક થાઓ અને ( પગી જ ) આશા રાખો એ સૂત્ર પળું ખ્યાત બજાર જવું નોંધએ નહિ

આપણી પોતાની વર્તણૂક-ચાલિ-એકનપેગી-પીડપોતી હોય અધાથી અતડા અો દૂરના દૂર રહના નોંધએ રક્તિ-દન્ય કે જનન-મહેનતનો કિચિત્ પગ ભોગ આપવા તયાર ન હોઈએ કનેશ-કકાસ આ જ રાચતા હોઈએ-અભિમાન અને મદના વમગમાં તણાતા હોઈએ-કોઈની પરવા ન કરના હોઈએ તો પગી અન્ય જનોની-પાડોશીની મલની આશા રાખવાનો આપણને હક નથી

આમન-સામનના જવહારમાં એક પક્ષને જ ચાનું ધમારો ખમાનો રહેતો હોય-સખત મહન કરવું પડે તેવી ગિચિતિ પ્રવર્તતી હોય તો તેવી ગિચિતિ લાની મુન ટકી રહે નહી ધન-સત્તા કે અધર્મના મ મા તણાતા ધનિ પાડોશી કરતા મગીજ છના મેવા બોલી પાડોશી આવે મદદગાર થઈ પડે કુ રત (nature) જ કોઈ પુરુષની આવા પ્રકારની મ બરેલી સ્થિતિ લામી મુ ત સુવી સાખી શકની, નથી અને પોતાની ગેમી, લાકગીથી, તેમ દરેકાં

ઉપરથી બનતા સુધી દેખાજે જ નાવે છે જનસમુદાયમાં કદાચ પ્રતિદા  
જમાવરી હોય-સજ્જન પુરુષની શુભાશા યોગ્ય ધ્યાન મેળવવું  
હોય તો પાડોરી વર્મના આમાં નિરમોમાં જરાપણ અનનો  
આવવા ની જોઈએ નહિ ધૂળની ચપની પણ ઘણી વખત ઉપ  
ચાગી થઈ પડે છે

ઉપર જણાવી પ્રથા મુજબ સજ્જન પાડોરી ધણી રીતે  
મ ગાર અને ઉપરોડી થઈ પડે છે તે તેમની માથે કવચિત્ કનેગનું  
કારણ નહીં જોખું થાય છે પરંતુ તેવા પ્રસંગે મનુષ્યમાનતા અને  
મદનગતિ તમજ ગમ ખાઈ જાણની પ્રતિયોગ્ય અવધાન મળે  
તો કનેગના અનિદ પરિણુ મોઢા બચી શકાય છે આવા ગિસાઓ  
બચાવોના પરસ્પર કજીરામાંથી ઉભા થાય છે બચાવો-માગકો  
પરસ્પર મુગ્ધાભાવે લડે છે અને પાછા રાજની રમત-ગમતમાં  
બેઠા થઈ જાય છે અને ત્રયમના ઝગડા મૂલી જાય છે પરંતુ તેમની  
પરસ્પરની લડત ઉપરથી પાડોરીઓ વચ્ચે ઝગડો થાય છે તો  
તે કવચિત્ ગબીર સ્વરૂપ ધારણ કરે છે અને પાડોરી ધર્મ તન  
બુલાઈ જવાય છે

પાડોરીને પોતાના બાગકોને લાડમાં ઉઠેરી-મોડે ચડાવતા  
હોય-આમાં બાગકો બીજા બાગકોને મારીને આવે ત્યારે બાગકોને  
બાગકો દેવાને બે તામાશી મળતી હોય અને તેવા બાગકોના  
મામાપો-આવા બહાદુર બાગકોથી મનમાં કુમાતા હોય પોતાના  
બાગકોનું ઉપગાધુ લઈ બીજા સાથે મોડો કરવા કમિયદ થઈ  
જતા હોય-પોતાના બાગકોની કે પોતાની જ મૂન કે વાક બે ન  
આખા આજ કાન કરતા હોય, તેવા પ્રસંગે ગાનિથી ત્રિય સજ્જ  
નોએ કનેશ-કાગને ગબીર સ્વરૂપ લેતા અટકાવી મન કરી  
લેવાની પ્રતિયોગ્ય કેળવતા રહેવું તેમાં જ કદાપણ છે

અમુક વરો સુધી કે જિલ્લી પર્વત તેમના પાડોશીમાં રહવાનું નિર્માણ થયેન છે તેમનો આથે ઝગડો ઉભો કરવામાં શાપુપણ નથી ખમી ખાવાની વૃત્તિ આરા પ્રસંગે ધારી લાભ પામી થઈ પડે છે આમ છતાં પણ શાસ્ત્રના ફરમાન અનુસાર મકાનની પમ ગી કેતવાથી માગાનુમારીપણ તત્તર જાગરી શકાય છે એ નિશ્ચય કાયમ રહેવો જોઈએ

સત્સચારી પુરોનો સગ-સત્સગ-સત્સમાગમ (૮)

શ્રી યોગશાસ્ત્રપ્રાપ્ત-માગાનુમારીના ગુણોના કથામાં સત્સગ-સત્સમાગમ-સત્સગનો-અભ્યાસી પુરોનો સગ-સોગન-સદવાસને પણ યોગ્ય સ્થાન છે અને તેથી શર્જિત રીતે સમજી નેવું જોઈએ કે દુર્જન અને દુરાચારી પુરોનો અડવાસ માર્ગ નમાગીએ તજ દેવો જોઈએ મોખાભિનારી જાન્ય આત્માઓએ જનકમમા આગળ વધવાની અરેક્ષા રાખી સતપુરોની જ સેવા-સદવાસ માટેની ઝખતા કાયમ રાખી દુર્જનોથી મો ગાઉ દૂર રહેવા પ્રયત્નશીલ થવું જોઈએ

અત્સગતિના અનેક-અપૂર્વ-અજેડ લાભ સમજાવતા તેને પારસમગીની ઉપમા આપવામાં આવે છે અને તેનો દીર-દ્રષ્ટિથી વિચાર કરતા ખાતરી થાય છે કે સત્સગતિ અમુક અપેક્ષાએ પારસ-માગીથી પણ અગ્રી જન છે પારસમગીને લોગનો અપસ થતા લોદુ સુવર્ણ બની જાય છે પરંતુ સતપુરો તો પોતાના સર્ગમાં રહે ના ને પોતા તુલ્ય બનાવી શકે છે

સત્સગતિનું વર્ણન કરતાં અસ્કૃત કવિ નીચે મુજબના શ્લોકમાં તેને ધણુ ઉચ્ચ સ્થાન આપે છે

જાડ્ય ધિયો હરતિ સિચતિ વાચિ'સત્ય

સત્સગતિ કથયતિ ન કરોતિ પુસામ્ ?

આથી ઉનડી રીતે દુર્જનોનો અર્ગ્ગ અનેક રીતે દુ ખ  
અને બનાવક થઈ પડે છે અને તેથી તે વિહાન-પડિત હોય  
પણ તેનાથી દૂર રહેવામા જ આપણુ શ્રેય અને ક વાણુ રહેતા

દુર્જન પ્રિયવાદી ચ નૈતદ્વિશ્વામકારણ ।

મધુતિન્નતિ જિહ્વાગ્રે હૃદયે તુ હલાહમ્ ॥

દુર્જન પરિહર્તવ્યો વિદ્યાલાઘ્નૈસ્તોઽપિન્ ।

મણિના ભૂપિત સર્પ કિમસૌ ન ભયકર ॥

કુળેને સહસપર્ષ પણિહૃતૈ સહ મિત્રતામ્ ।

ત્રાતિમિ સહસમેલ કુર્નાજો ન વિનદયતિ ॥

આવાર્થ-દુર્જન પ્રિયવાદી હોય છતા પણ તેનામા વિશ્વા  
ગમ્યતાનુ રાજુનથી તેની જીમના અમમાએ મલ રહેતુ હોય કે પર  
હંનમાં સલાદન વિષ વતે છે દુર્જન વિદ્યાથી ભૂપિત હોય છ  
પણ તેને તજ દેના જોઈએ મણિથી ભૂપિત સર્પ શુ ભય કર છે  
નથી ? ત્રીતીન (ખાનદાન-સારી પ્રતિઠા ધરાવનારો, માથે મોળત ક  
નાર પડિતજનોની સાથે મિત્રતા રાખનાર અને ત્રાતિ /નોની સ  
સારો મેળ (મળધે) રાખનાર વિનાશ પામતો નથી

સમિત્ર-હિતમ સોજાની ખરા બધુજનની ગરજ માટે  
પ્રતિનિ તેની સાથે સસર્ગમાં આવવાનુ થતુ હોય-આવેા સસ  
વપતાં અરપરસની-આમનસામન મિત્રતા જનમે છે આવા મિ  
સુખ-સમૃદ્ધિમા વધારો કરે છે પરમ આશ્વામન આપી દુખ  
તદન દલકુ-ઓછુ કરી નાખે છે પરમ વિશ્વાસ અને આશ્વ  
રથાને બનતા પ્રત્યેક જરૂરી જાગતમાં તેની સલાહ ધણી કીમ  
અને હિનકર થઈ પડે છે આદત અને મુશ્કેલીના વખતે બાલુમા  
ખડા રતી પુરતી સહાનુભૂતિપૂર્વક ખરા મદ માર થઈ પડે  
સેમને માટે કહેવામા આવેલ છે કે

ઉત્સવે વ્યસને ચૈવ દુર્મિષ્ઠે શત્રુવિગ્રહે  
રાજદ્વાર સ્મરણે ચ યસ્તિઠતિ સ વાઘવ ॥

કથાનુષંગના પુસ્તકોમાં, ઐતિહાસિક વૃત્તાન્તોમાં મહાન પુરોનાર  
જન ચરિત્રોમાં-નવનકથાઓ-નાટકોમાં પાત્રચર્યામાં અને મ ક  
લનામાં, સત્ત્વન મિત્રોએ પ્રાણના કષ્ટ વેરીને પણ મિત્ર તરીકેની  
દુઃખે મળ્યાના તેમજ દુઃખને મિત્રોએ-તેથી ઉતરી રીતે મિત્ર  
રોહ કરી પોતા ॥-બોળા મિત્રોને ફસા યાના આપ દાખના મળી  
આવે છે તેવી જ રીતે આ દુનિયાના વવદારમાં પણ આપણે આપ-  
કાન ઉવાડા રાખી નિરીક્ષણ કરીએ તો તેવા અન્ય કીડસા અનુ  
ભવ-પથમાં આવી ચડે આ બધા કીડસાઓ આપણને ધારી વખત  
માર્ગદર્શક થઈ પડે તેમ છે એટલું જ નહિ પણ ઉત્તમ બોધપાઠ  
પૂરા પાડનારા થઈ પડે અને તે બરાબર લક્ષ્યમાં રાખી આપણે  
મિત્રોની પસંદગી કરીએ, સુઘ અને સત્ત્વનાની જ મોખત કરીએ  
ને તેમજ સતતમાગમનો લાભલેતા રીએ તો આપણો જીવન-પથ  
ધોરો સરવ અને સુગમ થઈ પડે જીવનના પ્રત્યેક કાળમાં-સસાર  
વવદારના કાળમાં અગરતો ધાર્મિક ક્રિયાકાંડ અને અનુકાંતોમાં-  
સામાય મુસાફરીઓમાં ૩ તીથ-યાત્રાના પ્રમગે-સારા સમાય ઘણી  
રીતે મલ્લગાર અને આશ્વાસન રૂપ થઈ પડે છે અચાનક કષ્ટ  
આફત આવી પડે કે અણધારી મુશ્કેલી જીભી થાય તેવા વખતે  
સમિત્રોની મ જ સગીન નામજાર થઈ પડે છે જ્યારે દુર્જન  
મિત્રો-કેવળ સ્વાર્થી અને પ્રપચી હોવાથી-આપણને ઉપાધિરૂપ થઈ  
પડે છે અને ફસાની પાડે છે મોખતીના માલ દેખાવથી કે ઉપરની  
ટાપટીપથી આપણે કદી પણ અજાણ જવું જોઈએ નહિ પરંતુ  
અનુકૂળ પ્રમગ મેળની તેના ઉપર ભાવ સમગ્ર લેવો જોઈએ

મૂર્ખ મિત્ર કળતા વાનો દુશ્મન સારો એ નાનખડા સુત્રમાં  
૦ બીજ રહસ્ય અને ઉત્તમ બોધપાઠ રહેલા છે વાનો દુશ્મન દુશ્મન-

આવે આપણને જે કંઈ નુકસાન કરે તેના કરતા પણ મૂળ મિત્ર મુઘ્ધ બાન આપણને વધારે નુકસાન કરી બેઠે છે અને તેવા પ્રસંગે આપણે મિત્રતા ન આપે ' એવું કહેવાની સ્થિતિમાં આવા વડીએ બીડે

આ જમાનામાં તાલી-મિત્રો તો ઘણા મળી ગયે છે પરંતુ ખરી કમાળીના પ્રસંગે-આપણે વખતે મિત્રધર્મની જરાયર પરીક્ષા થઈ જાય છે મિત્ર મેળવી લેવાનું કે મતી જવાનું સહેતું છે પરંતુ છેવટ સુધી મૈત્રી નખાવી ગાળી એ વલ્લુ મુશ્કેલ છે એ મિત્રો વચ્ચે નબી ગયેલી મૈત્રીની ઈર્ષા કરનારા તેમની તરફ દેખાવાથી જોનારા-વિદ્ધ સતોષી પુરપોતો પણ આ જમાનામાં તોટી નથી અને તેઓ એક-બીજાના અવજનના બાલોને કે ચાડી-ચુગની કરીને બને મિત્રોની વચ્ચે ફાંમ કે ફાચર મારવા તૈયાર થઈ જતા વાર લગાડતા નથી આવા પુરુષાના અસગથી પણ દૂર રહેતું જોઈએ

પુખ્તમે તાસીર અને સમતે અમર એ કહેવત મુજબ સારી સોમતની સારી અસ થાય છે અને ખરામ સોમતની ખરામ અસર થાય છે આ તદ્દન સ્પષ્ટ અનુભવસિદ્ધ હકીકત છે અને તે કારણે જ કહેવામાં આવે છે કે એકની જગ્યાએ બે ગુનામ ઉભા કરવા હોય તો તમારો બાળકને ગુનામની-ગુનામી વૃત્તિના મનુષ્યની દેખરેખ નીચે મૂકો

પોતાના ધંધામાં મશગુલ રહેનાર-ગળાડુમ ખુચેના રહેનાર માન્યો પોતાના બાળકોના અનન્ય નુભેડાઈ છતાં પણ તેઓ કોની તથા કેવી સોમતમાં લેડે છે તેની હામગ રાખતા નથી એટલે આગળ હિપર તેમને પચાવાનો પ્રસંગ આવી પડે છે સાચી સોમત મળતા-શબ્દાતથી જ ઉત્તમ સમકોમે વચ્ચે હિગતા બાળકનું બધિધ ધણું ઉજવળ કે પી લખાય અને તેને માટે કંઈ ચિંતાનું મારણ રહે નહિ

સામાન્ય મિત્રના અમ ગમ કરતા સત અમાગમ રચી ગીતે દિતા વદ અને લાભ ૧૦૦ છે એ જાગ્ય જ આવો સમાજ આપડે છે અને પ્રમુખ પુણ્યો ૮૫ હોય તે જ તેવો સમાજ લાભી મુત સુત્રી આતુ રહે છે અને તેનો પૂ પૂરો લાભ ઉઠાવી રાખ્ય છે જગતનરમા સત પુરોગામ વિરવા જ હોય ૭ સામાન્ય આચારી પુરુષોની કોટીમાથા કમગ વરતા જી જીવનુ ધ ત તમે એવી લાઈત ૮૫ મુખી ૭૬૬ જીવના ઉત્તમ આ ૧૧ નજર સન્મુખ રાખી અખ્ય પ્રયાસ અને સાધનાથી તમે મહાપુરુષો-સતજાનો સમાગમ પાગમખી તુ ધ ધર્મ પદ , નેમના સમાગમમા આવવાનુ યતા તેમ ૧૧ નરનો આપડો પૂજ્યમાવ નરનો નર ૮ અને તેમની મેવા કથાનો દ્વારો સેવાની પ્રતિ સનેજ ધાર છે જીજ્યાલુ તેમની મીકી નજર જ આપણા જીવનમા ૫૭૬ ચમાર ઉત્પન કે ની જણાય છે આ તેમના અનુભવવિદ્ધ ઉપદેશમૃત શકો જીવનના વ તર માટે ઉત્તમ જીવનમૂલ ૧૧ ૧ જ મગ છે અને તેને જીવવાની-પચાવવાના આપ ૧૧ રાખિના પ્રમાણમા તે આપણા જીવનક્રમના વિજ્ઞાનમા હાર મેરણાથી અને મોતસાદનરૂપ ધર્મ પદ છે મતસમાગમ જીવનમા ૬૪ અવનવો ૪૫૪૦ અને અપૂર્વ પરિવર્તન નાની તેતુ મૃત્યામ્ન ધણ વધારી નાખે છે

માર્ગાંશુઆરો ગૃહગ્ય આના લાભમ કે અગુગથી મેનલીમ ગદે તો તેને માર્ગથી મજ ધર્મ જના વાગ લાગતી નથી સમય આના ઉત્તમોત્તમ સદ્ગુણનુ મવન અને પરિચીતન તેને માટે ખાન આવશ્ય વસ્તુ છે અને તે ગુમાધી એવાનુ પાનવે તમ નથી

### માતા-પિતાનો પૂજક (૯)

ગભારાનથી માગીને મૃત્યુ પર્વત અને ખાસ કરીને સ્વતંત્ર રીતે જીવનનિર્વાહની શકિત પ્રાપ્ત થતા મુખી જ મહાના માતા-



પોતાના બારીશ મત થોને આગળ વધાવતા રહે. આ પણ આવા  
જનન ત દટાતની અસાવારજી ઉપોગિતા અને સર્વ મા યતામા  
સ્તિભાર દર પ રા મજબ નધા માતા-પિતા તરફની ભક્તિ ઓ  
મેવાગતિ માટે અવશ્ય નહીતુ જીવનચરિત્ર તેમજ મહાપુરુષોના  
જીવ હતાતોનો અભ્યાસ કરી જણાય છે

વૈગમ્ય તાલી પ્રાપ્તિ માટે વિરમ્ભ ભાવના આદર માટે  
મો શામા દુષ્ટાનેના પ્રાણીઓ પરત્વે-ગમે તેની સનત ઉપોગધારા  
પ્રવતી રતી હોય આ એ કરેલા અન તા ભવેના અતતા માયાપો  
ને કયા મભારવા બેસવા? તેમને મ્હ રીતે જોગબવા? વોરે ગમે  
તેવા તાળીમા સચોટ ઉપોશ આપવામા આવે છતા પણ માયાપોની  
અન ય ભક્તિ માટેના મિદ્ધાતને કદી પણ કાઈ પણ રીતે ઉચતારી  
સમય તેમ નથી મોહ ત્યા જોગી કરી વૈગમ્ય દગામા રીત થતુ  
અને માતા-પિતા તરફની ફરજ અ । મરતી એ તત્ત જુદી જ  
વગ્તુ છે ઓ જો વસ્તુની ઉપોગિતા યથાર્થ રીતે મમજવામા  
આવે તો તે મેમ-મીત્રાથી વિરુદ્ધ જતી વગ્તુ નથી જને વસ્તુને  
પોતપોતાના વર્તુલમા રા ર અને અપૂર્વ રથાન છે મોહના ત્યાની  
જરૂરીસતને આગળ કરી માતા-પિતા તરફની ફરજ જગવવામા  
પાઠગ પડવ-ગવાય તરી અ । કરવામા નિબંધ જતુ તે ખરી રીતે  
મનના નિયંત્રતા જ મુશ્કેલ છે સસારત્યાગ જેવી ઉદ્દૃષ્ટ શામા  
પ્રવેશ કરતી વખતે-દીમા મળુ પ્રમગે પણ માયાપની સમતિ  
મેળરી લેવાની આવશ્યમતા ખુ શાસ્ત્રમરે પણ જણાવે છે આ  
પ્રમરની પરિસ્થિતિ છતાં સતાકુકડી ગમેતોને નામ-માગના નાટ  
કોને-મિશ્રમત્ત ઓ અસત્ય પ્રવાપોને પ્રતાગણા અને હેનરપીડીના  
પ્રોગોને-દ્રવ્ય અને શક્તિના દુ ખં દુલ્લ યને અને ' પારકા હોકરા જતી  
ક વા સો તેપાર' જેવી કહેવતોની આર્થમતા મિદ્ધ કગતા અનેક  
પ્રમારના મ ગારોને કહ રીતે ગ્યાન હોય તે સમજ શકાતુ નથી

પ્રાપ્તે તુ ષોઢશે વર્ષ પુત્ર મિત્રવત્ આચરેત્ આ સૂત્ર  
 બરાબર ધ્યાનમાં રાખી તેનો વડીલ જનો તરફથી અજન કરવામાં  
 આવે તો-માયાપો તરફના ભક્તિ માટેનો સફળાવ બરાબર જળ-  
 વાહ રહે અને માર્ગાનુચારી તરફ પ્રાપ્ત દરેક સ્થાન કાયમ રહેતાં  
 પુત્ર તરફની તમામ શરતો અને જલામ હરી પૂરેપૂરી અ । કરવાનું  
 મની શે આત્માના કહેવાતા કાયમી મિત્ર પરતુ ખરે વખતે છેલ્લે  
 દેશ આ નશ્વર શરીરની આમલી ઉતાગીને તેના જો । શીવશક્તિએ તો  
 પશુ માતા-પિતાના ઉપકારનો બદલો વળી રહે તેમ નથી એ સિદ્ધાંત  
 સુપુત્રે હમેશા નજર સન્મુખ રાખવો જોઈએ

જે (યુદ્ધ-રૂઢિ) કે રોગ-વાળા જેના ઉપદ્રવનાળા  
 સ્થાનનો ત્યાગ મનાર હોય

(૧૦)

ની યોગશાસ્ત્રના કયન મુજબ માર્ગાનુચારીના ઉપર જણાવેલ  
 લક્ષણો અનુસરે હોય તેનું જીવન નાતિમય સુખમય અને  
 ઉપાધિ રહિત ત્રિધર્મી પસાં થતું જણાય છે

‘કામ ક્રોધે છોડનાર નથી પાપમની છૂટ કાઈ મનાર  
 નથી એવા વાચ્યો આમળ કરી ઉપર જણાયા મુજબના સ્થાનને  
 ચી ટાચી-ધીટતાથી વગળી રહેતું તેમાં કહાપણ ગણી શકાય નહીં  
 એથી ઉત્તરી ગીતે “ એવનો નર સ । સુખી ” જેવું અનુભવ  
 પૂર્ણ સૂત્ર માદ કરી ઉપદ્રવવાળું સ્થાન તજ દેનાર મમજીઓ  
 શાશ્વત ગણાય છે

જુ । જુદા અનેક માગ્યાઓ ઉપર ચાલતું હાનતું બીયજ  
 ભયમર યુદ્ધ વિજાનની જાનની ગોધોથી એવું બધું ત્રાસજનક  
 અને વિનાશક થઈ પડતું છે કે જળ, શ્વેત અને આકાશમાર્ગે  
 વિપુલ સહારક આવનોથી એકી સાથે ખેનાતા અને દુનિયામરની

લગભગ તમામ પ્રજાઓને ન હાવતા આ યુદ્ધ અને વિશ્વવિચરના  
 ભણુભાગ રજારો માઈન દૂરથી પણ આપણને થરથારી રહ્યા છે  
 અનેક પ્રકારના ભયની રૂપનાથી કમખમાની ઊભી કરી રહ્યા છે  
 ભૂતમાગના મહાભારત અને તેના ધર્મગ્રંથ અને યુદ્ધને જુનાવના ।  
 આ યુદ્ધ-વિશ્વવિચરને જાન-માનના સદા ની ખામતમા પ્રાપ્ત  
 કાગની જ ગાળી કતારી છે અને આ વિશ્વ-વિચરમા પુગલો-લેર-  
 પૂવક જાતના કાખના મારા પડી રી આપણા ભારતવર્ષના વગ  
 આગળે જ યુદ્ધ આવી પડે છે ગિયામિનારા ઉપરના ભાગ  
 મોટા શહેરો અને ધી ના વ્યાપારી તમજ જાગજાગ રાખાતા  
 ધાવતા બદના ખાગા લાંબા તેમ જ રાજા । ઉપમેગિના ધગ  
 વતા મથોમાં સરખણ અને બચાવ ॥ આધનો માટેની પૂ ની તૈયારી  
 માટે ધમનામર પ્રવૃત્તિ આવી રહે છે આગ પ્રસંગે એકમ જાન-  
 અન્ન બની જઈ-લાનત દારો જઈ-બમળે હાથ મૂકી મેરી નહિ  
 હતા આ તે નીકમ થી વધા-ગેજા ॥ કે મોટરીન વગની ની  
 રહેતા નજમચેતી પૂર્વક દૂર । મકામા ખમી જવાની જરૂર છે  
 ખમી જવા માટેના ન્યગની પચદગીમા ધણી જ માગજી અને દૂર  
 દરીપણ રાખવા જાઈએ ફોગ શહેરોમાંથી મમી જઈ ગામકામાં  
 જનારે લૂટ-ચોરી-ધા વોરે ગુન્હાગિન કૃત્યો કરનારાઓથી સાવધાન  
 રહેતુ જોઈએ-પોતાની આધિકૃતિતિનો પણ ખ્યાન કરી લેવે જોઈએ

આ ભયકર વિશ્વ-વિચર દુનિયાના મર્વ દેગોમા પ્રમદતા  
 અને અમાધા જ રીતે લખાતા મુબાર્ક જેવા મહેરોમાંથી કેટનાક  
 ભાઈઓ નણ-ચારથી પણ વચારે વખત ગામકામા ગ્લી આસીને-  
 જે રટ ચાનીને પાછા મુગઈ બેગ થા જાય છે આવા અમયે પોતાના  
 અમુક પ્રારના નિપુણને કના સુધી વગગી રહેતુ તે કહેતુ મુશ્કેલ  
 છે એટલુ જ નહિ પરતુ આપણા પોતાના માનવ-આમગ્રી અને  
 આધિક અનુદાનના ઉપર આવાર રાજે છે એનામાંથી

સુવામા ન ક્યાઈ જવાર તેડી ખાસ સભાગ રાખવી જોઈએ —  
 ઘેરથી નીકળી વનમા-વગામા જઈને વમીએ અને ત્યાં આજ લાગે  
 તો થિતિ વધારે મોટી થઈ પડે નીકરના-હિમત-નિશ્ચયન જરા-  
 બાં કેળગા હોય તે જ કંઈક શા તે અને મતોપૂર્વક ની સમય  
 અને કુદેખીજનો પ્રયેની જવાબ ઈગી મગમર અતઃ કડી સમય

હાનમાં આનતા વિશ્વવિમલે પ્રયે પ્રમિતને-મમા નના જવામ  
 રાગ આગેવાનોને અને રાજ્યના મતાધીશોને અપૂર્વ અને અવનવા  
 ઘણા બોલવાયે પૂ. પાયા છે અવ પાછ નેનો જરામગ ઉપરે મ  
 કેતા અને લાભ લેતા થઈ મન્ય જે જ જરૂરનું છે મોટીના  
 કાગમાંથી નિર્વિદ્ધ પાર ઉતરવાનો ગલ્તરી જ લાભકાગ જણાય  
 છે માણસની ખરી કસોડી પણ આવા અવસરે જ આપોઆપ થઈ  
 જાર છે પરિણામે અમુક પરિચ્છિત લાભમાર થઈ પડશે કે કેમ તે  
 કો સમય નથી પાઠવેથી મો કોઈ પોતાનું કારણ આગળ કડી  
 તે માટે અભિમાન અને ઝોરવ ધારણ કરવા બહાર પડે પરંતુ  
 અસ્થિતિના ગર્ભમાં કેવા પ્રકાગ ઉકળાતો-ગુચ્ચજો ભરેલી  
 મિથિતિ છુતારેલી પડી છે તે કાંઈ કડી મદે તેમ નથી આવી માનનો-  
 માં વ્યવહારકુશળ અનુભવો અને દીર્ઘ ગો મજાનો અનુ-  
 કરણ કરવું તે જ આપજો પગમ ધમ અો પવિત્ર ફરત થઈ પડે  
 છે કલમક, હાનનાં કે બોની ધમાન પ્રમ લાગત ઈથી 'સોની  
 સાથે મરવું જો વિરહ જેવું બચવું' જોડી કહેવને માની પણ માર  
 વસ્તુ વિવેચી અને સમજી જતો મેળવી શક છે .

દુર્નિશ્ચ-દુષ્કાગ અને અસાધારણ મોંઝારી જેવા પ્રમ જે  
 અર્વાચીન સમયમા રહે, મોટર અને અ વ વાહન-જરવારના સાધ  
 નોથી કેટલીક રાજન મેળવી શકાય છે, નડકના અ-વગેનો લાભ  
 લઈ શકાય છે પરંતુ આવી મકાન આદર્શ-એક સાથે મુરજીવ  
 કરતી હેય ત્યારે કઈ દિશાં મૂર્તી નથી-કેવ અશ્વન

પડે છે અને ક્યો રહતો લેવો-ક્યા જવું-શું કરવું ? વગેરે પ્રશ્નો તરફ તરફની મુઝવણો ઊભી કરે છે પ્રાચીન સમયમા હાનના જોડના ઝડપી અને વિપુલ વાહન વ્યવહારના સાધનો હતા નહીં અને તેથી જ તેવા દુર્લભ-દુષ્કામગ્રસ્ત ગ્રંથોથી ખસી જવાની રાજ કારોની મનાહ અને ફરમાન આવકારાયક લેખી શકાય પરંતુ દુષ્કામગ્રસ્ત પ્રશ્નો વિગતાર વલો વિલાળ ભેગ ત્યારે હીમતપૂર્વક તેના સામનો કરવાનું જ ગહે છે સાવનમયન ભાષ્યોએ આવા ઝટાટીના પ્રસંગે પોતાના સાવનહીન અને ગરીબ ભાષ્યો માટે કંઈ ને કંઈ કરી છુટકું જોડ્યો તેમાજ તેમની શોખા અને કલવ્યક્ષીનતા રહેતી છે આવા પ્રસંગે જ ખરા અને સાત્વિક સ્વામિવાત્સવ્યની તક સાંપડે છે મધ્યમ વર્ગના પ્રતિષ્ઠિત અને ખાનદાન કુટુંબના સ્વામિ ભાષ્યોને અને અન્ય બહુઓને ટમી શખવા માટે મુમ્હાન વોરેની અનેક પ્રકારની યોજનાઓ ઘણી આવકારપાત્ર થઈ પડે છે વિશાળ દૃષ્ટિથી વિચાર કરતા ગતાનુગતિક ધોરણે કેવળ મીર્તિ અને નામની ખાતર થતા સ્વામિવાત્સવ્યની પરમાર્થ દૃષ્ટિએ ઘણી જ આ પ કી મત છે

ગેગ આવે તેવા ઉપદ્રવવાળા રથાનનો પછુ ત્યાગ કરવાની સલાહ વણી જ કામતી અને અમુક છે ખાસ કરીને એપી રે ગોધી બહુ ચેતતા રહેવાની જરૂર છે પેગ-પેગ જોવા અનેક પ્રમરના ભરકા રોગચાળા પ્રસંગે સાવચેતીપૂર્વક કામ લેનારા એ તરફનું દિશા-સૂચન જૂનમગના અનેક પ્રસંગોના અનુભવથી તદ્દન સ્પષ્ટ અને સુતર જણાય છે સરસ્વતથી જ ચેતતો રહેનાર કોઈડી સ્થિતિ-માથો બચી જાય છે ચેતતો નર સત સુખી ' એ સૂત્ર આવા આક્રમક પ્રસંગોએ ખાસ કરીને માગદશક થઈ પડે છે

“ એવી રોગચાળાનો ઉપદ્રવ શરૂ થવાના ચિહ્નો જણાય કે તરત જ ખાન-પાનની ખોમતમા તેમજ રોજી-કરોળીમા સર્વમપૂર્વક વેલકીય

સનાદ મુજબ જીવનમાં જરૂર પૂરતો પનટો લાવી શરૂઆતથી જ દરેક પ્રકારના સાવચેતીના ઉપાયો અને માધનોની અગત્યતા કરી લીધી છે. આવી ઉપરત્ર લગભગ અર્ધપ્રધારણ કરે તે પહેલા જ રથમાંતર કરી લેવું જોઈએ અને તેમાં પણ અન્ય મથળે ચેપી રોગના જાણીતા વધારે જોઈ શકે તેની હાલ સુધીની નીચ કરી જોઈએ નહિ. નિમિત્ત-ઉપાય તરીકે તેને ગાયનુ એ ટીકા જેવાના લાઈ લેવું જોઈએ. આરોગ્યના અંગે શરીરમુખાકાગીના મામા વનિયમો મુજબ વનવામાં ખાન-પાન અને રહેઠાણ-કાળીમાં વધારે કાળજી રાખવી જોઈએ. કોઈ ગમેના-સડેના શાખ-માથા કાઢી દેવા તથા ઉકાળે પાણી પીવાનો નિયમ રાખવો તે આવા રોગચાળા પ્રસંગે ધ્યાનમાં રાખવાની જરૂર છે.

આવા રોગચાળા પ્રસંગે-અગત્ય અને અગત્ય પ્રમત્તમાંના સમુદાય વચ્ચે સેવાભાવી સજ્જતા તન મન અને ધનના અડકપયોગથી પરમ ઉપગાર કરી શકે છે અને લોકોપકાર કાયદેસરના ધર્મો સાથે કાળે આપી શકે છે. આવા જીવન-મથળના પ્રસંગે અન્ય જોતોને હરોડાઈ બાગતમાં ચોખ્ખા મલ્લ આપવી તે આપણી પવિત્ર ફરજ છે-પુનિત જીવનની સાચકતા છે.

માર્ગાનુસારીના જાણીતામાં આવેલ તમામ આવશ્યક ગુણોના અનુસીલન અને પરિચીનથી માર્ગાનુસારીપણામાં વધારે મજબૂત અને દંતર થતા જાણીએ તો સાધ્ય કષ્ટક નજીક આવતું જાણીએ છે અને ગુણસ્થાનકમારોહમાં ઉત્તિ થતી જાય છે.

જે (દેશ, કાળ અને જાતિની અપેક્ષાએ) નિષ્ઠા ગણાતી,  
પ્રવૃત્તિ નુ કંતો હોય, (૧૧)

અપ્રવૃત્તિ ગણિતે-એ શબ્દોથી શ્રોમલ હેમચંદ્રાચાર્ય મહારાજના માર્ગાનુસારીના ધર્માધિકારી-યોગધિમતી મુદ્દાચના વક્ત્રો (ગુણો) ના વર્ણનમાં આગળ વધતા નિષ્ઠા કાર્યને તજવા ચોખ્ખા ગણાવે છે.

અને યોગજ્ઞાનને ભાસાનુવા દરના પડિત ખુલાખામ નિઘ પ્રવૃત્તિથી દેશ-કાળ અને જાતિની અપેક્ષાએ જાણાતી હોય તેવી પ્રવૃત્તિથી મગ્ધાનુકાળીને દૂર કેના આગ્રહ કરે છે આ ઉપરાંત રાષ્ટ્ર ધાય છે કે વ્યવહારિક તેમજ ધાર્મિક કાર્યોમાં પણ દેશ કાળ અને જાતિની અપેક્ષાએ જ કર્તવ્ય-અર્થનો નિશ્ચય કરી લેવાનો રહે છે જનશ્રીમુખીને કે આજ્ઞાતા પણ નિઘ-અર્થ-તિરસ્કારને પાત્ર થવાનું જોને તેવું કંઈ પણ કાર વિચારશીલ-મનના પુરૂષ હાથ ધરે નહિ ઉપરાંત નગર-તામનિક પોતાને કંઈ કાયદો થતો હોય-આમાન્ય લાભ પ્રાપ્ત થતો હોય તે પણ દેશ, કાળ અને જાતિની અપેક્ષાએ-જે જે કાર્યોની ગણના નિઘ ધર્મ તરીકે થતી હોય તેવા કોઈ કાર્ત્તમાનુજ્ઞાનુકાળીની પ્રતિ હોય જ નહિ દૃષ્ટિપૂત ન્યસેનૂપાદ-એ સૂત્ર અનુસાર સમજી-આરો માણસ નગરથી પવિત્ર થયેલ-શુદ્ધ-નોખી જાણામાં જ પોતાનો પગ મૂકશે કે જેથી તેને કોઈ પ્રકારની ઈર્ષા થવાનો કે હિંસા દેવ બેહોરી લેવાનો પ્રમગ કદી પણ ઉપરિચિત થાય નહિ મોજાણે ગણીને પાળી ખીનારની માફક સાવચેત અને સાવધાન પુરો પુખ્ત વિચાર કરીને જ દેશ-કાળનો બચાવ જમાવ રાખીને જ પોતાની પ્રવૃત્તિ હમેશા અકાલોમાં જ કરતા હોય છે કે જેથી તેને પશ્ચાત્તાપનો કે કોઈના તરફથી નિંતાવાનો પ્રસંગ આવી પડે નહિ

યદ્યપિ શુદ્ધ જ્ઞાનવિરૂદ્ધ નાકરણીય નાચરણીય એ સૂત્ર એટલું બધું અર્થગંભીર અને મહત્વપૂર્ણ છે કે તેના ઉપર સ્વતંત્ર લેખ લખી શકાય તેમ છે' પૂર્વપક્ષ અને ઉત્તરપક્ષ ઉભા કરી બંને પક્ષો તરફથી મજબૂત-અનિર્ણય-ધ્યાનમાં લેવાની જરૂરી છે અને વિચારપૂર્વકના 'વિવેચનો' આગળ કરી શકાય તેમ છે છતાં આ લેખમાં પ્રસંગોપાત એટલું જ કંઈક બારપૂર્વક કહેવાનું રહે છે કે સામાન્ય કાળમાં રહેલા મનુષ્યોએ ઉપરના સૂત્રના અર્થને

જરાગર વળગી રહીને જ પોતાનું યોગ્ય કાયદેનું અને કાર્યપ્રણાલિ નક્કી કરી લેવી જોઈએ. અધ્યક્ષશ્રી શ્રીમતીના ધારી-સમાજની સામાન્ય લેવનથી કંઈ ઉચ્ચ ગાંધી પોએના મતાનુભાવો જ પરમ પુરુષો જ-અવધૂત યોગી મહાત્માઓ જ લોકોના દેસામાં જ બળની પરવા ન કરતાં સમાજના પ્રસાદથી વિરૂદ્ધ શિષ્યામાં તગવાની હીમત ધરી શકે.

સામાન્ય જાગીના પુરુષો માટે તો ઉચ્ચ સૂત્ર જ સવાગે અનુકરણીય અને આ રીતે છે દેશ, કાળ કે જાતિની અપેક્ષા રાખ્યા સિવાય નિઃપ્રતિભાં ઉતરી જવાથી નથી જાગી શકતું આપણું પોતાનું દિલ કે નથી જાગી શકતું આ જ જોવાનું વિલે ઉતરી તેથી પ્રતિષ્ઠા આપણા અન્ય સદ્ગુણોને દાનિ પહેલે છે જનસમાજમાં આપણી બીમત ધર્મી જાગે છે અને કલેશ તથા કાચકલેશને કારણે મળે છે.

એક અમલ (નુકાલ) અને અસત્યોને જન્મ આપે છે તેમ એક વખત નિઃકાર્યમાં પ્રવૃત્તિ કરવા જતા-સામાન્ય જનસ્વભાવને અનુરૂપ-સાચી મા જોગી દીનીતા આગળ કરી પોતાનો અભાવ કરવાની દિલ્લે હમેશા અતેજ રહેતી હોવાથી, અનેક નિઃકાર્યમાં સરી પડાય છે અને તેમ થતાં જીવન જ અમરુ થઈ જાય છે તથા લોભાગ્રિયતા અને સમાજનો સદ્ભાવ ગુમારી દેવાય છે.

દેશ, કાળ અને જાતિની અપેક્ષાએ નિઃપ્રતિષ્ઠાને કહેવી તે કંઈ રીતે નક્કી કરવું-એ તબક્કા સહેતું નથી જતાં પણ જવદાગ કુચળતાપૂર્વક લોકસમુદયની પ્રવૃત્તિઓના જરાગર, અભ્યાસ કરી જનસ્વભાવ જરાગર પીછાની લેવામાં આવે, અને અનુભવ-મિત્રની મદદથી-સારાસાર વસ્તુનો વિવેકપૂર્વક નિર્ણય કરવામાં આવે તેમ કેવળ અ-અકલંક વચ્ચે લીલી દોરી લેવાનું મુશ્કેલ.





હોતા નથી પ્રત્યેક પ્રદેશની આબોહવા રાજકીય સ્થિતિ અને ન્યાય-  
નીતિના સિદ્ધાંતોને અનુરૂપ તેનું બધારનું હોય છે અને તેથી જ  
આપણી પ્રવૃત્તિ નહીં કરવામાં જે જે દેશની પરિસ્થિતિનો પૂરપૂરો  
ખ્યાલ રાખવો જોઈએ આમ છતાં પણ નિઘની કોમીમાં મુખ્યા  
યોગ્ય પ્રવૃત્તિ માટે લુપ્ત હોવાથી દેશમાં બહુ મતભેદ હોવાનું સહવત્ત  
નથી તો પણ દેશ-રિવાજને કદી પણ બાળુ ઉપર મૂકવો જોઈએ  
નહીં આવા સિદ્ધાંતો અનુસરીને જ હલુપણ કાઢીપાવાડ લાજ  
કાઢવાના રીવાજને ચીટકાઈથી વળગી રહેવું છે

આવીજ રીતે કાગની પણ અપેક્ષા મૂકી જોઈએ અગરમા  
કે ઓગળીસમા સેકાના ગીત-રિવાજને અનુમતી લુપ્તની પ્રવૃત્તિ  
આ નવયુગના વીસમા સદીમાં નિઘ ગણાતી હોય તો તેનો એકદમ  
ત્યાગ કરી દેવો જોઈએ કાગના પ્રમાણની જેને કંઈ કોમત નથી તે  
ધણી વખત બીજા જ જુને છે પ્રાચીન કાગના-જૂના જમાનાને  
અકાઠાઈથી-અચાનકતાથી કે અધઘાટથી વળગી રહેનાર મનુષ્ય  
નવયુગના પ્રવાહને ઝીલી શકતો નથી અને વણી-વાળી બામતમા  
પાછળ પડી જાય છે નવયુગના અવનત સાધનોનો-વાહનોનો-  
વૈજ્ઞાનિક પ્રયોગોનો અને પ્રવૃત્તિઓનો લાભ લેવા તૈયાર થઈ જઈએ  
છીએ તો પછી આ જીવગીની અથવા બામતોમા તેમજ વ્યવહારિક  
કાર્યોમાં યુગમગને યોગ્ય ધ્યાન કેમ ન આપવું તે સમજી શકાતું નથી

આ ગુણ માર્ગાનુસારીપણાને જોઈએ આવશ્યક છે તેથી અનેક-  
મત્રે આવશ્યક સાધુશામા જીવન ગુમરનારને પણ છે અને તેથી  
જ ખેડ સાથે કહેવું પડે છે કે કેટલાક સાધુ મુનિરાજો અને આચાર્ય-  
મહારાજો પણ હજી જમાનાને પીછાની શક્યા નથી અને મત  
સેકની પ્રવૃત્તિઓ જ આગ્રહપૂર્વક ચાલુ રાખી રહ્યા છે તેથી સમાજ  
જોઈએ, તેટલો લાભ મેળવી શકતો નથી આ જમાનો યાન યુગનો  
છે તેમાં ધોમધૂમ, આડબજ કે ખાતી દાખલ દેખાવને સ્થાન નથી

રાખ્યે જવામાં આવે તો દૂક મુ તમા જ આફત આવી પડે-નાહી  
રીતો દાવાનો પ્રયગ ઊભો થાય અને જતમેની આગર-પ્રતિજ્ઞા શુભા  
વવા પડે. એકાદ વરમ કંઈ કારણવશાત્ અચૂકાર્યો બારે પડતો  
ખચ આવે અગર તો ધધામા ધારો નફો ન મળતાં ઓઝો નફો  
મજે અગર તો ખેટ જ્ઞર તો તેનો જ વો પડીના વરસોમા રાગી  
શકાઈ પરતુ સતત આવકે કરતાં ખર્ચ વરાઈ રહે જતો હોય તો  
આખર પાડીનો વગ છેડે જ આવીને ઊભો રહે તેમ નાનારીનો જ  
પ્રસંગ આવી પડે

આ જમાનામાં બોગોપભોગના સાધનો અને સગવડો વની  
જવાથી જિદગીની જરૂરીયાતોમા ગણ્યાની વતુઓનુ વર્તુલ દદ  
ઉપરાત વિસ્તરતુ જતુ હોવાથી પુરતી સાવચેતી અને સયમ  
પૂર્વક જોઈ વિચારીને કામ નેવામા ન આવે તો ખર્ચ વધી  
જતા વાર લાગતી નથી પોતપોતાના આધનસયોગોનો પુરેપુરો  
ખ્યાલ રાખીને જ સમજી માણુમે પોતાનો જીવનચલકાર ય  
લાઈન ઉપર ચલાવવો તે નફી કરી લેવુ જોઈએ સામાન્ય  
બામતમાં પણ કરમસરથી કામ નેવાની ટેવ પાડવામાં આવે તો  
પ્રત્યેક બામતના અજી વરચ આખરના મર્યાના સરવાળામા ધરોજ  
ફરક પડી જતો માનમ પડે દુમ ખર્ચમા જોમને નજારી લેવાનુ  
હોય છે તેમને દરેક બામતમાં બહુજસાવચેતી અને સલાહ પૂર્વક કામ  
લેવુ જોઈએ આ વિષયમા પરમ સમ્યક્ત્વધારક અને ઉત્કૃષ્ટ મનો-  
બળવાળા અગ્નિચત્ર પુણીયા શ્રાવકનુ જીવન ધરો ઉત્તમ ભોધ સા પુરો  
પાડે છે તેને માટે કહેવાય છે કે તે એટની બધી ગરીબાઈમા પોતાનુ  
જીવન પસાર કરતો હતો કે તેની રોજની કમાણી બે મનુષ્યના બોગબી  
ખર્ચ પુરતી જ હતી અને હમેશાના ધોરણ મુજબ અતિથિ સવિ  
ભાગ પ્રતના પાનનમા-એક મનુષ્યના ભોજન ખચમાં કમાણીનો  
અડધો ભાગ ખર્ચાઈ જતો હતો તેને તેજે અને તેની ધર્મ પત્નીએ

જામજીની એકેક દીવસ ઉપવાસ કરી લેવાનું યોગ્ય રાખેન પરંતુ પાનાના થતના પાતનમાં જરા પણ ઠસપ કે સીધીનતા આવવા દીરેન નહીં તેમજ આવડ ક તાં ખર્ચ વધારી દેષ મુડીમન હોવી થરા દીરેત નહીં આવા લાખના આજ કાનતો ફક્ત ધર્મપુન્નકાને યોગ્યતા પુગતાજ માની જેવામાં આવે છે પરંતુ તેનું અનુ ક્રમ-એટલા વધના અરો પણ કરવાનું મન ઉપર નવામાં આવતું નથી અને તેનું પરિણામ કોલકોલ ખાસમાં એટલે જુદું અનિષ્ટ અને મતાપચ્છન્ન થઈ પડે છે કે આધિક મુગવજી વધી જતાં મતાં મ્વચિત્ નીતિનિષ્ટતા બહોરી લેવાનો અગર આપઘાત કરવાનો પ્રયત્ન આવી પડે છે અને આશ્રમભૂત કુટુંબી જનોને ધારી ધમી મિથિતા મુખી દેવામાં આવે છે એવો નર મ. મુખી' એ મુત્ર અનુમાર પ્રથમથી જ જો ખર્ચના પાના ઉપર યોગ્ય કાચુ રાખવામાં આવે અને અરમ પૂર્વકે નહીં યી લેવામાં આવે તેમજ કુટુંબી જનોનો પણ તેમાં જગજર મગી રહે તો કદી પણ મજેરી અનુમતવાળો પ્રયત્ન આવી પડે નહિ જાણી મત્તની ખામતમાં 'દેખા જતગા' 'જેનું જા' કે થઈ રહેશે' જેવા વિચારોને જતાપણુ અવમાડ આપરો જાતજો નહિ

નાધારણુ મિથિનિના કુટુંબના અપ્રેમરો આવી ત્રીન મોડ વરીના-કટોમીના વખતમાં દરેક મામતના ખચો દ ઉપરાત વરી જરાથી ધણા પ્રકારની મુઝવો. ઠની થાય છે અને તેમને માટે જ્યારે કંઈ રહેતો કાવવાનું અગમ્ય થઈ રહે છે ત્યાર જમાજના રીતરીતક આગવાનોએ યોગ્ય વિચાર કરવાનો રહે કે નજરો તેમાંબાઈ તથા નેડ નીરચ દીપચ દ જેવા દાનેશરી પ્રદ મ્થા પાનાના અમરના ખાનદાન કુટુંબના સદસ્ય રવોને ગુપ્ત દાની યોગ્ય મ. થી યાતો-પોનાની નજર તમે રાગી કમાળી ટમરી ગણવા માટે હમેશા ઠમ્બ અને તેમાર રહેના હતા તે હખખ

તેમના સસરામા આવનારાગે હજુ પણ ચા કરે છે

જેન સમુદાયમાથી આજ ૧૧ મ્હોની કમાણી કરાવો આપતા  
ધરા અને ડોહો ગોગ થતા જન કે અને મ્હોટો ભાગ સદ્દાના  
ધધા તરુ જ વધતો જાય છે અને તે વગેરે એટલે બધો અનિ  
શ્ચિત અને પાયમાની ત દારી જતારો છે કે તે ધધામા રામચંદ્રના  
ભાગે જ કમાણી તત્ત નરિયર અને અનિશ્ચિત હોવાથી આવના  
કમાણમ જોતાનું ખચ પછી સદ જે ધધાના ભોગે તેઓમાના  
કોઈ મનની ૧ ગાંઠ કમાય જે ત રાજ તેની કમાણી સતત ચાલુ  
રહેતી નથી આવા મરાઠામા ઉપર જાણતે નીચમને વગળી  
રહેવાનું તમનાથી મના ૧૭ નથી ની તા રધારી વ્યવહાર  
કુદરતી જવા આવા નિરમાની યથાથ ઉપરાડીના સમજ રહે છે  
અનુભવ શિક્ષા મિશ્રાતના નવ પના આવા નીચપો જીવનમા ઉત્તર  
બોલપા ની ગરજ આગે અને તેને સમજાવ પૂવક અનુમ  
રના નું જીવન મન આ ત જે સાચ જા ઉપધિયો બચી જા  
છે ખચનો માતમ નવમ પૂર ૧મ જનારને કર સ ચી પોતાનું  
સાથે કમાણીમા મજ ના પછી ૧ ભાઈ જાતની મ ન મળી રા  
છે કુચ્છરથી ૧મ નના ને કટ ૧ ગાડી ઉતરતામા રચ્યા પચ  
રહેનાર ભઈગા કલુમ મ લીનની પાગીમા ઉતાગી પાડે છે અં  
તેમને માટે પીમ પ્રર તાર ચ જાય છે પરંતુ તેમા તેમ  
જીવ થતી રોવાનું તેમને જાણતું નથી કુચ્છર અને કલુસ  
વચ્ચે મચિત બનેલી જી પા તો લાલન જે વધાનું મશ્કેલ  
પરંતુ અગમ્ય તો નથી જ

આવડે સગી હોય છતાં પણ ખાનપાનમા-પહેરવેના  
રજી પિંચાડીમાં-અન્ય અરમાં બધુગેને તર પ્રસંગે યોગ્ય મ  
કરવામા મકુચ્છીત પ્રતિષ્ઠા પાડી રાત્રી કહે તેને કલુસ અને બર્ષ  
હવે ઉપનામ સાચક ને અને તેથી જ મ પતિ પ્રમાણે પહેરવે

રાખવાનું ખાનપાન માટે ખચ ગ્વાનું તેમજ નાસ્તિને બહેના-  
વાનું માર્બાનુચારી માટે આવશ્યક જગ્યાવચામા આવેન છે પડિત  
શ્રી વીરવિગ્નયજી મહાગજ પદ્ય ભોગોપભોગ મતની પૂજનમાં એનું જ  
મધક માછ મુલા છે કે અનિ ઉરભટ વેશ ન રહેતીયે રે લો । નવિ  
ધરીએ મવીનતા વેર જો-મને અમારી ગેરી વીમરી રે લોલ

મઝીન વેરધારી માટે પોતાની માન-પ્રતિ કા કે આનંદ જાગી  
ગખવાનું બનતું નથી અમાજમાં તે દલકો પડે છે અને નિભ  
તના પામે જે બજનના મહામાત્ર કે સખામાં પોતાનું પોત  
સ્થાન ગુમાવી મેમે છે અને દાગી પાન થંધ પડે છે ગૃહમ્થને  
જાગતો યોગ પ્દેરવેશ તેના આનંદ-માનમાં વધારા કરવા ઉપરાત  
તેના નુ-તેજમાં પણ વધારો કરે છે આગ છતા પણ ટાપ-ગીપ  
કે ફેરનની શ્રીધારીમાં ફાપ જતા તેને જમી જવું જોઈએ

સા ૧ રગારમાં કે ત્યાવની કાટમાં, ઉપનન સમાર મો કે  
લેરીમાં જે રીતે full dress અ પૂણું પોષામાં-જવાની જરૂરીયાત  
છે તેજ રીતે દેવબુવન-ઉપાશ્રય ન પૌરધરાળાએ જનાજ યોગ્ય  
પોષાક ઉપરાત અન્ય જો ઉપર સારી છાપ પાડવા સાસનની  
પ્રભાવના વધારવા યોગ્ય ાડમાં માથે જવું જોઈએ પડિત શ્રી  
વીરવિગ્નયજી નવમાં સામાયિક મતની પૂજનમાં ઉપગૃહ કે —

” રાજ મત્રી ને યંનગી-યોગ રથ દાધી સજુચારી  
વાજ વ ગીત આગળ પાળા પરસ મે રક્ષકનવાગી હે સુખમગી ”

યોગ્ય પ્દેરવેન-અને રહેતી કરણીથી આપણા પોતાનો માન-  
મરતમો અને મોનો સાચી રાખવાની આપણા હાથની જ-માનુની  
જ બાજ છે અને તે તજ પ્રકરિતો અને ભજ ખર્ચે કરી શકાય છે

જે આઠ ભુદ્ધિ ગુણોથી યુક્ત હોય અને જે પ્રતિદિન  
ધર્મ અવધ્ય કરતા હોય

(૧૪-૧૫)

દુષ્ટતા દ્રવણ ચપ મહુણ ધારણ તથા  
લહા-પોદ્દોઽર્થ વિપ્રાન તત્ત્વજ્ઞાનં ચ ધીગુણા

તાત્ત્વ-સારીવાત આભાગવાની ક્રમશઃ, તેને સાંભળવું, તેને  
અર્થ સમજવો-તેને યાદ રાખવું-સમજેલ અર્થના આધારે તેવાજ  
ખીભ અર્થોને સમજવા તક વિતરક કરવા, વિરૂદ્ધ અર્થોને દૂર કરવા,  
અર્થનું સમગ્રજ્ઞાન કરવું અને તત્ત્વનો નિર્ણય કરવો એ ભુદ્ધિના  
આઠ ગુણો છે

ઉપર જણાવ્યા મુજબ ભુદ્ધિના આઠ ગુણોજણાવતા દુષ્ટતા  
અને દ્રવણ ને અનુક્રમે પહેલું ખીભુ ત્યાં અપાયાથી અને પ્રતિ  
દિન ધર્મ અવધ્ય કરવાની જરૂરીવાત માર્ગાનુસારી માટે જણાવવામાં  
આવ્યાથી બે ને ગુણોની ભેગી ચર્ચા આ લેખમાં દાખલ કરેલ છે  
પોતાના શરોપશમ મુજબ-મધારાકિત યોગ્ય પ્રયાસ કરતાં ઉપર  
જણાવ્યા મુજબના ભુદ્ધિના ગુણો ધીમે ધીમે ખીવતા જાય છે અને  
તત્ત્વજ્ઞાન થતું રહે છે

તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિથી સાગ્રસાર વસ્તુ સમજાય છે, વિવેક વૃત્તિ  
ખીમે છે અને હેય-હિપાયે વસ્તુનું મધાર્થજ્ઞાન થતાં-જાડવા યોગ્ય  
અને મહત્ત્વ કરવા યોગ્ય વસ્તુ સ્વરૂપ માટેનો નિર્ણય શક થતાં-તે  
માટે યોગ્ય પ્રવૃત્તિ કરવાનું જૂની શકે છે

વસ્તુના સ્વભાવનું તત્ત્વના સ્વરૂપનું આમાં યજ્ઞાન માત્ર સાધ્ય  
- વસ્તુની સિદ્ધિમાં પૂરતું મહત્ત્વાર શરૂ શકતું નથી પરંતુ તત્ત્વજ્ઞાનના  
પરિણામે મધાયોગ્ય પ્રવૃત્તિ-આચરણ અને સમજણ અને વિવેક  
પૂર્વકની ક્રિયા કરતા રહેવાથીજ મોક્ષ પ્રાપ્તિ મુલભ થતી જાય છે

એકલા જાનને જ્યારે પાંગળું કટેવામાં આવેલ છે ત્યારે યથાર્થ જ્ઞાન વિલીન થિવાતે અથ ગણવામાં આવેલ છે અને તેથી જ જ્ઞાન ત્રિયામ્યામ્ માત્ર એ મૂળની યથાર્થતા સિદ્ધ થાય છે ' જ્ઞાની શાસોઽજ્ઞાતમા કંઠસુ કર્મ કરે દુઃ ( નાશ ) ' વગેરે ઉક્તિઓથી જાનુની ઘણી જ મદદતા શાસ્ત્રકાગે પ્રતિપાન કરી ગયા છે જતા પણ ક્રિયા માટેનો યોગ્ય આદરભાવ ન હોય તો પછી જ્ઞાન એમનું શુદ્ધ જ્ઞાનનું સ્વરૂપ ધારણ કરે છે અને તેવું શુદ્ધ જ્ઞાન જન મન રજન માટે કંઈક ઉપયોગી થઈ પડતું હોય બીજાને હેતરવામાં તે સદાયમ્તા થતું હોય વાદ-વિવાદમાં મદદગાર થતું હોય તો પણ આત્મકલ્યાણની દૃષ્ટિએ તેની ખૂબી જોઈ બહામની પણ નથી જે જ્ઞાનનું ફક્ત શાસ્ત્રીય દૃષ્ટિએ વિરતિ બતાવવામાં આવેલ છે તે જ્ઞાન જ આપણને ખરું ઉપયોગી અને જીવનને સાર્થક કરવામાં મદદગાર થઈ પડે છે

ભુદિના ઉપર જણાવ્યા મુજબના આઠ ગુણો યથાર્થ સ્વરૂપે સ્વપાશે ખીસતા જતા હોય તોજ ઉપર જણાવેલ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે પ્રતિલિન ધર્મ શ્રવણ કંવાની પ્રવૃત્તિ આ ગુણો ખીન વવામાં ઘણી મદદગાર થઈ પડે છે પરંતુ તેની પ્રવૃત્તિમાં ખરેખરે રસ હોવો જોઈએ અને તે રસની બરાબર જમાવટ થવી જોઈએ ' કથા સામગ્રી દુઝવા કાન, તોય ન આમ્યુ બહા જ્ઞાન ' એવી જો અનુભવમિદ્ધ કહેવતે કહેતા કથા શ્રવણ કંવાન દ્વય શુભ વેવલા બકતોનો કથા શ્રવણનો અનુભવ આગળ કરે છે તેવી પરિણતિ આપણી થવી જોઈએ નહિ

ધમ કથા કરનાર જ પોથીમાના રીગણા અને બજારમાં વેચાતા રીગણા વચ્ચે બેભાવે પ્રતિપાલન કરવાની વૃત્તિ ધરાવતો હોય તેવી કથા આપણને કેટલી બોધાત્મક થઈ પડે તે જોઈએ એક પ્રશ્ન છે આમ જતા પણ તેનાં ગુણ-દોષ તરફ દૃષ્ટિ ન રાખતા કંઈક



માની સાર વસ્તુ ગ્રહણ કરવા તરફ ધારણ કરવા તરફ મનન કરવા તરફ અને તેના નિર્ધ્યામન તરફ હૃદય તેવું હોય તે રહેજે આત્મક વાણ્ય આવી શકે અને માર્ગાનુસારીપણામાં આમજી વધી શકે.

જે અજ્ઞાન જાણતા ભોજનનો ત્યાગ કરતો હોય ત્યાં  
કાળે-ભુખ લાગે ત્યાગ ગાત ભાવે પ્રકૃતિને અનુકૂળ  
ભોજન ને તે હોય

(૧૬-૧૭)

માર્ગાનુસારીતા ઉપરના મને ગુપ્ત પરપર બળધવાળા અને ભોજનનો લગતાવડે પેવાથી તેનું બેડું વિવચન કરવામાં આવેલ છે. ખાનપાની ખાતમા આરોગ્ય, શરીરની સુખામરી અને તદુરસ્તીને પ્રથમ ધ્યાન આપવું જોઈએ. શરીર માધ્યમરૂઢુ ધમ સાધન-તદુરસ્ત અને ક્ષેત્રપણુ પ્રમગના રોગથી મુક્ત શરીર હોય તો ધર્મ-સાધનામાં, તપ-જપ-ગાન-ધ્યાનમાં તેમજ મેવા-પૂજા અને ભક્તિમાં દરેક પ્રમરની અનુકૂળતા અને જતન તરફ સાદ જગવાઈ રહે છે ખરી કીતે આ અમાર સ સાગમાં ખરુ સુખ છે જ નહિ બાલ નજરે સુખી જણાતા મનુષ્યની આત્મ પરીક્ષા કરવાનું જો અને તેના હૃદયમાં અધોગતતા ભાવ-ઉર્મિઓ અને વિચાર-વમળ ને તમામવામાં આવે તો અને ખાતમા-તેને યોગવવા પડતા દુખ પ્રમ યોજ તરી આવતા જણાય જતા પગ આમાન્ય હીતે-ઉપદેશ નજરે સ સારમાં રચ્યા-પચ્યા રહેતા મનુષ્યો અને પ્રમરના સુખની ગણના કરવા મેસે છે ત્યાં પ્રથમ ધ્યાન શરીર-સ્વાસ્થ્ય-સુખાકાર અને તદુરસ્તી ને જ આપે છે અને તે ઉપરથી જ ‘ મહતુ સુખ તે જાતે નર્વા એ કહેવત સમાગમાં રૂં થયેલ છે ધન-ધાન સપત્તિ વગેરે દરેક નકારના અનુકૂળતા હોય પડિત શ્રી વીર

વિજ્ઞાતા સમ્બોધા—“મેવન કુળ અમાગમા કરે તીના રમગી-  
 ખન મુદર માગા ની યોગ પ્રાપ્તિ થઈ હોય ત્યાં પણ શરીરની  
 આગતા બરાબર જાણવાની ન હોય અતઃ નવાર અવતરી પ્રાપ્તિ  
 થાય ત્યાં જતી હોય, એમ કહેવું સાત્ત્વન થવાની તૈયારી હોય ત્યા  
 ખી રોગો અસ્થિત થવાની તબીબી કરતો હોય કારણકાતે જેવા  
 બાધી ક્રમેથી માટે ચિતા કરતી ગળા તાર તેને સસાગી જીવનમા  
 કેવળી મી રમગી અતઃ જ મેવરાના રકડ છે તેને રમગી-મોજ-  
 અતઃ નવન-પ્રેમમા જગપણુ આનંદ ક્રમ-અતોષ જગત્તા  
 નથી તેનો તમા અમર ગમગીનીમા દારવાના નમ્દો ચારમા  
 આ માત્રોપય રોમા જ પમાર ચાર છે-ધમ ધ્યાન ઉપે આવ  
 ત નથી આત્મક મણુ પગલિત રીતનની માવના તરફ  
 રજિ જ થતી થી મને મમો કુમ ન ન કરામા જ વિમો  
 રીના વા પડે કે બને આ પુખ્ત અમાગમા પગ કા આશા-  
 સ્ત્રવ આર અમુકમા મીગી વીરગીએ હૈર છે તેમ નર વિવિર  
 સુખના આધનો તાર છે તેનો તામ તેના રી રકડકનો નથી

અને પ્રકરના ગગ આ પુખ્ત-ધ્યાન વચ્ચે માટે શરીર  
 રુખાની નીચમે તાર પાગલનોએ મામા-વ રીતે કુ  
 રા (nature) નીર રવામ્દ જગી રાખરામા આ રકને મં ગાર  
 થઈ પા છે ત્યાં શરીર-મુખામરીના નીચમે વિરૂદ્ધ જઈને કે કુ રત  
 વિરૂદ્ધ રા બરીને આપગ જીવન ગુજારીને તો અમાવિક રીતે જ  
 રકને રા રવિના ભોગ બની જઈને અશુદ્ધ અપચે  
 જગ્યાન હૈર ત્યાં પણ આવની વાચમાને અતઃમા ન રાખીએ  
 એમ-મે વખતના ભોગનનો તાગ કરવા નૈગમ ન થઈએ તો  
 અશુદ્ધમા જ વચાગે થવાતો અને શરીરમા રાગુ જેર વરી  
 જવાનુ અર્થાત્ વિગત રાગો ગાગિ નિર્મુગ કવાના ઉત્પા  
 તર્ક અને પ્રકરના કેપાર તારે છે તેમાં ઉત્પામ-અનશન

વ્રત-ભોજનના ત્યાગને પણ એક પ્રકારનો સગીન ઉપચાર બતાવવામા આવેલ છે આ કુ રતી ઉપચારથી ઘણી વખત અણુધાર્યો તાત્કાલિક-સગીન લભ મળી જાય છે અને તેથી તે અવશ્ય અજમાવવા યોગ્ય છે

અમુક કાંઈ બાધિનો ઉપચાર ગોધરા જુવુ પડે તેના કરતાં તે બાધિને ઉપરિચિત જ ન થવા દેવો તે વધારે હાપણુ ભરતુ છે એટલે તે નજરે અટકી થતુ અટકાવવુ તે જ જરૂરનુ છે અને તે માટે શાસ્ત્રમારોએ બાલ તપના ૭ પ્રકારના બેદ ગતાવેષ છે તેમાથી ૮જોની વ્રતનો હ મેશા આગ્ય લવામા આવે-જમની વખતે બે ચાર કવન ઓળ લેવામા આવે તો-અટકી થવાનો કદીપણુ નસજ જ ન આવે

આપણે સમજવુ જોઈએ કે સગીરને ટાવી રાખવા માટે ૮ ર નિર્વાહની આવશ્યકતા છે હજીને પુત્રીને ખાવને જ ને હ મેશા પોતે જ પુત્રીને ખાવાની પ્રથા પા ની જાણએ હજીને પ્રાઇ વસ્તુ વધારે સ્વાદિષ્ટ મધુર અને રચિકર લાગે તે કારણે જ સગીરની સ્થિતિનો-પાચન શક્તિનો ઠંઠપણુ વિચાર કર્યા મિવાય તે વસ્તુ વધારે પ્રમાણુમા લેવામા આવે તો તે બાધિને આમ ત્રણુ આપ્યા બતાવર છે કેવળ ખાવાને જ ખાતર રસને દ્રિયની તુષ્ટિ ખાતર જ ખાવાનુ નથી પરંતુ શરીરને ટમની રાખવા-શુભુતાને સાત પાડવા ખાતર જ પ્રમાણુસર ખોરાક લેવો જોઈએ અન્ન પારકુ કે રરતુ પેટ પારકુ નથી એ વસ્તુ સારી રીતે સમજના છતા પણ જાતિ જમણુ પ્રસંગે અકરાનીયા થઇ જતા વાર લાગતી નથી ખાવાની ખામતમા મમાય રીતે મનુષ્ય પોતાનુ સ્વાતંત્ર ગુમાની બેસી રસને દ્રિયના ગુનામ થઇ જાય છે અને રસને દ્રિયની ગદ્દિ એટની બધી સનેજ હોય છે કે જમની વખત તે સ્વાદિષ્ટ વસ્તુની લાલચમાં

ફસાર્થ પડે છે અને સબધીકે મિત્રના આપદ-આત્રંગ નમતુ મુકી જાન જૂને છે અને મિતાકારીપણે જાગરી શકતો નથી આવી મિત્રિ પરિણામે દુઃખ વાચક થઈ પડે છે

મને એટલે જૂબ લાગે ત્યાં જ શાત લાવે પ્રકૃતિને અનુકૂળ પરિમિત બોજન કમ્પારને કદીપણ સારીરિક મુશ્કેલી ઉભી થતી નથી કેમ ખાતુ-કપાટે ખાતુ-કેવી રીતે ખાતુ-શુ ખાતુ-એ જના પ્રશ્નોનો અભ્યાસ વૈ કીય નજરે કરી લેવાની જરૂર છે અને એ જવા પ્રશ્નોનો યોગ્ય વિચાર પૂરક સગેર આસ્થાની નજરે નિષ્પન્ન કરી દમ્બેશને માટે તે નિષ્ફળને જ વળગી રહેવું જોઈએ શાન્તમગેએ માર્ગાનુમારોના અત્તરમાં ગુણની જે વ્યાખ્યા આપી કી છે તે ધણી જ અર્થગંભીર રહસ્યપૂર્ણ અને બોધદાયક છે અને તેમાં તદ્દન નિઃસ્વાર્થ વૃત્તિથી સારીરિક તુરસ્તીને જ અપ્રસ્થાન આપેલ છે અને તેથી ધર્મ સાધનામાં જોઈતી અનુકૂળતા અને જરૂરી પ્રોત્સાહન મળી રહે છે

બેદરકાની કે નોખરી યા ધધાના મે ! જુને કારણે પણ ઉપરના નિયમમાં શીથીલતા આવતા દેરી જોઈએ નહિ કરાય જરા પણ શીથીલતા આવતા-જે સરીર લયડે તે કારમાં નાવવાનું મુશ્કેલ થઈ પડે છે ધમાવિકારી માર્ગાનુમારોને બદલાતરૂથ-પેરા-પેથો વિચાર અને વિવેક અવસ્થા હોવા જ જોઈએ પરંતુ તે ઉપરાંત-બોજનની બાંધનમાં નિરમિતતા-પરિમિતતા અને યોગ્ય સવમ પણ અવરન જાગવવા જોઈએ આ બધી બાંધન જાગવી લેનારને વૈષ-રોકિરના બીન પુકવવાનો પ્રસંગ આવતો નથી તેમજ નીશીર્ગોપણથી જીવન વ્યવહારના મરોમાં વધી જ સરના પડે છે એટલું જ નહિ પરંતુ જીવન-નગીમાં ઉચ્ચ સ્થાન મેળવવા લાગ્ય શાંતી થાય છે

યુવાવસ્થા કરતાં પણ વૃદ્ધાવસ્થામાં-જ્યારે શરીર ધણુ ફીણુ થઈ ગયું હોય-જ સમિત મંદ પડી ગયો હોય-મધી ઇતીયોની સમિતિ નિતિ પ્રતિનિતિ ફીણુ થતી જતી હોય-આની જો આજ્ઞામાં મંદ આપતા તો પણ ધણુ ખરા પડી ગયા હોય-તેની સ્થિતિમાં ઉપર જણાવેલ નિયમોના પાનનમાં ઝળી જ સલામત રાખવાની જરૂર છે

શરીરની અસ્વચ્છતા મટુમ્મી જતોતો પણ ચિતા અગ્નિવિધા નુ કારણ થઈ પડે છે અને તથો તે જાગતી ગળવા માટે પ્રત્યેક અજન પુત્ર ઉદયમરીન રહેતું નેહએ ખાન-પાનના વિષયમાં જટની લાનુપતા ઝોઝી મરી મકાવ તેટની મોઢી મરી તે આપણા લાભનો જ માનવ હોઈ તેના તરફ પુગ્તુ ધ્યાન આપવું નેહએ

રસનાની વૃદ્ધિ અને લાયસા મનુષ્યન ઉચ્ચ કોમીમાંથી એટનો બોલ નીચે લારી મુકે છે કે તે મિનવ-વિનેક કે બા। તદ્દન જૂની જાણ છે અને જીવનું નેષમ બેઠોરી લે છે અને તેથી જ હેવામાં આવે છે કે ડાગનો માયો ઉતુ જીએ અને અજના માર્યો નીચુ જીએ જેન લાભમરો ઉજોઠરી તન ઉરાત વૃત્તિ મક્ષેપ વાને પ્રતિનિતિ પ્રાત કાળ નિયમ પારવાનુ-અમુક અમુક જ વસ્તુઓ વાપ વા। નિયમ લવાનુ ફરમાવે છે તેમાં શારીરિક સ્વાસ્થ્ય જળવવા ઉપાત અનેક પ્રમારના પાપકર્મના બધનોધી પણ દર રહવાનુ બને છે અને તેથી મોક્ષમાગ તરફની કૂચ ઝોઝી તમ્ભાદે સરલ અને મુગમ થઈ પડે છે તત્ત્વ નિઝ્વાર્થ જીવિથી ચતા માન્વના ફરમાનો મુગ વિચારકોને તો અવસ્ય આવ તર પાત્ર જ થવા નેહએ તેમનો ઉપદેશ કંઈ નિર્થક કે પામળ પોધીમાના રીંગણનો ત્યાગ કરવા જેવા હોતો નથી પરંતુ મગીન વિચારણાથી પાંચકવ અને અને અનુમવપૂણુ હાય છે

જો વર્મ, અર્થ અને કામ એ ત્રણે પરસ્પર બાધા ન  
પડે તે રીતે સેવન કરતો હોય

( ૧૮ )

પ્રથમ અર્થ કામ અને મોક્ષ એ ચાગ પુરૂષાર્થ મા મોક્ષની  
આવના મુખ્યત્વે સાધુ-શામિજ સુલભ હોઈ બાકીના ત્રણના  
મેવન માટે માર્ગનુસારી ગૃહ થ આવડતે ખામ સૂચના કરવામા  
આવે ૮ કે એ ત્રણે પુરૂષાર્થનું મેવન એક બીજાને બાધા ન પડે  
તે રીતે ત્રણે જોઈએ અર્થ અને કામના મેવનની નાધુને પરવા ન  
હોઈ પરંતુ ગૃહસ્થ જ્ઞામા રોનારને તેની ખાસ આવશ્યકતા છે

‘ વાય સપ ન વિભવ નામા પ્હેના જ ગુણની ચર્ચા  
પ્રમો આપણે જણાવી ચૂક્યા છીએ કે ન્યાય પૂરકના ધર્માથી જ  
અર્થની પ્રાપ્તિ મુમકિ છે એટલે ધર્મ વિરૂદ્ધતા આચરણથી-૩૩  
કપટ કે દમનગા-થી વા તો હેતરપીડીયા તેમજ વિજાઞ્ઞવાતથી  
અર્થ પ્રાપ્તિ કરવામા આવે તે ગાઇ પણ રીતે હીતાવહ થી એ  
પ્રાના અર્થ મેવનથી ગૃહસ્થ ગા પુરતા મુખ્ય ગણાતા ધર્મને  
પુરૂષાર્થને ધગી જ દાનિ પડાને છે મહા મુશીમતે તપ જપ-ધ્યાન  
અન ન પુણ્યરી સમીત કરી પુણ્ય-જો ધર્મ પુ ર્ણાર્થને  
મજબૂત બનાવી જમારી રાગે છે તે ધર્મ પુ ર્ણાર્થ મેવનમા અયોગ્ય  
અર્થ-પ્રાપ્તિના લાગુપના વધી જતા, ગુમારી બેસીએ છીએ

ધર્મ-પુરૂષાર્થના સેવન બાબતમા પણ ઉપરનું સૂત્ર આપણને  
બીજા પુરૂષાર્થને બાધા ન પોષે તે રીતે વર્તવા કુમાવે છે એમ્હે  
આધિ-શારીરિક સ્થિતિ, આધન આમગ્રી વગેરેના પુરતો વિચાર  
કરીને જ હરકોઈ ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ આદરની જોઈએ જાન ઉપરાંતનું  
મધ્ય માર્ગ દાથ ધત્તામા અનેક પ્રમગ્ની મુશ્કેલી બની વાય છે  
તેમજ શક્તિ છતાં-શક્તિને ગોપનીને દિગ્મત દારી જઈને પુરૂષાર્થની  
સિદ્ધિમા પ્રાપ્તિ મારી કરીને પ્રજા કાલ નથી ધર્મ નિશાળ

અર્થમાં લેતાં-ઇન્દ્રિય વસ્તુની પ્રાપ્તિ-મનમાં ઉપજતા અનેક પ્રમ-  
રના મનોગથોની સિદ્ધિ માટેના પ્રયત્નમાં પણ આ સત્રને ખ્યાલ  
બહાર રાખવું જોઈએ નહિ સામાન્ય કાર્યની સિદ્ધિ માટે હદ  
ઉપરાંતનું અર્થ કરી નાખવું અગત્યનો પોતાનો ધર્મ હારી જવો  
કે સુમારી બેસવો તે કાષ્ટપણ રીતે ઇષ્ટ નથી અન્યેક વસ્તુનું મૂલ્ય  
તેની ઉપરોક્તિનાના પ્રમાણમાં જ આંકવું જોઈએ નહીં-માત્ર  
વગરની વસ્તુ માટે પોતાનું અવશ્ય હોમી રેવું તેનો કઈ અર્થ  
નથી કે તેમાં કઈ ઉદ્ઘાપણ નથી

કામી પુરૂષ પોતાની મુશ્કેલ વાસનાઓનો તૃપ્તિ માટે કામાધ  
જની પોતાના ધર્મ અને અર્થ પુમારી બેસે કે ક્રના કરી નાખે  
આ પોતાનું જીવન હાગી જવા જેવું થાય છે એટલું જ નહિ  
પણ પોતાને મહામુગે-મુશ્કેલીથી પ્રાપ્ત થતો મનુષ્ય ભવ પણ  
હારી જવા જેવું થાય છે વ્યથિતો દુર્લભ મનુષ્ય ભવ સરખા  
પ્રાપ્ત થયેલ છે તો તેમાં પુરેપુરો લાભ લેવામાં જ આપણું અગત  
હિત સમાયેલું છે અને ઉપગ્ના ત્રણે પુરુષાર્થની એક મીઠાને કાષ્ટ  
પણ રીતે બાધા પડેલાડ્યા સિવાય આધના કરવામાં આર્થાનુમારી-  
પણાની સાર્થકતા છે ઉપરોક્ત રીતે ત્રણે પુરુષાર્થોનું મેવન કરનાર  
મોક્ષાભિનાસી સજ્જાનનું હૃદયમિદુ સો આસ મોક્ષ પ્રાપ્તિજ હાય છે  
અને ઉપગમ ત્રણે પુરુષાર્થો તેની વિશિષ્ટ સાધનામાં અનિવાર્ય  
રીતે ઉપયોગી અને સવાશે મ ગર થઈ પડે તેવા સાધનોની  
ગરજ સારે છે

જે અતિથિ રાધુ ને ગરીબોની યથાયોગ્ય સેવા-સત્કાર  
કરતો હોય

( ૧૬ )

ગૃહગ્ર્ય ધર્મ આવકના પાંચ અડમત ત્રણ ગુણમત અને  
ચાર શિક્ષામત મળી બાર મત પૈકી એકા શિક્ષામતને અતિથિ-

સવિભાગ મત તરીકે જણાવવામાં આવેલ છે તે મતના કરતાં પણ ઉપરોક્ત ગુણનું વર્તુલ કદાચ વધારે વિશાલ અને વિસ્તૃત હોવાનું જણાય છે અતિથિ સવિભાગ મતમાં સામાન્ય રીતે આપણા સાધુઓનો જ નિર્દેશ થતો હોવાનું જણાય છે ત્યારે આ માર્ગનુસારીના ગુણમાં સાધુ ઉપરાંત અતિથિ અને દીન જનનો પણ સમાવેશ થતો હોવાનું જણાય છે આપણી ઉચ્ચતમ આર્ચસરકૃતિ જ આપણને અતિથિ-અભ્યામતને દેવ સમાન ગણવાનું શીખવે છે કાલનો દેશ-કાળ અને આપણી નિર્ધન અવસ્થાના પ્રતાપે જ આપણી ઉપર મુજબની ભાવનામાં કદાચ મદત આવી ગયેલી જણાતી હોય તો પણ સદ્ભાગ્યે તે હુમપ્રાપ્ત થઈ નથી એથી આનંદ અને ગૌરવ હોવાનું કારણ ઉપરિચિત થાય છે મિત્ર વર્ગ કે સગા સબંધીઓની મહેમાનગતી કરવા આપણે અરસપરસના વ્યવહારની દૃષ્ટિએ તૈયાર થઈએ તેમાં કદાચ વિશેષતા કે નવાઈ નથી પરંતુ હરકોઈ અતિથિ અભ્યામત આપણે આગળે આવી એટલે ત્યારે તેની શુશ્રુષા કે આગામી-આગતા કરવાની આપણી ફરજનો ખ્યાલ રહે તેને ઉત્તમ આર્ચસરકૃતિનું મૂલ્યક લક્ષણ ગણવું જોઈએ આજ માન દેશભરમાં ધણી જ ગરીબાઈ અને નિર્ધનતા વધી જતા અતિથિ અને અભ્યામતોની સખ્યા એટલી જધી વધી પડી છે કે તેથી આપણી રહી સહી શ્રદ્ધા ધીમેધીમે નષ્ટપ્રાપ્ત થતી જાય છે અને પ્રાચી મનોદશા સંકુચિત થતાં પ્રાચીન સરકૃતિ ની ભાવના અસ્ત થતી જાય છે આવી પરિસ્થિતિ જતાં પણ મામ્ય જનોનાં ભાવબીના હૃદયમાં આર્ચ ધર્મના રૂપ સરકાઈ એટલા બધા જામી ગયેલા હોય છે કે તેઓ અતિથિના આદર-સન્મારમાં કંઈ પણ પાણી પાની કરતા નથી અને સદૃષ્ય બાંધુઓ તરફ આવી ભાવના વધારે વિકાસ પામતી જણાય છે

આ વિષયમાં-ગુજરાતના વિદ્વદ્વય સાક્ષર શીરોમણિ



સદ્ગત ગોવધનરામભાઈએ સરસ્વતીચંદ્ર માગફત પ્રમુદ કાવેન  
નીચેના કાવ્યનો રસ્યાર્થ મનન કરવા યોગ્ય છે -

‘ ઘર તજી બધુ છું દૂર ગંગાન દીન ઉભગાઈ આવે  
નદિ ચણુ ઉપડે દુધી ગોખે માયે  
મુખ વસે, ત્યાજ ત્યાજી મૂલે રૂક નીજ કુખો  
ત્યા પામે આગપાત્ર પ્રવાગી બુખો

આપણે સત-માનુજનો તરુ પરમ આગ-માન આ ભખિન-  
ભાવ બતાવવા જોઈએ જે આધુજનો ઉપાખ્યાયજી શ્રીમદ્ યોગિ  
જીવજી લિખિત કથન મુજબ બેતાઈ । દો । વર્ણીત આદાર-  
પાળીની ગવેણા બંધને ગાઈ પળ પ્રમારની તાલા કે પીડા ઉપ-  
જાળ્યા મિત્રાય કરતા હોય તેમની ભખિત મવાધી આગુ જાગમુ  
મત ઉજાગળ થતા માર્ગાનુચીપણાના અસ્માર દ અને મજમૂત  
ધાર છે અને આત્મ કલ્યાણ સફળે સાધી રાખાય છે

‘ જેમ તરુ કુને ભમરો મેમે પોજી તમ ન ઉપાવે ॥  
લેઈ રમ આત્મ નતે તે મેમ મુનિ ગોચરી જાવે ॥  
ભવિમ - ચિદ્વચક્ર પ વદો

x

x

x

સજમ ખપ કગતા મુનિ નમિને દેશ કાગ અનુમાને ર ॥

ભવિમ ' ચિદ્વચક્ર પ વદો

પારવતધારી ગૃહગ્રામ-આવકે અતિથિ અવિભાગ મતના પાય  
પ્રકારના અતિચાર કહ્યા છે તે ટાળીને એ શિક્ષાવતનુ ઉત્તમ  
મગરે આરાધન કરુ જોઈએ

દીન-સાવનનીન નિર્ધન ગ્રંથમી બધુઓ તેમજ જેનેતર  
બધુઓ પ્રત્યે તણુ સાધન સપત બાધઓએ દયા-ભાવ પૂર્વકનો  
વર્તાવ ગમી પોતાની સુકૃતની કમાણીનો ઉપયોગ કરવા તૈયાર  
રહેવું જોઈએ

પ્રકટમાન કરતા ગુપ્ત દાનનું પુણ્ય અનેકગણું શાસ્ત્રમારો પદી ગણા છે તેમાં કષ્ટક ગળી રહ્યું રહેતું છે જમણા હાથથી ચતુ દાન-પુણ્યનું ફક્ત ડાબા હાથથી પણ અત્યંત રહેતું જોઈએ આવા દાનમાં જોઈતી ગુપ્તતા વધારે જાળવી સકાય એટલો પુણ્ય મળેલા વધારો ચલાવો કેવળ કીર્તિ-યોજથી ચતુ પ્રકટનાં ખરૂં પુણ્ય અને મહત્ત્વ થણે અમે ગુમારી એસે છે જ્યારે ગુપ્ત દાનમાં એનાળું કીર્તિની મુદ્દન અપેક્ષા હોતી નથી અને બીજી બાળું દાન લેનાર કષ્ટક ખાન પાન કુટુંબનો હોય તો તેના કુટુંબનું સ્વમાન અને ગૌરવ જાળવવાઈ રહેતા હોવાથી તે ઉત્તમ ફળદાયી થઈ પડે છે આવા દાન કરનાર તરફ દાન લેનારની ઉપર ભુદ્ધિ કરનારી અને અંકેશાનમદીમાં કષ્ટક અવનવાજ વધારો થતો રહે છે

આંખો મીચીને-છુટે હાથે ફાવે ત્યારે દાનક્રતિનો ઉપયોગ દરવાને બદલે ખરે પ્રમગે-મરે ટાકળે વિવેક અને વિચાર પૂર્વક તન કળનાર વધારે લાભ મેળવી શકે છે 'વરમે ત્યારે વાડમાં પણ વરમે' તેનો કષ્ટ અર્થ નથી તેમજ દાન મેળવનારમાં-મેકાગી વધતી જાય કે તેની આગમુ જ્ઞાતિ જનમતી જાય તે કોઈ રીતે દષ્ટ નથી તેવી પરિસ્થિતિને બાંધે દાન લેનાર કષ્ટક ધધા રોજગાર તરફ વળતા-પોતાની ગરીબાઈને નીર્મૂળ કરવા ઉચ્ચમશીત થાય તે સ્થિતિ જ પસંદ કરવા જોઈ છે

૯૧૭ વૃત્તિના-નેચમ ૮ ગૃન્થો-એકને હાથે છુટી જવાઈ મ ગરીબ-નિર્વન બાધ્યાને કષ્ટક વિવેકશુ-અપણે કયે જાય તેના કરતા અન્યેક સદ્ગૃહસ્થો એકમ થઈ ચોખ્ખું વિચાર અને ચર્ચા કરી મોઢ સગીન ચોજના સાવનહીન બાધ્યાના ઉદ્ધાર માટે ધરી કો? અને તેનો સલામ પૂર્વક અમલ કળવાની તૈયારી સાથે પોતાનો ઉદ્ધાર હાથ લખાવે અને કષ્ટક સદ્ગર-ધરખમ ફડ એકકું કરી-દૂંદ કરી હાલના સગવડતા પ્રમમાના મુખ્ય પ્રમતો ઉદ્ધેશ શોધી

કા? તો સમાજો તે પરમ આસીર્વાદરૂપ અને સર્ગીન આશ્રયદાયક બધ મટે જમાનો વ્યવસ્થિત ગીતે યોજના 'પૂવક કામ કરવાનો' છે વળી હાલના બપુર વિશ્વવિખ્યાત-ફુનિયામરમા ફેલાય ગયેલ મુદ્દ કા જો સમાજના આધારણ-સ્થિતિના મોટા ભાગની સ્થિતિ તીવ્ર અને દૃઢ ઉપરાંતની મોજવારીને ક્ષીધ એટલી ખોંધી કોડી અને ચિતાજનક કરી મુકી છે કે આ ખતી કોડકગીના મસજી-તેમને પુરતી મદદ કરવા માટેની કષ્ટક સર્ગીન યોજના તાત્કાલિક હાથ ધરવાની જરૂર છે

સદ્ભાગે આપણા સમુદાયમાં મગેમકાર પરાયણ-ઉદાર વૃત્તિના હજારો ધર્મિકો છે ઉડી નજરે-દોષ દૃષ્ટિ પૂર્વક વિચાર કરતાં ધણી ધણી અનુભવદક (unproductive) બાજતોમાં લાખો રૂપેયા ખર્ચાતાં આપણે નજરે નોંધ્યો છીએ સામાન્ય જનજડ જેવા કિસનો પાછળ હજારો રૂપેયા 'અસી' નાખીએ છીએ. પ્રામિક નીચો અંગેના અગ્રિયોમાં લાખો રૂપેયાનો ધુમાડો થાય છે-નિર્મિતિ અર્થ જેવા મામુલી અગ્રિયોમાં દૃઢ ઉપરાંતનો સક્તિનો સમયનો અને દ્રવ્યનો દરૂપોગ થઈ રહ્યો છે-ચાંદે, ચાંદે જાણતે સત્ત્વચોગ' જેવા કિતમ મુત્રોને જ લે ચાંદે ચાંદ જાણતે જન્મશેનું જેવા મુત્રો આગળ આવતા થઈ રહ્યા છે ખર્ચાં પણ આપણી આંખ ઉપડતી નથી અને જોનોદાર માટેની કોઈ સર્ગીન યોજના સાથે કોઈ સેવા જાણી-પરમ ભાગદર્શક પુણ જહાર પડતો નથી એ કામને માટે ધણી જ કમનસીબીની અને અફમોસકારક બાબત મળતી નોંધ્યો.

Soon or never એ શબ્દો ધ્યાનમાં રાખી વગર વિલંબ જોનોદારનું કામ સંપૂર્ણ ઉત્સાહ પૂર્વક હાથ ધરવામાં આવે તો પ્રાચીન સમયની આપણી જાહોજલાલી હાથ વેતમાજ દૃષ્ટિત થાય સ્વામિવાત્સલ્ય અને વિશ્વમધુવની બાવનાનું શાસ્ત્ર સ્વરૂપ અથાથાં નીતે સમજાય, તેને અમલમાં મુકવા માટેની સહુદયે પૂર્વકની

તમજા અને તાજાવેલી જાતે તો આગાનુસારીનો ઉપગ્રસ્ત યુથ પૂથ કદાચે વિચિત્ર થાય તો આત્મ કલ્યાણની સાધનામાં અનુભવ કે પના-તીત અભિવૃદ્ધિ થાય અને અવનવા આત્મ સતોષના આસ્વાદનો સાથ મેળવવાનું બને

## જે કટીપણ અભિનિવેશ-પૂર્વમદ-કદામદ

ન ગાળે હોય ( ૨૦ )

હરકોઈ મનુષ્ય કે વસ્તુની બાબતમાં કત્યેક વ્યક્તિએ પ્રુ લા અને શુદ્ધ દીવથી અભિપ્રાય બાધવાની ટેવ પાડવી જોઈએ કોઈ પણ પ્રકારના પ્રથમથી બાધી લીધેના પૂર્વમદ કે અભિનિવેશ પૂર્વક કામ લેવું જોઈએ નહિ કોઈપણ પ્રમાણના સમગ્ર કારણ સિવાય-અમુક બાબતમાં જ હાલ ધરાવતી વ્યક્તિની દોરવણીથી એ જ બાબતના વિચાર પ્રવાહથી દોરવાઈ જઈ સર્વ બાબતો સર્વમાહી નજરથી વિચાર નહિ કરતા-જે કદાચ સારા અગર નરસે અભિપ્રાય બાધી દેવામાં આવે તે ઘણી વખત ખૂલ બરેલો-આવે ચાગી અને અયોગ્ય થઈ પડે છે અને તેથી જ શાસ્ત્રકાર મહારાજ તરફથી ખાસ સલાહ અને શીખામણ આપવામાં આવે છે કે હર કોઈ બાબતમાં-અભિનિવેશ-પૂર્વમદ ( prejudice ) કે કદામદ પૂર્વક કામ લેવાની કટીપણ ટેવ પાડવા જોઈએ નહિ-તેથી કુટેવથી ચામું વખત કતવ્ય-અકતવ્યની બાબતમાં જોઈએ તેટલો વિવેક જાળવી શકાતો નથી અને પાછળથી પસ્તાવાનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થાય છે

પૂર્વમદવશાત્ અમુક બાબતમાં ચોક્કસ અભિપ્રાય બાધી પછીથી પછી, મનુષ્ય સ્વભાવ સામાન્ય રીતે કદાચ એવા જામકારનો હોય છે કે-પોતાના સ્વમાન ( self-respect ) ની

તીમ અને ૧૧લુક હોનાની પ્રનાયે પોતે પ્રથમ કરી લીરેલા નિષ્ક  
માટે એટલેજ બધા કદામદ સ મવામાં આવે છે કે બન્ન કાઈ સ્વભાવ  
મિત્રના ગમે તેમના પ્રયામ છત પણ ને નિષ્ક વ ખોટા આગર ભુ  
ભરેનો હોવા જાન્યમા ગમે તેની મજમૂત અમાન ની  
આગળ કરવામાં આવતી હોય તો પણ તેવા મોગ અ  
ભુલ ભરેલા નિષ્ક વતે ટકી નાંચી વળગી રાખવામાં આવે  
સરન સ્વભાવો પુરૂષો જોડી સહેનાઇથી અમળવો શક્ય  
ઠેકાણે લાવી શકાય છે તેટલી સહેનાઇથી ધામીને અમળવો શક્ય  
નથી કે ધામી માફ તેજ સાચુ અને ખરૂં એવી ભાવના કાય  
માટે મેવતો રહે છે ત્યારે અરગ સ્વભાવી સંજ્ઞા સાચુ  
ખરૂં તેજ માફ ' એવી ભાવના સેવનો રહે છે અને તેથી સ  
વ્યવહારના કાયમાં તેમજ ધામિક જાન્યતોમાં કદામદી પુરૂષો  
સ પર્કમાં આવના ધામો અને તિગ્ગમ અને ઘણા ઉપજો  
ત્યારે સગલ પુરૂષો સાથે ૧૫ પાડતા જાન અને સદ્ભા  
લાગણી અનુભવાય છે

જોન શાસ્ત્રકારોએ પ્રતિપાદન કરેલ અનેકાત દષ્ટિ દર્શ  
પ્રમારના વ્યવહારમાં મહાગાઠ અને જટીલ પ્રતો ૧૧ ઉદ્દેશમાં ચર્ચા  
વિચારમાં ધણીજ ઉપરોગો-મ ગાગ અને અન્ય માર્ગે શક્ય  
પડે છે એકાંતદષ્ટિ નેજ સ્વીકૃતાઇથી વળગી રહેનાર એમજ  
આગળ કરી વિચાર-એણી ગોડવનાર ધણા ભુનાવામાં પડે છે એ  
જ નહિ પણ પોતે ઘની કરેલ ભુલનુનામણીની જાગમાં અ  
પડે છે-ધુચવાઇ જાય છે જ્યારે સવમાલી નજરથી કાય-ક  
ભાવનો વિચાર કરી લેનાર પોતાના હરકાઈ જાન્યતના વ્યકિ  
માટે અજિમાન પૂર્વે કદામદ ન રાખનાર ધુચવણના પ્ર  
ણીજની મદથી પણ પોતાનો માર્ગ સરજ બનાવી લેનાર કદ  
પાઠો પડે નથી

કલાક્રમી પુ ૧ ૨૧-પર બનેલા દિનન નુસ્તાન કરી એમે છે  
મામુરી નામનમાં પચુ ખોટી ચચાઓ અને નિતિવાદ ગમા કરી  
સમાજના મહેટા બાબતા ડરતાની ગમ્ ૧ શક્તિ, કીમતી સમય  
અત્યગ્નિ રચ અને જલો પુરુષાર્થનો તન દુરપોગ દે છે અને  
એવી જાંધી વિનાશક ગીતે તે ચેરી નાખે છે કે પગિણામે સમાજને  
ધણ્ય ખમચુ પડે છે એટલુ જ નહીં પણ તેની કમ વળતા વરમો  
વીની જાય છે

સમાજની સામવાધી શક્તિ-સમય ૨ ૧ અને પુરુષાર્થ એ રહેતો  
સામે ઉપરોક્ત સમાજના પ મ ઉકાર માટે થયેલે તેમ જ તે તેના  
ઉપર જલ્લા થા મુજબનો દુરુપોગ નિતિચિત્ત આપવા માંદપણ  
સાંધી ગે નહિ આમ જા પછુ સમાજનું પાનજ થા આવા  
માઠી આગેરાન ના પતન પચુ હાથ ત્યા લાચાગી અને નિરૂપાવતા  
અનુભવવાની રહે છે

મામુરી ખર્ચીને સુમનિ કે સ મનિની આડે જારી જતા  
પડતી ગરજ મારે છે મામુરી પુરુષ સતતા મત રી માટે  
એવી મરો મુસ્તા હોય છે કે તે મત સામા દેશીર કે વચાનુ  
સમજ અચમ થઈ પડે છે

એમર-મત્તા-જાન - ધનના પ્રતાપે કે અંગે પોરણ મરે  
છે તરે તે કામદ વધારે નુકસાન કરી મેન છે આપરા વિદ્યાન  
પર્યા સુરિયમટા માંદ પાગ પ્રકારની ધમચચામા નામદ સરણ  
મે કે પૂર્વમદ-એપશીર વિચારાથી વાદ-વિવાદમા જિતગી પડે  
કે ત્યારે સમાજને અનેક ગાતમા દેવુ નુશા કરી એમે છે-  
સમાજની પ્રગતિને ટેલી પાછા ધન - અને સમાજની શક્તિ  
અને દવતો કેટલો નુર્થ કરે છે તે આપણે દીધા-દરજી તિથિ-  
ચચા, દવદ, ગેર અનેક પ્રશ્નોની ચચાથી સારી રાતે જાણી  
શક્યા છીએ

સાક્ષર વિપરીતા રાક્ષસા મયન્તિ - એ મૂન ની યથાર્થતા અને અથગભીરતા જ તેઓ પુગવા કરી આપતા જણાય છે તેમને જાતી અચાતો અને વાત્વિવા પાછળ ખર્ચાતા દ્રવ્ય માટે કંઈ પરમેષ્ઠે ઉનાગવો પ તો નથી અધઃપદ્ધાણુ વેવના બક્તો તેમને ત્યાં ત્યાંથી મળી રહે છે અને દુઝારો રૂપેના ધૂમાડો કરવા તયાર જ લાય છે કુનીયા કુમ્તી હે, કુકાનેવા ના ચર્ધએ' નાસનવે આપણી જો. સમાજને આવા અર્થહીન અને કનેશ જનમ ક્ષણ જોધી મચાવે એ જ પ્રાર્થના કરવાની રહે છે

જે ગુણોના પદ્મપાતી હોય

( ૨૨ )

ગુણા પૂજામ્થાન ગુણિયુ ન ચ ત્તિદ્ગ ન ચ ઘય ।

કુશલાનામા ગુણો જ પૂજનુ ન્જાન છે વર કેલિગ (ગતિ) પૂજનુ મ્થાન નથી જાગક કુશલ ન વપોદદ કુ પો યાત્રીદરગર્ધ ગતિના ગમે તેવી કમરના હોય તે કંઈ પૂજને સારક-પૂજન નથી પરંતુ તેમનામા તત્તમ અદ્ભુતો આધિર્ભાવ થો હોય-તે વિકાસ પામતા જતા હોય તો તેઓ દુર્ગર્ધ ગતિમા કે દુર્ગર્ધ ઉમરે પૂજવા યોગ્ય છે અને તેથી જ શાસ્ત્રમરે ગુણો માટે પદ્મપાત ગણવાનું ક માને છે

ગુણો માટે પદ્મપત રા મનાર-તેનો આ રસકાગ કરનાર તેનો નાસમ અને પૂજક થઈ પડે છે સ્વ ગુણા કારન આશ્રયતે-ગુણની જોતે પરીક્ષા નથી-ગણ । માટે જો જોજકબુદ્ધિ કે સન્ય શોધક જ્ઞાનિ નામ વરગુણુ આ કુડ । । ગો જે ગા । સમજવા પૂ ની જોનામા વિવેકમિત વિમામ પામેતી હોતી નથી તેના સામાન્ય જોતો તો પેસા નાન-મનિ પુરુષાને જ ઉપરના સૂત્ર અનુમાર સર્વ ગુણોના ભગ્નક મ ની ૧૪ તેમના પ્રશ્નક જો પૂજક થઈ પડે છે

અને પછિ આ તેમની વખત એ વખત ખુશામત - વાની લાલચમા ફસાઇ પડ છે આવી ખુશામતખોર વ્રતિ ઝાઝીને કંઈ લાલ કરવાને ન હોય-પરને હાનિકર્તા થા પડે છે અઠતા ગુણોની પ્રલસા કે ખુશામત પ્રસંગ આ એ નો જોની ખુશામત કરવામા આવતી હોય અને જે ખુશામત કરતો હોય તે જાનેને તેઓ ઉશ્કાર પાડે છે ત્યાર નુકસાનખરક થઇ પડે છે ન તેની કીમત મજાન પુરો સહેજે આવી શક છે પોતાનામા અમુક પ્રકારના ગુણો-સદ્ગુણોનો અભાવ છતાં આત્મવચ્ચનાને વચ થઇ જાતી ખુશામતખોરની પ્રગસાગી કુવલુ જની તેવા સદ્ગુણો માટે અભિમાન કે ગૌરવ ધારણ કરવા જતાં-તેવા ખરા સદ્ગુણોથી દૂરના દૂર રહેવા નુ અને છે અને ઉનગી દુગુણોમા ફસાઇ જતા મનુષ્ય જીવન, જોતો અનેક રીતે સદ્ગુણો કરવો જોઇએ તે ન કરતાં હાગી જવાવ છે

યથાય ગુણોનો પક્ષપાત કરનાર-જે જે સદ્ગુણો માટે રતાર શુદ્ધિ ધરાવતો હોવાથી-ધીમે ધીમે તેના પોતાનામા તે જ ગુણોનો આત્મિક અને વિકાસ થતા રહે છે અને સ્વાભાવિક રીતે એક ગુણ બીજા સદ્ગુણોને આકર્ષણ કરતો રહેતો હોવાથી ગુણોનો પક્ષપાત કરનાર સજ્જન આખરે સદ્ગુણોમાં જની જાય છે આથી ઉનગી રીતે દુગુણોનો પક્ષપાતી દુગુણી જની જાય છે જીવન ક્રમમાં આગળ વધવાનો અભિનાય ધરાવતા પુરૂષ ગુણ અને ગુણી ગુણાન-સદ્ગુણોના પક્ષપાતી રહેવા મા જ તે જ આત્માનુ મર્યાદા રહેતુ છે જનમર્યાદા ઝોળા કરવાની જાવના રહતી હોય-અપર્યાપ્ત કે દુગુણોથી દૂર રહેવા માટે હૃદયનો આદેશ જીવવાની તમના હોય તેવા જીવની સજ્જનો પ્રતિદિન ગુણોનો પક્ષપાત કરતા હોવાથી-જે તે સ ગુણો તેનામા વહેના મેડા અવશ્ય પ્રકટ થાય છે અને ત્યારે જ ગુણના પક્ષપાતની સાચકતા મિલકે થાય છે અને કે જેવડે છે અવગુણ ન દુગુણોને ગુણ તરીકે



લેવાની ક જુલ-ખરા સદ્ગુણને અવગુણ તરીકે માની લેવાની મદી  
પણ બુલ રી જોઈએ નહિ આ વિષયમાં સદ્ગુણાનુગતી મુનિથી  
કર્પુરવિજયક ક મહાત્માજી જેવા સતપુરુષોના જીવન વણા જ  
નવ્યાપારી અને ઉત્તમ આદર્શરૂપ થઈ પડે છે ત્યારે મનુ ર સ્વમાનને  
સદ્ગુણના પુન ઈલિકટિયો આત્મચરનાના ભાગક ખના  
ધણા પુરુષો પોતાને અવગુણોમાં અપાવવા જતા ખરે વખતે  
ઉનાકા પરી જાય છે ત્યાર આગા રવ પે જગતીરીઓ નખા  
વગર રહેતા નથી તેમને માટે આ ખાનાની જ હે છે

જે નિષિદ્ધ દેશમાં કે નિષિદ્ધ સમયે જતો ન હોય

(૨૨)

નિષિદ્ધ દેશમાં કે નિષિદ્ધ સમય ન જવાની આગા જો મળી  
નિષિદ્ધ રાજ રો ખો નિષુચ જોતપણાઓના જો પગમાં  
જુદીએ કદી ગયેલા હોય તે જ્યારે જીજી મળી રાજ સત્તાધીશ  
મુનેહરાતિના કે વિચરના વખતમાં અમુક રાજની અપેક્ષાએ  
કરી દેલા હોય છે આ જે પ્રખરના આગામરકોમાં આપણે  
પાછાના આગાકરકોને તામે થવાને નધાએ દેનારના ડીએ  
કારણ કે તેમણે આગાજન કરનારની તપામ રાખવા માટે તથા  
આગાજ સામીત થતા તે બદલ યોગ્ય સજા કરવાને પ્રયત્નથી  
પ્રયત્ન કર્યા હોય છે જ્યારે રાજકાર વોરેની આગા મહોળ  
હો રીખામણકપે-ઓધપાદરૂપે કે માગ રાઈક તરીકે કરવામાં  
આવતી હોનાથી-તેમાં કેવળ આપણાજ લાભ અને હિતની  
બબલ હોવા છતાં પણ તેના લજ માટે પ્રત્યક્ષ મળ થતી જોવામાં  
ન નાની હોનાથી તેમની આગા તરફ જોઈએ તેમને અદ્ભાવ  
અને સત્કર જોવામાં આવતા નથી પરંતુ તેમની આગાના લગતુ  
પરિણામ-કાર્ય ગણ્યમાવ વિચારવાની તરફ લેવામાં આવે તે

જોનું બધું હારકું અને આશ્તમ કે જલ્દાય કે સાગ્યથી શુદ્ધ-  
જ્ઞાના મનુષ્યને યોગે જ રહિનાપ અને રાજાનાપ થયા વગર કે નહિ

અધ્યાત્મિક, પેસાપેય તેવ-ઉસાપે સમકાર, ગપ કે વદ-  
ના દાન-પુણ્યની જામતમા ઠિઠિ વિચાર કે વા મેસીએ તો તરત  
જ જાણી આવે કે જોતેનગ સાન્ન ગોએ નુતિ-મૃતિમાં વર્તિ  
થિત અને પણ પોતાના દુરુદ્ગના વારમાનુ દિન-ધર્મ નજર પાસે  
ગમીને જ આ કૃતા પુરુષને અમર્યો રાહી જ ઠિઠાતમ  
રાઓની રચના સાનુ જણાઈ આવે રગુ તવા કોઈ પણ પ્રાર્થને  
આગેષ જોત રાજામરે પાસે નૂધી રાનાર નેમ નવા તોએ તે તો  
ફક્ત સવરકથન આગમ કરીને જ વગ પરમર્થ બુદ્ધિથી જ  
અક્ષિત તેમજ જનસમુદાયના નિતન ન નજર સાચવના માનુ  
જણાઈ આવે છે

આવા પદ્ધિતચિતક-પાપકારી સાન્નમરેના કથનની મીમન  
જોડી આવીએ તેટલી ઓઝી કે તમના દ નાળી વચનો મદામુ કે  
વિષામજીવી અને અમોર બેધરાયેના ન રજ નાન કે ઠેતમ  
મોરસો પૂગ પાડે છે અને નેમન ગુદ્ધ ભાવથી-મગા ડગરની  
આજીપૂવક અનુસરનામાં આન તા આમે ડગર-રથ કેજગ  
અને પ્રકાશમય મની રહી છે અને માધ્યમે રાક જ નજ નાળી  
મુકે છે હરેકાઈ પ્રમારની આત્માના ગુણ-ગેરનો રાસત્ય વિચાર  
કેનામાં આવે તો ઠિઠુ પરમ મ આગમ મ રા રમ કે નહિ

સામાન્ય બુદ્ધિના ધગીને યથાયો ર ગુ મ વિવાળ કે છ કોઈ  
આત્માના જ રસ્ય અને રગ ત રા સ્વ રાસ મુરકેન છે  
જોઈ મેધ ગુન અને અમર જામતમા મામપુષ્પના ધનમાં  
પરમ નકા અને જિન્નનો આશ્રય લીલા મિયા આન તે ન ની  
આમ ઠા રજ નિપુણ સાન્ન મેને મુર પી રીગ મ કે જેમ

કયમ-છે -તાપ વોગ સાધનોના ઉપયાગની અપેક્ષા સખવામાં આવે છે નેમ પોતાના જગતો તેવી જ પરીક્ષામાંથી પગાર પ્રાપ્તવાની હીમત રાખી રહના હોય છે અને યુક્તિમત્ નચન કે કથનની જ સમયતા સીમરવા માટે આશ્રય ધરાવતા હોય છે ની દરિદ્રસુરિ મહારાજન સ્પષ્ટ સમીપમાં કહે છે કે ચુક્તિમન્ વચન યસ્ય તસ્ય કાય પરિગ્રહ શ્રીતીર્થ કર ભગવાનની આગા શાસ્ત્રોમાયુથાનેન છે તે ઉપરથી આપણે સમજી શકીએ છીએ કે તેમની , ૧૧ કેવળ દીર્ઘાંટપદ્ધતી કે ભક્તિ માનથી મેળવી શકાતી નથી વા તા તેમનું આરાધન કેવળ તેમના મુખ્યાત્મક મુજબાથી યથાર્થ સ્વરૂપે થઈ શકતું નથી પરંતુ તેમની આરાધનો હમશા અપ્રાપ્ત ૨ ૥ સ્ત્રી ત અનુમાર વર્તન પ્રવાયી જ થઈ રહે છે અને તેથી જ આપણે ભવબ્રમણ બધ થતા સસારનો ક્ષય થાય છે આચાર્યશ્રી રગિશ્વર-સુરિય પોતાના અષ્ટમ્ભા આ જ વસ્તુનું યથાર્થ પ્રતિપાદન કરે છે

યસ્ય ચારાધનાપાય સત્તાગમ્યાસ યવહિ ।

યથાશક્તિવિધાનેન નિયમાન્ સપત્ત્વદ ॥

મુરૈચ્યવચનાદ્યદ્દ બ્યાધેર્મવતિ સક્ષય ।

તદ્વત્ત્વનિહિતદ્વાકપાદ દ્યય સસારસક્ષય ॥

હાવાર્થ-વગી તેની આરાધનો-આગમોનો અભ્યાસ જ યથા શક્તિ આચરણમાં ઉતારવાથી અવશ્ય ફળ આપતો હોવાથી- ( તેની ) આરાધના-પ્રમા -રૂપા પ્રાપ્ત કરવાના એક માત્ર ઉપાય હેતુરૂપ છે

જેવી રીતે ઉત્તમ વૈદના વચનથી અર્થાત્ તેના વચનાનુ-સારી વતનથી નજનો નાશ થાય છે તેવી રીતે મહાદેવના વચનથી અર્થાત્ તેમના વચનાનુસારી વર્તનથી સસારમય નિશ્ચિત છે

ઉપર મુખ્યના પ્રાસ્તરિક વિવેચનથી સ્પષ્ટ થાય છે કે શાસ્ત્ર- ૨ ૧ ૫ ૫ અગિયારમોને ૧૭૬૬ રીતે દિતાવર અને યથાર્થ ફળ-

દારી જ નીચડે છે એ ચિદ્વાત ખ્યાનમાં સંખ્યાને નિવિદ્ધ દેશમાં નિવિદ્ધ સમયે જવાની અપેક્ષા માર્ગાનુમારી મ્હી પગ રાખે નહિ આવી એક સામાન્ય આચારી ભગ કગવાથી તેના ઘણાજ માત્ર અને ભરકુર યજ્ઞ ભોજના પડે છે શારીરિક પીંગ અણુવાગી રીતે ઝેની થાય છે મગર તો અરજાનિ વગી પડે છે, યાત્રે રાજ્યસત્તાના ઝાટામાં આવી જતા નારાચાર ખુસારી હોગી થોરી પડે છે અવિન્યત ગમ મા શુ શુ રહેતુ છે તેની ક'પના પશુ થઈ રાકની નથી અને તેમજ જ મીછ કાઠ દષ્ટિએ નહિ તો છેવટ નદીસનામન ૨ તે જૂન કગાની ગણારીયો પણ સાચા આચારુ પાનન મેજ અરસો પરમ ધર્મ છે એ તેને ચોક્કસ પણે વગમો ગકતુ તે આપણી પવિત્ર કગજ ૭ દશ કે સમય પરવેતા મનાઈ જમને ન્યારની કાટી મનાઈ હુકમથી પણ મહત્વ આપવામાં જ માપુ પરમ દિલ અને આત્મક-ચાલ રહેલા છે એ કી પાગ બુધુ વેધએ નહિ

જે રૂપગના બનામનનો બરાબર તલનાર હોય

( ૨૩ )

પોતાના અને મીઝના બગવાનપાતો કે નિર્દિગતાને બરાબર જાગુમર રોગ તે જ આ દુનિયામાં ફાંતી શકે છે-આમજ વધી રહે છે દુઃખાઈ આથે યુદ્ધમાં ઉતરતા પહેલાં પોતાના કમળનાં તેમજ સામાવાગાના કમળના યુદ્ધમાં ઉપયોગી થઈ પડે તેવા સચ્ચા-સાધન સામગ્રી ભરકરની સજ્જા અને તેની લાગ્યક સમિતી વિશિષ્ટતા, ટેકા, એપેનેતા વિમાનવાદક જહાઝે-ડીરટ્રોપર-સજમરી-વિમાનવિનાશક સજ્જ-સામગ્રી અને બીજા અનેક પ્રકારના સાધનો તેની સજ્જા અને વિભાગક સમિતિ (Quantity & Quality) વોરેશન ૧૧૧૧ જ બરાબર ખ્યાલ ધરાવતો હોય અને તેવા ખ્યાલના પરિબુદ્ધિ પોતે બગવતર હોવાનું જણાવું હોય તો જ

તેને યુદ્ધમાં જીતવાનું રીતનામત આ સનાદમારું જાણી રાખ્ય  
 તેથી વિપરીત ક્રિયતિ જણાવી દીધી તો તેમણે નમતુ આપી સલાહ  
 કરી લેવી જોઈએ સમાન રીતે ઉપરનો સિદ્ધાંત હજી રીતે અપ  
 ધિત આ સર્વમાન્ય ગંગી લગ્ય જાણે જો કે હાનના વિશ્વ-  
 વિગ્રહના અવનવા સમાવાયેથી-મજે સૂચે પદ્ધતિ અનુકૂળ પ્રતિ  
 કૂળ અયોગોથી આપણને આ વિદ્યમા ધાતુ વધુ જાણવાનું  
 મમજવાનું અને તેના ઉપરથી યોગ્ય જોવપાડ લેવાનું વાતુ ધાતુ  
 મળી રહે છે આવા જમરમરત બરમર-સહારક યુદ્ધસય નનમા  
 અમાવારણ ડુકિના ધારી કે યુદ્ધકાવિગાર-વિાદ વ્યકિતની  
 પણ ધારી ધમી ચોકમાઈપૂર્વકની અને ન રીદટિ યુક્ત આગાહી અને  
 આવચેનીપૂર્વકની ગણતરી મોડી પ છે અને અ સાન્ય સયોગો અજ-  
 રાયા અને અજુગ્યા મનાવે તથા કે રી વાતાવરણ અમ્માતો,  
 બરકર બૂનો અને માફ ન થઈ શકે તેવી ગદ્યનો તેમા મગજુશૂન  
 તાય છે આવા પ્રતિનિ હકામે મનુ રાના જીવનનો અને વારોની  
 કીમતના માન મિનમતો સલાહ નિપજવતા વિશ્વવિગ્રહમા જેમ  
 સ્વપગના બલા નની સર્વ પ્રમાની ગણતરી સતત કરી લેવાની  
 જરૂર રહે છે તેવી જ રીતે હા મેમ મનુષ્ય કે પક્ષાની માથ  
 વાગુદ્ધ કે દીવાની ગાજગી મટના ઝમડામા ઉતરતા પહેલ  
 પ્રત્યેક સમતુ માણુમે પોતાની અને આમાવાગાની શક્તિનો માધ-  
 નોનો-લાભાલાભનો-ત રાગી વિવરના ગુણોનો અગાઉથી વિચાર  
 કરી લીધો હોય તો તેને પાછળની પચાત્તાપ કે વિમાસણનો પ્રસબ  
 ઉપધિત થવા પામે નહી જાણીયા સાથે બાથ બીડવા જતા આવી  
 બધી બામતોનો વિચાર કરી નેરાની જરૂર છે આપણી રક્તિ  
 આમથ્ય કે સાવન સામગ્રી ને-નેના ગુણોનો પૂરો ખ્યાલ કરા  
 સિવાય હ ઉપરાતનુ મોટું સ્વરૂપ આપીએ અને સામાવાગાની  
 શક્તિ-સામથ્ય વગેરેની જાણી જોગી કીમત આકીએ તો ખરી

કોટાખીના વખતે આપ । પાછા પડવાના પીછે, દરેક દરેક પ્રમ । માવી પડે અને પરિનામ-દાગ ખામ જેસવો પ? પગ તુ જા તેથી જીતી રીતે પ્રથમથી જ પ્રવરતા જવામના મગમર ખ્યાન કરી લીરો હોર અને જગર પૂરતી સાવચેતીપૂવક મમ લેવાની ટેવ પાડી દીવી હોર નો-ગોડી શક્તિમા વધારે કરી તેવા પૂરતો વખત મગવી જોતી ક્ષિતિ આરો આપનમામમીરો અચ્ચ કરી નેરામાં વખતનો મ, અમ પ્રવામા આવે તો આક્રમક કે સામના માટે યોગ્ય તૈયારી કરી લેવાનું જતી શક આ । મનતા સુધી પીડે નો પ્રમશ આવી પડે । દિ દિ જો આજનમા દોરી દૃષ્ટિપૂર્વકની જાતરી કરીને અગમ વધનારને ધારી જતે કે વિગમ મળા શકે છ આ । પગિજ્ઞામ મદરથ ધમમાં અનુરક્ત સજ્જા । પોતાના માર્ગાનુમાગીપણાને જરા ર ર દમવી શક છે

જે મનરાગી તથા જ્ઞાનટુકોનો પૂજા-મેલા સન્માન કરનાર હોય ( ૪૪ )

માગાનુનાગીના પાત્રીસલમના પૈખીખીન આઠમા, આઠખી ।મા આરો જેકરીસમા લક્ષ્મીના વિવેચન જતી વખતે આપને મજા-પૂજક દૃષ્ટિથી માગાનુમારીને સિદ્ધાચાગ્રસમ મ ।ચારો પુરુશના નામત કરાગ, અર્તિયિ સાધુ અને નીન જનોનો સત્કાર કરનાર અને ગુણો માટે પક્ષપાત ધરનાર તરીકે જાણી ગયા અને આ ચોરીમમા નયજીથી તેને વ્રતધારી તથા જ્ઞાનટુકોનો સત્કાર કરનાર તરીકે આગળ ધરીએ છીએ

તેને શાસ્ત્ર મુજબ શુભ દાયક દ નાર કરાવનાર તેમજ તેનું અનુમો ન કરનાર પણ પુણ ફળ પ્રાપ્ત કરનાર તરીકે મણાવવામા આવેન છે અને તે ધોરણે વ્રતધારી તેમજ જ્ઞાનટુકની પૂજા-મેલા સત્કાર કરનાર પણ પોતાના આત્માનું દ વાલુ કરી રાહે છે વ્રત

ધારી તરફ પૂજ્ય દષ્ટિ ધરાવનાર અનુદાન મયોગો ઉપરિચિત થતા પોતે જનને વ્રત ધારણ કરવા ની ભાવનાવાગો હોઈ મન ધારણ કરવા ભાગ્યગાળી થા. છે તેવી જ રીતે જ્ઞાન-વૃદ્ધની પગ્ગ અને સેવા-સત્કાર કરનાર પુરુષના જ્ઞાનમા પણ ધીમે ધીમે વૃદ્ધિ થતી રહે છે અને પરિણામે 'નાનમ્ય દન વિગ્નિ' એ સૂત્ર મુજબ તેની વિરમ્ભ દશામા પણ વધારા થતે હોય છે.

ગુણપ્રાદક ઋષિ સતેજ થતી જતી હાર વિનય પુણી કીમત ઇક અને પણ ભક્તિની હાર અને વિવેક-શુદ્ધિ બગાડ મનુષ્ય અમ હોય તો જ મનધારી અને જ્ઞાન-વૃદ્ધની મૂળ-મેવા સકાર કરવાની પ્રેરણા થાય છે અને ત્યાર બાદ તેનો પ્રમજ ઉપશ્ચિત થાય ત્યારે તે પુરુષ પોતાની પરિત કુચ્છમા કુનીચ પાડી પોતે નથી માગાનુભવી પણમા માગળ વવતો પુરુષ તરફ સરળ ભાવ-પોતાના વર્તકિચિત જ્ઞાન માટે મદી પણ અભિમાન ધારણ કરતો નથી તે હમણા રાગ્યો ની ભાવુદરિના ગચ્છોનુ જ રિતવત-રટણ કરતો હોય છે કે -

यदा किञ्चित् किञ्चित् बुद्धजासनाशादवगत ।

तदा मूखोऽस्મोति जगच्च मदा मे व्यपगत ॥

જેનશાસ્ત્રમા શુદ્ધ્ય વર્ગની કામીમા વ્રતધારીને ઘણા ઉચ્ચ થાને મુકવામા આવે છે સામાય રીત મોજ-શોખ અને વૈભવ-વિલાસમાં રામી-મામી રહેત જન સમિયનો મોટો ભાગ-આ ભવ મીડા અને પગલવ કોણે દીધા એવી મનોભાવનામા જ અટવાયેલો-ધુચ્ચદાયેલો રહી અનેકનેક મદાનાઓ આગળ ધરી ખોળી રીતે મન મનાવી પોતાની શાન્તનો ઘણો હતકો ખ્યાલ ખારી લઈ વ્રત ધારણ કરવા માટે આગળ આવતો નથી પરમ આર્હતબકત-શુદ્ધ સમઘ્નિ શ્રી એલિક મંદારાજ જેવા નીકટ ભની જના ચરમ તીર્થ કર શ્રી મહાનીસ્વામિના ઉપદેશામૃતનુ પાન કરીને.

પણ કંઈપણ વ્રત ધારણ કરવા ભાગ્યજાળી થઈ શકેલ નહિ એટલે સહજે અમણ શમય કે વ્રત ધારણ કંઈક દુષ્કર વસ્તુ છે અને તેથી જ વ્રતધારીની મદત્તા વડી પડે છે. પડિત શ્રી વીગવિગ્નયણ પણ ચતુર્થવ્રતની પૂજામાં જણાવી ગયા છે કે —

“ત્રિ નિતે પ્રશામ કરોને, ઈન્ અભામા બેસે ॥ મરે પ્યાગ આ રીતે ઇન્ મદાગજ અને સ્વર્ગના દેવા પણ વ્રતધારીના પૂજા અને સમાન કરનાર હોય છે તો પછી માર્ગાનુસારી સામાન્ય ગૃહસ્થને તો મનના ના પૂજા હોવા હી વિશેષ આવશ્યકતા જણાવે છે

વ્રતધારીઓ અને યાનદહની પૂજા-મન્માન અને સમાન પ્રવામા આપો કંઈ પણ રથી આપી દેનાર કે શુભાવવાનું રહેતું નથી પરંતુ મેં આ બીજી રીતે કંઈ કે કંઈ મેગવવાનું રહ્યું છે મહાતા મહાન પ્રાપ્તિની મેના-ચાકરી કહી પણ નિર્ભય જતી થી સત-મહાત્માની કૃપા માત્રથી ધારી વખત આપણો બેડા તરી પાડે છે હી કારણ છે અને રહેજે સાધ્યની મિદ્ધિ થઈ જાય કે તો પછી તેમા પાત્રી-પાત્રી શા માટે કાળી ? યાનદહની સાથે વરસોનો-જુનૂનો પાપટ અનુભવ ધરાવનાર નો દહોને પણ તેમની ન્યામા પડે છે અને મુખી શમય

જે પોષ્યજન (કુટુંબ-પરિવાર) નું યથાયોગ્ય પોષણ કરતો હોય

( ૨૫ )

કુટુંબવત્સલ પ્રત્યેક ગૃહસ્થની પ્રથમ દરજ્જાની આવશ્યક જવાબદારી અને પરિચર કરજ હોય કે તેજે-પોતાના ઉપર આધાર રાખતા પોતાના કુટુંબી જનોનું ભરણપોષણ કરવા માટે કેમ ॥ પ્રયત્નશીલ રહેવું જોઈએ. આ પ્રકારની જવાબદારીનું યથાર્થ ભાન ન ધરાવનાર ઓ તે યથાર્થ રીતે અદા ન કરતા પુરૂષને મનુષ્ય તરીકે ગણવો કે કેમ તે જ એક અવાલ થઈ પડે છે ત્રિપથવાચ



નાની તૃપ્તિ ખાતર સમારજ્જવહારમા મશગુલ રહેતુ-ભોગોપભોગ  
અને વિનાશક્રાંતિ ॥ સાવનો જિભા કથે જઈ તેમા રચનાપચ્યા  
રહેતુ-ભોજ-જોખમાં આનંદમગ્ન રહેતુ-પિડ-પોષણ વૃત્તિને નિગ  
કુમ રીતે જ નાવડી અને પોતા ॥ જ કુટુંબી જનોના હારણ-પોષણ  
માટે તત્ત્વ એ રમર રહેતુ અગર તો તેમને નિરાશા ગ્રિહિતિમા-જન  
સમાજની વ્યા ઊંચ ઊંડી દેવા એ સમજુ અને વિવેકી પુરો  
માટે મનન દેવ અને પાપરૂપ ગણાવુ જાઈએ

સમાજ જ્વહરમા પગ માડતા પડવા-પગિષ્ઠીત જીવન શરૂ  
કરતા પડેના ॥ એ મનુ જે પોતાનો કમારાની શક્તિનો અવ  
દરજાને જાણ કરી ને એ જોઈએ. મહામુરતી તે પશુ પેતાનોજ  
જીવન-નીવાદ રવાની પુરી તાખત હોય નહિ છતા મવિશ્વનો  
વિચાર કર્યા વિના સ સાગ-વ્યવહારમા ઝપનાવવુ તેનો કઈ અર્થજ  
નથી કેવળ ક્ષિત્તાવૃત્તિઓ નિવાહ કરનાર મનુષ્યોને તો બાલ-  
મચ્ચાની ક્ષિત્તી કવચિત્ પોતાનો ક્ષિત્તાવૃત્તિનો ધવા સાગી ગીતે  
ખીલવવાની અનુકૂળતા થઈ પડે છે પરતુ જેમને આ રૂબેર જીવન  
ગુજરવાની બાવના હોય છે તેઓએ આ તામનમાં પ્રથમની જ  
પુખ્ત વિચાર કરી સેવાની જરૂર છે

નિરવશી-આગસુ મેમગ-આધનગીન ડીગમ્માહિ બાહ્યોગો ૧૨  
જીત જીવનનુ સાદમ ખેડુ જાઈએ નની ભવિષ્યનો નિચા  
કર્યા સિવાય આરી પડતી જવાબદારીનો કષ્ટક ખાસ કર્યા  
સિવાય તેમના તરફથી આવુ સાદસ એ વામા આવે તો તેગ  
સમાજ ઉપરજ બોજરૂપ થઈ પડવાનો અને સામુદાયિક ગર્ગમાઈમા  
જીદિ થવાનો ભર રહે છે કુટુંબના આગેવાનોને મથે પોતાના  
ખાજમચ્ચાનો ની તેના ઉપર જ આધાર રાખતા અવ કુટુંબી  
જનોનો હારણ-પોષણનો-જરૂર પુલ્લી તેમને કેળવણી આપવાનો-  
તેમનામા સરકારો રેડવાનો જે બાંકે બોલો ગહો હોય છે તે  
અસંભવ વધન કરવા માટે તેણે પ્રયત્નશીલ રહેતુ જોઈએ

અવિભક્ત કુટુંબ જીવનની પ્રથા (Joint family system) દેશ-મગના પ્રભાવે પદગતા મરોગોના મગજ-ગેરે અંગે જિન-જિન થતી જતી લાવાથી દરકસરપૂરકના જીવનની લાભ આપણે ગુમાવી મેં । છીએ અને મેં જ દુઃખના અગીનતો (members) ધધા કે ભારી અર્થે ધ । દૂર જુદા જુ । અંગે વનતા લાવ થી કુટુંબીજનો પ્રત્યેની વાત્સલ્ય દૃષ્ટિમા કષ્ટ ધગડા થતો જાય છે પરંતુ તેની મિથિતિ અનિવાર્ય હક નવાની લીધા સિવાય બી ને કષ્ટ ઉપ ર નગી કેવળ અવાયા-પીડાવણતુનિ ઉપ કષ્ટ- નવમપૂવ ખો અ કુશ નામવામાં આવ તો અમુક કુટુંબની એવા વ્યક્તિની રારી કમાણીના લાભ અ વ કુટુંબી જનોની રજુ મળી શકે અને જીવનનિવાસનો નજ સહેવાઈથી જીવી શકાય. પોતાની સાધનસંપત્તાના પ્રમાણમા પગપગાર પરાયણ તુનિથી અ ય ગરી ર-રાખત લે ભાઈ-ભાઈ વ-શસ્ત્રિ મં કરતા હવુ તે તો તવન અદિઃ માગત છ ન તથો ધાર્મિક નગરે પુનઃ સવમમા વધારા થતા અમાનમા કીર્તિ અને પ્રસાસા કુ કા જુ થઈ રહે છે પરંતુ પાતાના કુટુંબી જનોની ગિતા રાખી જીવનનિવાસનો પ્રમથ કરતા ગદકુ તે કેક અકિતની પરમ આમાજિક ફરજ થઈ પડે છે અને તેની ફરજો ખાસ જવાબારી વાળાએ કે જકપે ગણવી લેઈએ આની જવાબદારી અ કરવામાં ગદિસ ગદેનારને મામાનુસારીની અણનામા કરીપણ મળી મગવ નહી-

તે દીર્ઘદર્શી હોય

( ૨૬ )

નૂતનમગના ઐતિહાસિક જનાવોગે જરામર અખ્યાસ કરી તેમાંથી જેજવી લેવા જાઈતા બોધપામ નજર ર નામ મળી, અવિષ્કારગનો પણ દીવદશી નજરથી ચોખ્ખુ ખ્યાન કરી, જરૂર પૂરતી અણતરીપૂરક જીવન-વ્યવહાર ચાલવનાર પુરખને જનતા

[illegible]

નજરના અગમ્ય ગા ઉપાસની થઈ પડે તેમ નથી પરંતુ દીર્ઘદષ્ટિ-  
ના ઉપયોગ મટે જિજ્ઞાસા વાતાવરણનો પલટાના નોનો પહોંચી  
પગલા મટે, જિજ્ઞાસાક્ષિ જન્મ પૂરેપૂરી ખીનવદાની નજર છે અને  
તેની વિચારશક્તિ પીઠ અનુભવી રી પુરો રી ન સમર્થ અને  
વિચારના વાચક અને મનથી જ ઉત્પત્તિ સમય છે દીર્ઘદષ્ટિને  
પોતાની રચનાશક્તિને અને મજબૂત રી તમીર આપી પડ  
પરંતુ તેની તકનીક પરિભ્રામે થાતી મયનાવક અને રંગદાયી થઈ  
પડે છે દરેકાઈ મનના કાર્યનો આગળ કા રહેલા સુત-વિચારના  
અક્ષિમે દાષદષ્ટિપૂર્વક તેના ગુણ-દોષ તેમા સંબંધિત રીતે ઉની  
થતી પુરેનાઓ અને તેના ગતિમા મટે । ઉપરે જ નયમથી જ  
ચિત્ત । કી લેવાની જરૂર છે તેવા રી પડ નમના મધ્યમ  
વિચાર મિત્રા મેલ પ્રકૃતિમાં મુકાવવામા આવે તે પાળામાં પડી  
વળત પનારો પ્રમ । આવી પાડ દીર્ઘદષ્ટિથી સમ્ય વિચાર  
પૂરક કામ કરવા પડેવવાનો મનુ ર આમ વ જ મેને માટે રોજ  
માર્ગચોન તેમજ સનાદ-મુચના મળવા રોજ આશ્રય થાન થ  
પડે છે આફેતો-મરેલીઓના પ્રમજે તે રી રી મામલ બરા માર્ગ-  
દર્શક થવાનો રોજ રોજ છે

મમાજ-મમાજ કે મમ્યાની હુ । પળ આવા દીર્ઘદષ્ટિ પુર-  
શેના દાયમાં મુનાનું જ મનાદમરૂ જણાય છે માવા દા જોને  
હીને મામા પુસારી શુદ્ધરોને પાળુ અ જ જા તાયે રી દરોક્ષાપૂવ મનુ  
અન ગુણ વાન હીવાથી પોતાનો ઉપન-અતાર ર મતાથી રાર  
પા રી માટે દીર્ઘદષ્ટિપણના ગુણની ખાસ આવશ્યકતા છે

રે વિનોદ-વિવેકી હાય

(૨૭)

દરેકાઈ વિધાનુ મામાન્ય માન જોઈએ તેટલુ ઉપરોગી થઈ  
પડ નથી શુદ્ધ તરીકે તો અન આવદાર કુલગી । પૂરક અના

વધા માટે અને જ્ઞાનેની તરિકા દ્વારા પણ માટે-જીવનને ઉપરોક્ત સર્વ વિચારોનું યથાગત વિશેષ જ્ઞાન આવશ્યક છે, તે સિવાયનું જીવન નીરસ અને નિર્વર્થક થઈ પડે છે અને જીવનનો પુરેપુરો લ્હાવા લાઈ શકાતો નથી.

પોતાની પાસે ગીતા દરેક વિચારનું આધારભૂત જ્ઞાન મેળવી તે વિષયના નિષ્ણુત (Expert) તરીકેની ખ્યાતિ મેળવવાનું ધ્યેય મુકી છે પરંતુ જે તે વિચારનું સામાન્ય જ્ઞાન કદાચ ઉઠા અમરત અને નિષ્કાલિત મેળવી શકે છે અને તે મેળવીથી જીવન અવગતના ભુજી મારે કટ નહિ અને સુખવસ્થિત બનાવી શકાય છે પૂરતી મહેનત અને તથા અપરતા પ્રસાસથી પ્રત્યેક વિષયનું વિશેષ જ્ઞાન સુમાર થઈ શકે છે અને આવી મહેનત કે પ્રયાસ કદીપણ તને નિષ્ફળ જતા નથી દરેક મનુષ્યે જન સમાજને ઉપાધિ મુકવી તેમજ માટે આગમ મતે પ્રમાણ તથા જોડાને અનુમતિ ભાવે પ્રગમ કરવો રહેવાર મનુષ્ય જ જીવન ક્રમમાં આગમ અને આગમ સ્વીકારે છે અને વિવિધતા પ્રાપ્ત કરી શકે છે એટલું જ નહિ પણ વિશેષજ્ઞતાના પ્રભાવથી તેની વીરે શક્તિ તબક્કા થતા તે વીરોની ગણનામાં આવી શકે છે.

વિવેક સમિત વરાતના મનુષ્ય હોય-ઉપાદેય-કનક-અર્જુન-ભક્તિમય વચ્ચે જરા જો પાડી શકે છે અને ધર્મી સરગતાથી પોતાના જીવન-ક્રમ મારેના ચિદ્વાનો ઈશ્વરી મંત્રે તે મુજબ આગમ વધવા પ્રયાસ કરતો રહે છે.

વિવેકને નવ નિષિ ઉપગત દશમા નિષિ અમુક કરીને એના માટે જ ગણનામાં આવી છે કે તે રિદ્ધિ-સિદ્ધિ આપતા નિષિની શરજ સાટે છે એટલે જ નહિ પણ દરેક પ્રમતે વિવેક પૂર્વ-તેના અરામર ઉપરો પૂર્વ તથા લેવામાં આવે તો લક્ષ્મી

અચળ-અચળ માવનથી જે કાવસારના થઈ ગયે તેના કરતા  
 સધારે આરા પ્રમાણમાં વિવેચી કાર્યમધા થઈ ગયે લક્ષ્મી  
 ધણી વખત નિરર્થક કે નમમા થઈ પડાનો મજબ છે  
 વિવેચકી મીપણ વધ્ય કે અચળન્ય થતી નથી નથી  
 મુ સાધી સમતી નથી તે વ તુ વિવેચી મુ સાધી બની જાય  
 વિવેચકીને ને પમને ધણી રીતે મ ગાં અને ઉપમાગક થઈ  
 સામાય રીતે ધિક્ક મનુષ્ય કરતા વિવચી મનુષ્યની ગણના  
 મગીમા થાય છે વિવચી મનુષ્ય મીપણ પોતાના અપનો  
 મગ થવા દેને નથી બીનમગી અનુભા ( Unproduc-  
 ) લામાં કે કેવળ કોર્નિનામની તુમિ નિમિત્તજ મહેવાતા  
 મગમાં પોતાના વાસપર વેમવતા ઉતારા કે તા  
 તેને અમમવે છે અને જરૂરી-અમાગ વિનારોડી કાવમા  
 ના દ પનો અચળ કરવા માટે વિવચકી લમગા પ્રેમગા  
 મગે છે અમ અમા-ટિ મગ-મનેલ કમસ બને કરાડ  
 વાનાવચ્ચથી વિવેચી સમગા સરથા ને રાફે મગે  
 અક્રિયો સદુપોડા મરનાગ મનુષ્ય ગનતા મુધી મીપણ  
 મગે હાલે નથી અમગ તે મગ વિચાર કેલ મા મ લાંમા  
 મીનીન તે કીપણ મુમવતા નથી કમા અવમમમા  
 મ વસુ તેનું અવનટત અમ પુરો અનુમર લાં અને  
 ક્રૂપ થઈ પડે છે વિવેચી પુરુશ જોતાના અવનને સથાથે  
 કે જ વાવો સહે છે અવનના મે ને તે કીપણ નિગ કુચ રીતે  
 મુકતો નથી પોતાના અવન-ગ્વાતગમા ને નેત ગ્વગ્વગ્વાતને  
 આપનો નથી અવનનુ ધાનર ને એવા રીતે ધાતો જતો  
 છે કે તેો સવિચાર લાગે જ મુર ને મુગીવાનો લામનો  
 નો પ્રમ લાગી પડે આ પ્રમરતા કુચકુમા મા નિમારી,  
 અ અવનની ખગી મોજ માણી નકે છે અને લીમતપૂર્વક  
 નશક જઈ પળાયે છે

તે કૃતજ્ઞ-પોતા પાપ કરેના ઉપમારને જાણના હોય  
(૨૮)

જ્ઞોનાત્રેન પ્રવિશ્યામિ યદુક્ત પ્રથમ્નાદિભિઃ ।  
પરોપકાર પુણ્યાય પારાય પરપીન્નમ્ ॥

ભાવાર્થ-જે કરોગે પ્રથમમાં પ્રવેશ્ય છે તે હું અર્ધા  
પ્રોક્તમાં મ્હીશ્વરે તે એ કે બીજા પર ઉપમાર કર્યો એ પુણ્ય છે  
અને બીજાને પીડા કરતી એ પાપ છે

ઉપરના ગદ્યના પૂર્ણ પ્રોખ્યા આપણે સમજી શકીએ છીએ  
કે પરોપમારપરાયણ મહાનુભાવ પુત્ર ॥ પોતાનું પુણ્ય તમા વધારવા  
માટે જ પોતાની પરોપમાર કરી છટવાની મદ્દતિમાં રમ્યા પમ્યા  
ગહે છે જ્યાં દુર્જન અને ખન પુરો એ ય જનોને દરકોષ પ્રમારે  
પીડા ઉપજતી પાપનો જ સચ્ચ કરી રહેના હોય છે પરોપમાર  
કરનાર સંજ્ઞાન પુત્ર કોઈપણ પ્રમારના બ નાની અરે ॥ તાખતો  
નથી જોતા ઉપર કોઈપણ પ્રમારનો ઉપકાર કરવા તત્પર થયેન  
રોય છે તેની સાથે પાપણ જનનુ માટું કે કરાર કરવાની માયા  
કટમા તે પડતો નથી સાટા કે કરારપૂર્વક કોઈના નામમાં કે  
દ્વિતાર્થે કઈ કૃત્ય કરવામાં આવશે તો તેમાં ઉપમારની ભેગ માત્ર  
ગદ્ય કે સુવાર રહેતી નથી પરોપમાર માટે મ્હીપણુ સેવા થતા  
નથી કે તેના બમાર-ભાગ બોલાતા નથી

અ ય જનેનુ ભતુ કરવાની જાણના પગમ ઉતાર જાવથી  
પોતાની પરમાય વૃત્તિમાંથી ઉદ્ભવે છે એ તેને અગમમાં મૂકનાર  
પરોપકારાય સર્નાં વિમૂતય એ સતજ્ઞો-મહાનુભાવોની વિમૂતિ  
પરોપકાર મટે જ રોય છે એ સૂત્રો રાગર ખ્યાન રાખી-પરો  
પમારપરાયણ પુરો પરોપકાર વૃત્તિને પરમ ધર્મ-પવિત્ર કરજ  
મમ-ને જ પોતાની પ્રવૃત્તિમાં આગળ ધપે જાય છે તેમનું તે એક  
પમારનું અસનમ થઈ પડે છે જ્ય વીરણ અનમાં કરાની પાચનામાં

પરમ્પરુ છુ ચ જોગે પદોપમરૂતિને ખામ ગ્યાન અપારેન છ આમ  
જા પણ જોમને મરૂપજી ઉપકાર કરવામા આ રો દોષ તેમની  
એક સામાન્ય મનુષ્ય તરીકે પણ પરિન દ્રુત છે ન ઉપકાર કર-  
નાર મનુષ્ય તરફ તેમણે કૃતચતા જ્ઞાતી રાખતી જ્ઞાતિએ જોતને  
કે પાતા પર કરવામા આવેન ઉપકારો ટુવનજર મગનપદમા  
મનગી ગાખી, ઉપકાર કરનાર તરફ આજ્ઞારતી ત્તિ દગાવતા રહી-  
પ્રસન્ન મને તેનો વધાશક્તિ મદની વાગવાની તત્પરતા જગતવતી  
તેનુ જ નામ ખરી મનના

ઉપકાર કરનારની પ માથ ત્તિની-નિશ્વાર્યો સવામાવની  
ખરી કીમત નહિ આકર્તા-આ આવગા કમતા મગા આ ૧૧  
ગી, તેમા તેજે શુ હોટો યજ કરી નાખો-મે તા જોની દ્રુત  
દતી અગર તો પ્રથમ તેના ઉપર દુ અનેક જમરના ઉપકાર કરી  
શુઓ છુ જોગે તેણે કષ્ટ વિશે કયુ નથો જોવા સાગા-જોગ  
આરોપોપૂર્વક ઉપકારનો અવગણના કરવી-તેને પીચી કોટીમા મૂખ  
રો તો મોટો કૃતચતા દોષ છે અને તે દોષથી માગનુસારી સજ્જનો  
હમેશાં મુખ રહેવુ જોઈએ. મૂખ્યાને અમ, તરમ્યાન પાળી વિરાનન  
ને આશ્રય અને નિરુદ્ધમીને કષ્ટ ઉદ્યોગે ચાવવાકષ અનેક  
પ્રકારના ઉપકાર કરનાર સજ્જનની પ્રતિષ્ઠા જનસમાજમા વધતી  
મથ છે અને જોના ઉપર ઉપકાર કરામા આવે તે નિશ્ચયી  
પગથી કૃતચ થવામાં પાછો પડે તો તેની કૃતચની કોમીમા જ  
જળુના થાત છે (૧) અપકાર પ્રત્યે ઉપકાર (૨) ઉપકાર પ્રત્યે  
ઉપકાર ( ) ઉપકાર પ્રત્યે અપકાર અને (૪) અપકાર પ્રત્યે અપ-  
કાર-એ ચોનજીમા પ્રથમનો ભાગી ક્રોડ અને ઉનમેનમ મશાવ  
ક તારે ત્રોને ભાગી અધમાવમ ગણાય છે એટલે ઉત્તમવગ ભાવિની  
અભિપ્રાય મેવતા સજ્જને કૃતચતાપૂર્વક પહેલા કે ખીજા ભાગથી  
નીચી કોમીમા આવી જનુ જોઈએ હિ પેતા પર કરવામા આવેન



ઉપકારના દેવળ જાણુમરપણથી સતોષ નહિ માની લેતાં-તેનું,  
 યથાતથ્ય ચૂં વાક્ય કરી તેની ખરી કદર કરી જોઈએ અને તેના  
 કદી પણ વિરમતિ થવી જોઈએ નહિ તેની ખરી કદર લીધા અને  
 યાવત્ જીવ મગ્નરણુમાજ આપણી સજ્જનતા અને મહાનુભાવતા  
 રહેતી છે

### જે લોકપ્રિય-ચોકનનલ હોય

( ૨૮ )

જનમમુખનો પ્રેમ સપાન કરવા-લોકપ્રિય થવું-જન  
 સમાજમા યોગ્ય પ્રતિષ્ઠા-આમાર જાગવવા ગે કર્મ રહેતી કે સામાન્ય  
 વસ્તુ નથી જે ગરીબનો મેની લાય, પગેપાંર પરાયણ વૃત્તિવાળો  
 હોય પોતાના સ્વાયના ભોલે વગ નિસ્વાર્થ વૃત્તિથી અને સાચી  
 સેવા કરવાની ભાવનાથી તન મન અને ધનથી પરમાય કગવામા  
 તત્પર હોય-જના મેવાભાવ અને ત્યાગવૃત્તિ જનનત હોય-રાજ્ય  
 અને પ્રજાપક્ષ વચ્ચેના મનરણુમા દમર્યા પ્રજાપક્ષે જ ઝોમો મહેનારો  
 હોય-ખુશામનખોર વૃત્તિથી પર હોય-સલ્તી ગીર્ણ ખાગી જનાની  
 લાગણી ન રાવતો હોય-અમાગ્નેતકષની પ્રતે પ્રવૃત્તિમાં કડિલા  
 સતન કરવા તૈયાર રતી આગળ પડતો ભાગ લેતો હોય-પ્રજાનોદ  
 કે દેવનોદના માયમા કીપણ લેભાન ભાગ લેતો ન હોય-તેવો  
 પુત્રજ લોકપ્રિય અને લોકપ્રિય થઈ પડે છે અને તેવા  
 મહાનુભાવની આલોવાની સ્વીકારી તેનો પડતો મોન ખીની લેવા  
 તેના માટે પોતાના પ્રાણ પાચરવા જનમમાજ સવ । તૈયાર અને  
 તત્પરજ હોય છે

રાષ્ટ્રીય મહામત્તા (National Congress)ની સરઆતથી  
 આજમુલ્કીનો નેનો દતિદાસ આપણને શુ શીખવે છે ? શુ બોધ-  
 પાઠ આપણી સમુખ રજુ કરે છે ? આનો યથાયોગ્ય વિશ્લાગ અને  
 દીર્ઘ દટિથી વિચાર કરવામા આવેતો તરતજ સમજી શકાય એમ

છે કે આખા વાલગ ધીકની કમાણી કરી ન્ધ-નોતાનની ગળના  
 વિનોમા-મનામનાના પોટફોર્મ ઉપર આવી ઉપરાટભર્તી  
 લુચ્ચા ૧૨ તેમજ અથપૂર્ણ અને પ્રચુર વિદ્યાના મરપૂર સાંભા  
 લાના ભાષણો કરવા તૈયાર રહેતા આગેવાનો દેશાનિત્યા કાષ્ઠમાં  
 મનન કાર્કશક્તિનો ભોગ માગની-પ્રતીકીર યોજનાઓ પાર  
 પાડવામાં-મેસાભાવ ન ત્યાગવૃત્તિથી આત્મભોગ આપવા તમાગ ન  
 લેવાથી-તત્ત્વ લુહા લરી આવા અને પ્રગતિના દૃષ્ટિએ પ્રગતનો  
 નગરમાં તેમની પ્રીમત ધની જતા-તેમને બુ મન ન મ ન રાતા  
 જરૂર પડી અને પરિણામે મહાસભ્યને જમગ રત્ન મામમા  
 માય આપનાર મહાત્મા ધારીજી અને રાગ દર્શિતરી પતિ  
 જવાદત્તાનજી જેવા આગેવાનોએ તેમનો જમગ રાગ રજામરમાં  
 તેમની પ્રનિદા ગોટરી ગધી જમાવી ધીરી ન મા પ્રાપ્ત તેમના  
 પગમાં લીંગ બુમવસાનુ મન અમ જન્ય-તેમની આગેવાનીની રી  
 પ્રીમત આમ્વાનુ માપણી જેવા પામગ મનુ અને માટ ધા જ  
 મ કે ન છે પદ્મનેલા કારણે વા તે રાગી જાવનાની પ્રાગતિથી  
 આ રસ્તે દો નાઈ જનાગ પુરો તેવા આવાનો મટે ગમે તેમ  
 મહે છના પા તેમની તે પ્રિયતા અને તાપન નમના પરમ  
 આદર્શ રજ જાલી નકાય તેમ છે

આવા મનાન પુરોલુ સવાગે મનુ ચુ ન રાનુ અપણા  
 માટે મ્હં અસકય માની લાઈએ તે પડુ નમનુ પરમ મેવાનત  
 અને ત્યાગભાવપૂર્વકનુ હવનચરિત્ર મન્મુ મ મળી ના રો ના  
 પ્રિયતા મેશરવામાં તેમાં વધારે પ્રતા જવામાં વધા ાક્તિ ગરામ  
 પ્રતા રહેવુ જોઈએ સિદ્ધ રિવેગી સમાજ મોટા રાગને તરતજ  
 લુદો દાદો દભ-આ-ગર-ખાની મેમાવ ને રેવગ જન-  
 મનરજનવૃત્તિથી ધ મનુમપુર્વક કામ ન રાગ ન રજુનપણાથી,  
 ખાની સમ્પત્તિ પ્રાપ્તિ ખાની જવાની વૃત્તિ ના આમાનિત માર્ગમાં ભાગ

લેનાર નીકિતની ખરી ખીમત આ નવયુગનો સમાજ તરતજ આક્રી  
લેશે અને તેની ખોળી ધમાલને લાંબી મુક્ત નમાની લેશે નહિ  
સમય આ જોગલિના જમાનામાં હવે પૂર્વની માયની નતા પરીપ્રકાર  
પગલાવતી સ્વાર્થ ગદિત મેવાખાન વગેરે સદ્ગુણોજી જ નોકપ્રિયતા  
મેળવી રહાય છે લોખ્પ્રવાદની આમે પુર મમ મ્તાથી તો જો  
કાંઈ પ્રતિજ્ઞા જામી હાય તે પણ ગુમારી મેસવાનુ થાય છે

આપણે ખુદી નજરે જોઈ શકીએ તેની પ્રતીકીય પ્રગતિઓથી  
અગ રહી પણ દેશી સંસ્કૃતિઓના પદ્ધતિ નવી મુદાગના દ્વાર  
જની ખુશામતખોરીથી કે ખીજી રીતના પ્રવાસથી મ્હોટા મ્હોટા  
ટાઈટનો અને ખેતામો મેળવનારાની દીમત આજમાન પ્રગતિખા  
પહેના જેની રહી નથી અને તેઓ પ્રગતીય પ્રગતિમા ધણા પ્રસો  
અતડા પડી જાય છે અતં હેવટે તેમને દુકાન કે ઘરના ખુજો પડી  
રહીને જ મન મનાવવાનુ રહે છે આવા સંસ્કૃતિનો દેશરોહી કે  
અજ્ઞાનોની મ્હોટા સુરી પલેની જતા અવકાશ નથી  
જન સમુદાયનો મ્હોટો વિભાગ-વિવેકબુદ્ધિયો-યોગ્ય કલ્પનાઓપુર્વક  
ખરા ખોટા રૂપથી કુનેહપુવક પાગખી લેનારની માફક પ્રગતિનાથે-  
શુદ્ધ હવેની જાનનાથી કામ મનારને અને કલપુર્વક આડ મર અને  
ખોટી ધમાલ કરનારને તરત જ પાગખી કાવાની શક્તિ ધરાવતો  
ચંદ્ર ગયેલો હાવાથી આ નવા યુગના જમાનામાં લોકપ્રિય થવાની  
અભિનારા મેવનારને સારા પ્રમાણમાં અપનો શક્તિનો જાતમહે  
નતનો ભોગ આપવાને તૈયાર રહેવું જોઈએ સરતી લોકપ્રિયતા  
( Cheap popularity ) ખાટો જવાનો વૃત્તિ ધારણ કર-  
નારઓ-હર્ષદુધમા પગ રાખવાની વૃત્તિથી સામાજિક કાય મા ભાગ  
લેનારઓ પોતાનો મુલક ન્વાર્થ સાધવાની ગણતરીથી પ્રજાને  
રોહ કરનારઓ તરત જ ઉવાડા પડી જાય છે અને પોતાની રહી-  
શી લોખ્પ્રિયતા ગમાવી ખેસે છે દેશની ઔદ્યોગિક-કેળવણી વિષ

મક અને ગાંધિય પ્રતિમા અવરોધ C પત્ર પ્રનારાઓને પ્રગ્નના  
 હથમા મર્ધ પશુ રથાન મળતુ નથી લીંગરીના લીંગરતીઓના  
 સમાધાનના પ્રકરણમા આપણે ભક્ષ્યવા આગેવાનો પશુ નન્ન  
 મરૂપમા-ખુન્ના પરી જતા જોઈ શક્યા જીએ અને મર્ધમાલના  
 વિશ્વમનીય પ્રગ્નના આગેવાનો આજે પ્લેનાનો પ્રગ્ન તરફનો બધા  
 વિશ્વાસ ગુમાવી બેસી પ્રગ્નની નજરમા પોતાની ખીમત કરાવી રથા  
 છે આવા આગેવાનોથી પરમાત્મા જ પ્રગ્નો બચાવે એવી જાવના  
 આગળ કરવાની રહે છે આજીવન જન મમુલમા પોતાની લોક  
 પ્રિયતા ટળી રહે એટલુ જ નહિ પણ તે વધતી જાય તરી C 12  
 જાવનાથી માર્ગાનુમારો ગૃહસ્થે પોતાનો ઝવનપથ નક્કા કરી  
 લેવો જોઈએ અને તેમા કોઈ પણ પ્રમાણ તુટી આવવા દેવી જોઈએ  
 નહી. ઉત્તમ જાવનાથીય સફલ આગેવાનો જ નમ્મગણના  
 હૃદયપ્રથમા ઉચ્ચ રથાન મેળવી શકે છે અને ખરા લોક-  
 પ્રિય અને લોકવન્દનમ થઈ પડે છે મત્તમાજ પડિતજ અને  
 સ્વરા શ્રી વગેરેના ઉત્તમ કાદીના જ્વનત દ્વારો દેશના ઇતિહાસમા  
 સુવર્ણકરે લખાઈ લા છે તે સૌ કોઈના ખ્યાનમદાર નથી

તે લાજ-મર્યાદાવાળો હોય

( ૩૦ )

કેટલાક સામાન્ય જાણના દુર્ગોષો એના બધા આકર્ષક અને  
 મુખ્ય જોને ફનારી પાડનારા હોય છે કે જેમણે દ' નિશ્ચયપૂર્વક  
 પોતાનો ઇવનમાગ પ્રથમથી જ નિશ્ચય જમીન ઉપર ઊભા રહી  
 પુરતી સાવચેતી અને સાવધાનીપણાથી નક્કી કરી દીધેનો નથી  
 કોતો તેમને માટે અવા મીઠા દુગુણો એટલા બધા લપસાવી  
 જાનાતા-અરકાવી પાડનારા થઈ પડે છે કે જો તેમને પોતાના  
 ઉચ્ચ કુલના કુટુંબના ખ્યાનતાનીપણા માટે જગપગ અભિમાન કે  
 ધૈર્ય ન હોય-જન સમુલમા પોતાની લાજ-મર્યાદા અને આજર

જાગીરી રામચાની ખરી ધમક ન હોય તો તે માણસ દુર્ગંધની  
ગળામાં જેટલો બાંસ ફસાઈ પડે છે તેટલી રિયલિટિ સિવેક ઈન્ટાના  
તુ ચિન્નિપાતા શતમુખ જલ્વી થઈ પડે છે અને ભુદા ભુ । અ । કે  
દુગુજોની પરપરામાં અગ્વાઈ જાય છે

સામાન્ય ગીતે માનામક વૃત્તિથી-અનેક પ્રમારના પાપોની  
અનિદ્રા પ્રોની અન્યાય કરતો અનુભવ તેવા પાસચરણુને-અધમ  
નિચારો । દુષ્ટ વાગન તો મનાથી તેમજ વચનથી ગમનમા મૂકતા  
જાન જાણ લેવાથી તેમજ જાન ગમુ । સ્તો રીટમર વોગી લેવો  
પર તેવા બધથી જ મગી જાય છે આ ગીતે-વચનથી અને  
સુરીથી પાપમર્મ કરતા અગી જનાર-ગુણથી ભાજ-મયાના  
શા ન પા । હ । કે દૂર રહેનાર-સાતાના પુણ્ય-બળમાં  
વધારો કરી કે જે અગી ગુણ-આકર્ષણથી પોતાના સુગુણોમાં  
વધારો કરતો જાય છે વાળી ના । શરી થી સવમ જાગવી  
રાજનાર-ધીમ ધીમ નનગમમા વૃદ્ધિ પ્રી વિચાર વૃદ્ધિ રંગી  
પોતાની વિચારનામ —મોહતિમા—વિચારમ । ધીમા—ક્રમેક્રમે  
પરો દારી પ્રેરી ઉપજા ઉપજાની શકે છે પોતાના હાથને  
પણ એવું હાલ-આવનાશીલ બનાવી મકે છે કે તેની મો  
વૃત્તિમા-દુષ્ટપાર અવમ વિચારોની ગુરુજા જ થવી નથી  
અવમ પ્રીત અનુભવતુ વૃદ્ધિ નીવ અવમ વાગનાબોને પ્રીપણ અવમસ  
જ આપતુ નથી

શરીર પુરા માટે દઝાર ખડાકુ રોકાવાને હાતતુ જેટલુ સમર્થ  
છે તટતુ સમર્થ દુષ્ટવાનાગો અને અવમવૃત્તિઓ ઉપર જીત મેળ  
વવાનુ-મન ઉપર મન । અવાનુ મદેતુ નથી અને તેથીજ અજ  
મૂત તોમો થી અનુભવતુ પ્રી વ્યા । હ । મન સાધ્યુ તેજે  
સરતુ સાધ્યુ હવાન નિ જોગી

જન સમુજમાં મારી નિંદા થશે કે દન । પગી જલ્લ મારી  
કીમત કરી જશે । તેવા તક આપવા ની ની રોમ ની ના

લક્ષ્મીજી ધણી પુરો પોતાનું મહાવતન જાગી રાખતા જણાય છે અને તેથી જ કોવત પ્રચલિત થઈ છે કે 'જો મૂંઝી લાગે તેને નાનું મધુ રાજ' લક્ષ્મીને રાજ-મયા । રતિ મનુષ્ય નાના અગર માટા મન્યના સંખ્યમતાની માટે ન ન સ્વત ન હોઈ તેની અવતરના ધણી બાગે કેવળ રચના નામા જ પરિભ્રમે છે અને સ્વ ઝઢી મનુષ્યનું દુવન ગુણમાદના ડોળી કુણો ત કે જ મતુ ૧૧૫ છે લક્ષ્મીનીય યુવાન કે યુવતી પાતાના ઉત્તમ ચત્રિથી સમાનુ જાણુ સષ્ટ પડે છે તેને કહી જુ જનમમાજમા સતાની જમાવેલી આજન-માન-પ્રતિ । મુમાની બેસવાનું પાનવતુ જ નથી ને હમેશા બીક ધરાવતા હોય છે કે મારા અમુ , ત્ય માટે જન મમા / સુભાવ બતાવમે કે અસુભાવ મતાવમે જન મમાજ તે પ્રમે મનુષ્યના કૃત્ય-અપકૃત્ય માટે એ નિર્મળ આગીમા છે એનું ત શુદ્ધ અને અટ પ્રતિનિધિય પા તા આવતાની મે સારે છે

મારા બોટા કૃત્યો માટે પામનીશીનું કામ ન તા ના 'પવા ની જેને િચિત્ પશુ પરવા નથી, જન મમ । ના બા-મૂગ અભિપ્રાય તરફ જે મનુષ્ય જે રંગ દોર છે તેને લાખા / કે મરા । જગવવાની જરૂર જણાતી નથી પરતુ મા । નુસારી મૂગ અને માટે તે આવા સદ્ગુણની અભિવાર્ધ આવસ્યમતા

જે વ્યાળુ હોય

( ૩૧ )

બધા વિશ્વવિખ્યાના પરિભ્રમે જ લ ખો મનુષ્યનો સદાર અને લાખોના જન-માનનો વિનાશ નોતરવા લુ । લુલ યુદ્ધ સ્થળોના મોરચાઓનો વિચારપ્રવક અજ્યામ કુ તાર જોઈ રહ્યા છે કે સંખ્યમતાના અદમ્ય અને પ્રમળ લામે આરે ગાલુ દિગ્મા અને સદારનું જ વાતાવરણ ગા-અવગારતી મારક લાવી દીધેન છે આપો વોર સમામ દુનિયાનો એટલા મધા હોટા અવરપમા

દિન શ યોનમે ગ્હેન છે કે તેના આગ્રહો અધ્યાત્મ કરીએ તો  
ત્યારે જ ખ્યાલ આવે કે આવી રાશી સ્વરૂપની દિ સા સમજાવે  
જા બચત ગી ૧૩૩૩ ૧૫મા નામ ઉપગમવી રહેત છે અને  
તેના પ્રતિષ્ઠા માટે અદિસાના સિદ્ધાંત ૧૧ જગતભગમાં પ્રચાર કરવા  
માટે કેળવે ન તમારા અત જગત-જન પ્રયત્નની જરૂર છે  
દુનિયાના આ દિનના સામાન્ય પ્રવર્તી રહેત છે કે અત્યારે અહીં  
સત ઉપદેશનો ૧૧ મમ તમા પ્રયાત્ન મેસ આમજ ભાગવત વાંચન  
જવા થાય પો નમ ૧ રાષ્ટ્રપત્નિ મર્મના પુસ્તકો કે સિદ્ધાંતો લોકમાં  
નવની નદન દિ માતા પ્રાપ્તિ રીતે બચવ કરવા કે તેની તરફ  
કે રા તે ૧૨ ૧૧ તેમ જલાગુ થી

૧૦-શીત્ત મામ જય ૨૦ પુદ્ગલ પ્રવર્તમાને પ્રવર્તના આને  
વાગે જાય-નીતિ અત મર્મ ૧૧ પદ્મમાત્ર પોતે લગી રજા છે અને  
પદ્મ કૃષ્ણ પદ્મમા મા તમને મદ કરી રહેત છે એમ માની  
૧૧ દેશનુ જાણાય છે પરંતુ આવી અદા-રાશી દિસાને  
રાષ્ટ્રપત્નિ રીતે આગળી કે જરૂર હોતવી સમય તેમ નથી આવી  
જય ૨૦-સદાક દિનના પ્રાપ્તિ અને વિનાશપરક પશ્ચિમોત્તરો  
અમ ૧૧ વેળાને ત્યારે જ દિવસ ગિનુ ખરેખર મદન  
પૂર્વ દુનિયાના પ્રાપ્ત સમય સમય તમ ૧૧

અદિમા પરમાર્થ ના મૂલને એક મર્મવાગો અમ-  
મા ૧ આપના દેશા જ્યાં પત્ન-તે મૂલ અનુસાર વર્તન કરવાને  
પ્રમદ ઉચિત થવ છે ત્યારે તે મૂલનુ ખરે મદમ અને પરમાર્થ જૂની  
૧ વામાં આવે છે અને વિષય પ્રમને જનની આવશ્યકતા તેને જાણુ  
૧૨ જ દાનને એકે ફળુ કર જ ગમવામા આવે છે દેશા  
૧ ન નમ આમેશને તમજસનુ વચારવાના સમયો કે આપાર-  
૧૩ મ આટે લપાટે વિષય પ્રેમ દાપ કરવાની આવશ્યકતા મુલ  
૧૪ થી જરૂર અન્ય કેમ કરને પુદ્ગલ ઉત્તર છે અને પાણીકીક-૧

રાજ્યકારણ અને રાજ્યરમના વિચારદો તેમા આથ પુરે છે અને એક પક્ષ તરફથી આક્રમણ થતાં સામા પક્ષને પણ પોતાના જ્યાવ માટે અગર તો સત્ય સામના માટે યુદ્ધભોર્યા પાવવાની જરૂર પડે છે ત્યારે અહિં સાનો મિદ્ધાત ધ્રુવળ વમ પુસ્તભેની જ શોભાઉપ ની નય છે અને ચારે બાજુ હિંસાનુ વાતાવરણ જ પ્રસરી રહે છે અને વિદ્યાન વૃદ્ધિના આ યુગમા વિદ્યાનનો ઉપયોગ પણ કેવળ મહારક શક્તિને અનેક પ્રકારના ભરકર અને વિનાશક ગન્ધો આ સારો ધિ મદ્યથી મપૂર્ણ જેમ આપવામાં થતો હોવાનું જણાવ છે પરાનીન પ્રગ્ન પોતાના સ્વાતંત્ર્ય માટે આવા કોઈ યુદ્ધમા જતરે તો તેને પણ આમન સામન ખુવારી નોતરવાની જ રહે છે

હિંસક યુદ્ધની આ પ્રકારની દુ ખદ પરિસ્થિતિ વચ્ચે અહિં સક રોવ કોઈ જુગ જ પ્રકારનું યુદ્ધ સત્યાગ્રહજગ કુનન અને કુશળતા રૂવ તેમજ નીડરતાથી આત્મભોગ અને બનિવાન આપનાની તૈયારી સાથે લડી શકાય છે તે તો આપણને મહાત્મા ગાંધીજીએ જ મરામર સમજાવ્યું અને શીખવ્યું અને અહિંમાના સિદ્ધાંતને કષ્ટક નવા જ સ્વરૂપનું મગ અને જેમ આપ્યું અને અહિં સાના સિદ્ધાંત ઉપર એટલું બધું વિસ્તાપણ ગહન અને પ્રચુર સાહિત્ય વિગાળ અને સત્ય શોધક દષ્ટિથી નીપજાવ્યું છે કે જેનું અદી વિવેચન કરવું તે માત્ર જેવા અદ્યક્ષ માટે શક્તિ બહાગનું તેમજ કષ્ટક અપ્રામગિક જણાતા તેના તરફ અગુનીનિર્દેશ કરીને જ સતોષ માનવાનો મ્હં છે

જુદા જુદા ધાર્મિક સપ્રવાયોના હુવનાત્મક અભ્યાસીઓની નજરે જૈન દષ્ટિ અહિં સાના સિદ્ધાંતને વધારે મહત્વ આપની જણાય છે ઇતી તે દષ્ટિએ પણ જૈન સાધુ જ્યારે વીશ વસા દયા પાળી શકે છે ત્યારે જૈન ગૃહસ્થ તેના સોગમા ભાગની જ એટલે સત્યાવમો દયા પાળી શકે એ મનિનાગ બી જણાતા પ્રજ્ઞવાત રીતે આરબ ધર્મોરભના



કાર્ય હાથ ધરતા માર્ગાનુસારી ગૃહસ્થને સવા વસા કરતાં વવાગે પ્રમા-  
ણમાં ૬૫ વા ૧૧ મિદાતને અનુસરવાનો અવગણ ગંહેનો નથી તત્ત્વાર્થ  
સૂત્ર પ્રમત્તવોગાત્ પ્રાણવ્યપરોપણ હિસા ગે રીતે દિમાની  
વ્યાખ્યા કરે છે એટલે ૫૫ માં ૬ વસતાથી (જીવતા) પ્રાણનો ૧૧  
કરવો તેને હિસા કહેવામાં આવે છે—આવી દિમાથી તૃતીય મુખત  
રહેવા પુગની ઉચ્ચ કોળીનો અર્થિ આ—આધુ જીવન ગુજારનાર માટે જ  
શમ્ભ છે ગૃહસ્થ કંઈક એવા મયોગીમાં જ મુખયેન છે કે તેને  
માટે તેથી અર્થિ ના અશક્ય છે સૂક્ષ્મ અગર સ્થાવર એન્દ્રિય  
જીવોની અર્થિ ના ગૃહસ્થ માટે રહેતી નથી પરંતુ ૫૫ જીવોની  
( જે ઇદ્રિય ૫૫ થી ૫૫ એન્દ્રિય સુધીના જીવોના ) જ અદિસા  
શમ્ભ છે તેમાં પણ ૫૫ જીવોની સક પથી થતી હિસા તજવાનું  
ગૃહસ્થ માટે શમ્ભ છે પરંતુ આગલ—સમાગલના કાર્યને અંગે  
થતી હિસા તજવાનું તેને માટે શમ્ભ નથી વળી સક પથી થતી  
દિમાના જે બેઠ પાડવામાં આવે છે નિરપરાવી અને સાપરાવી  
પ્રાણીની દિમા—તેમાંથી પ્રથમની તજ શમ્ભ છે અને આપરાધોની  
તજ રહેતી નથી કારણ કે તેને પોતાનું તેમજ પોતાના  
સબંધીઓના જાન માનનું આતંત્રતાથી એથી રક્ષણ કરવાનું  
જોઈ છે પોતાના દેશને રાજ્યોના દુશ્મનાથી જાળવવાનો હોય  
છે માનવી વાસ્તવ્ય અને સુનેશ સારિત પણ જાળવવાના હોય છે  
આથી આગળ વલતા નિરપરાધ સ પતી દિમાના સાપેદ અને  
નિરપદ્ય એમ જે બે પાડનાં ઉત્તરોત્તર—ગૃહસ્થની અદિમા સાનુની  
અદિસાના સોગમાં ભાગની થઈ જતી છે—કે ના જતાવેન જે બે -  
માથી ગૃહસ્થ નિરપેદ એટલે ભાગના ૧૧ માંથી કે લોનુપીપણામાં  
અગર મર—આગાદિ ૧૧ દિમામાં થતી હિસા સપેનાઈથી તજ શકે છે  
પરંતુ સપેશ હિસા તે તજ ન તો નથી આ રીતે નીસ વમામાંથી  
સોગમાં ભાગની—સવા વમેા અદિસા પાગનાર ગૃહસ્થ વ્યાગ્રુપજાના

મુખને બતાવે ખીલવીને તેમજ તેને દેહાવી રાખીને પોતાનું જીવન  
આનંદભરે ધણી સારી રીતે ગુજરી શકે છે અને અન્ય જીવો પ્રત્યે  
દયાભાવથી વલતો સજ્જન પોતાના આત્મવ્યાપ્તિ સાની જોડે

પણ સજ્જનનું હૃદય વધુ ભાવતીનું બોમોન<sup>૧</sup> નેય છે તેની  
દૃષ્ટિ પણ ધણી નિશાળ અને વિવેકશીલ હોય છે સર્વ જીવો પ્રત્યે  
તેની નજરથી જોનારો જ ખરેખર જોનાર કહેવામાં આવે છે  
આત્મરત્ન મર્મમૂલેષુ ય પદ્યતિ સ પદ્યતિ-સઃ જૂત-પ્રાણીને  
પોતાના જ આત્મા તુલ્ય ગણનાર-જોનાર ખરે જોનાર છે  
ગુપ્ત મૂયાન્ મર્મલન્તૂનામ્-અર્થ પ્રાણીઓનું કયાણ શાઓ  
એની ઉલ્લસ ભાવનાથી જ તેનું હૃદય પ્રકૃતિનિત થતું જેવામા આવે  
છે બીજાના દુખે દુખી અને બીજાના સુખે સુખી હોનારા મનુષ્યો  
પોતાનું જીવન સાર્થક કરતા જણાય છે દયાળુ મનુષ્યના પુરો  
નન, વચન અને કાયાથી કાષ્ઠપણુ પ્રાણીને કિચિત્ પણ નુશાન  
કવાની ભાવના ભજતા નથી આત્મજ પ્રતિદૂશાને પગલા  
ને સમાચર-પોતાના જ આત્માને જે જ ક્રિયાઓ પ્રતિકૂલ અને  
અન્ય મર્તિ જાણતી હોય તેવો કંઈ પણ ક્રિયા અન્ય પ્રત્યે  
ખાપણુ આચરતા નથી વિવકપૂર્વકનો દયા-નુપ મનુષ્યન ધણી  
હિન્ન કોમીમાં મૂકે છે દૃષ્ટિથી પવિત્ર થયેન-ગદ્ગદ થતા જમાઓ  
પણ મનનાર મનુષ્ય નાના-નાના જીવજીવોની પાજ રક્ત કતો  
રેક પ રેકિત મનુષ્ય પ્રાણીને નો તે પોતાના આત્મમધુ નર્મ  
જમખરે છે અને તેના પ્રત્યે દવાની નજરથી જાતા રહે છે  
આરા દયાળુ જાતનનો અન્ય પુરોનું કયાણ મરવા ઉપરાંત  
પોતાનું આત્મવ્યાપ્તિ પણ સાથે સાથે માધના જાત છે થાય  
કનાં અમદારો પણ નિષ્પક્ષ બુદ્ધિથી નથી હળી તેની ગુના  
મી દયામિશ્રિત ન્યાય મરે છે ત્યજ તેમની ખીમત જાતમાજમા  
જીવરી પડે છે

દયાનીન-નિર્લય-ધાતકી મનુષ્યો પોતાના અપકૃતોથી દિન-  
 રાત્રિ દિન લોકપ્રિયતા પ્રાપ્તતા જતા હોય છે ત્યારે જાગૃત મનુષ્ય  
 માં મનુષ્ય મૃદુતા આર્જવતા વગેરે સુશુભો પશુ ખીનતા જતા  
 ન છે અને મર્વ દ્રાહી તેમને માટે અતિમ માન અને મર્યાદા  
 કેવળ થાય છે ભક્ત મિત્ર તુલસી ભગવત પશુ કહી ગયા છે કે-  
 ના ધર્મદા મૂલ હે પાપ મૃગ અભિમાન તુનમી દયા ન છોડીયે  
 ના ભગ ધર્મને ત્રાણ

આથી અષ્ટ મમજન્ય છે કે જીવનની સમગ્રતા અને સાર્થકતા  
 માત્ર પ્રત્યેક માગનુસારીએ વ્યાપ્તી અને તેટલો વધારે ખીનવ-  
 નાની જરૂર છે

અતિ માની નામતમા જ્ઞેનશાસ્ત્રકારોએ તેનું પુગલુ મરત્વ  
 આપી નથી ઝીગૃવટભરી, મૌનિક અને વિચારપ્રેરક ચર્ચા  
 કરી છે તેથી પુલાહ જઈ આધુનિક મમજનના જ્ઞેનશાસ્ત્રો અભિ-  
 માન અને ગૌરવ ધારણ કરે છે, પરંતુ લાય-ફરવનખોરી-મળા  
 મળરોષા પ્રવૃત્તિઓ અને અવાન-ગરીમ બાધઓનું લોની ચુસવાની  
 વૃત્તિઓથી ખદ્મ તા આ જમનામા શાસ્ત્રના ફરમાનો ફેટને રજા  
 આપણે અનુસરીએ છીએ તે એક વિચારભીય પ્રશ્ન થઈ પડે છે  
 ગણીને પાળી પીનારાઓ મામે-ખોડી-મકોડીની પશુ રક્ષા કરવાનો  
 દાવો રાખનારા મામે-જા દેવા આજેપો થઈ રહ્યા છે તેનો આપણે  
 કો પશુ તાત ચિત્તે વિચાર કરે છે? સાધુશા કમ્તા મોગમા  
 ભાગની જ દયાના અધિકારી ગણાતા ગૃહજનનો મનુ જમાનામાં  
 પ્રવતર્તી વા ફેટની નીચી ઝીમમાં જઈ પડેલી છે? નવયુગના  
 વિચારશીલ અને વિવેકી યુવાનો માટે અહિંસાનું આજુ નનુજ  
 શાસ્ત્ર આજે અને ઉદ્દેશપુરુષ સારિત્ય પરમ કુશળતાથી રજૂ  
 કરનાર અને તેને જીવનભર હિમતપુર્વક મન વચન આ કાયાથી  
 આચરણમાં મૂકનાર મતાત્મા ગાવીજની અહિંસાને મ્હી ફાગીમાં  
 મકલી-કેના વસાની ગણવી?

## ૭૨ સૌમ્ય પ્રકૃતિ-નાગો હોય

( ૩૨ )

સૌમ્ય પ્રકૃતિ-નાત નવભાવ-ગમે તેવા ૮ ગ્રામ્ય માં જ ઉપસ્થિત થવા છતાં પણ સ્વચ્છ મનોવૃત્તિ-અડોલ ચિત્તવૃત્તિ જાગવી રાખનાર મનુષ્ય પોતાનું હિત જાળવવા ૮૫૧૮ તેની માથે મનર્થમા આવનાર અન્ય પુરોષોનું હિત પણ સાચી રીતે સાચી રાકે છે અને તેને જીવન જીવવાના માર્ગમાં જીવે પણ અણધારી મુશ્કેલી આવી પડતી નથી અને મર્યાદા કદ મુશ્કેલી આવી પડે છે તો તે તેનો મહેનદારી પ્રતિભા મરી રાકે છે

પ્રાણ અને પ્રકૃતિ નાવ જ કાય એ ઉવતમા ૮૬૧૮ તર્યાશ સમજતો હોય તો દરેક મનુષ્ય પોતાની પ્રકૃતિ જાણવાની જ રાખ્ય રાખવી જેવું પુણ્ય મનોજન સાથે પાડવી જોઈએ અને તરીકે વેળે સુખપદે વળી રહેવાની પ્રકૃતિના ગૌરવ સાથે જીવી જવાના પરિણામે જીવનમાં કદ-અવલોકે પડે એ અવસ્થા આવી જાય છે અને જીવનમાં શાંતિની જન્મોદય થતા અને સમુદાયનો પણ આરિ નાવ અવધ્યમેવ થવાનો

સૌમ્ય પ્રકૃતિવાળાનું જીવન પોતાની આરે જાણુ સુખ શાંતિનું અને ગાંધારીનું વાતાવરણ જુદું કરતું હોય છે ત્યારે અસૌમ્ય પ્રકૃતિવાળાનું જીવન આરે જાણુ અશાંતિ અને કાલમિત્તના જન્મવા દેવાની રહેતું હોય છે સૌમ્ય પ્રકૃતિ અને શાંત સ્વભાવવાળા મનુષ્યનું મિત્રમંત્ર તેમજ પ્રતાપ મંત્રનું વર્ણન વાળું જતું હોય છે ત્યારે દુર્વાંગાનું ઉપનામ ધાગજી ૮૨૧૮ મનુષ્યનું મિત્ર મંત્ર ધરી જતાં તેના ગિરિનીઓનું વર્ણન મંત્ર જતું હોય છે

સૌમ્ય પ્રકૃતિવાળા સત્જન શાંતિપૂર્વક જીવનની નીગરા અનુ જીવે છે હોય છે ત્યારે ઉદ્ધ જીવનવાળો મનુષ્ય જીવનમાં અન્યાય જાણ અને સમીક્ષા તેમજ નિદ્રાપૂર્ણ જીવન ગુણ તો જાય છે

જલદ ઉઘ્ર સ્વભાવનાના મનુષ્યને ડગલે ડગલે અપશુકનજ થતાં જાય છે-તે કોઈ પણ કામ માં છટ્ટ સિદ્ધિ મેળવી શકતો નથી-તેમ વિશેષીઓની સખ્યા વધતી જાય છે અને તેની મુશ્કેલીના વખતે પણ તેને કોઈ સલાય કરવા બદાર પડતું નથી જ્યારે શાંત સ્વભાવ વાળા મનુષ્યની ઐશિની તેનાથી ૧૦૦ગણી રીતની જ હોય છે તે શાંતિ અને ધીરજથી પોતાના હારેક કાર્યમાં આગળ વધતો જતો હોવાથી સહેનાઈથી મોટું મેળવી શકે જે ત્યારે જાય અને ઉઘ્ર સ્વભાવવાળા મનુષ્યને પોતાનું કાર્ય પાર પાડવામાં ઓછ મુશ્કેલીઓ પડી જતી હોય છે

સૌમ્ય પ્રતિભાના સંસ્કૃતિના માન-પ્રતિષ્ઠા અને આત્મમા વધારા જ થતો રહે છે-વખત જતા તેનો મનો દુસ્મન પણ તેને અનુજાય થઈ પડે છે અને તેની આયના વેર-વિગ્રહ આપોઆપ ઝોગગી જાય છે એ સાર સ્વહા ના અનેક વ્યવસાયોમાં તેને જોઈતો સાથ મળી રહે છે એટલું જ નહિ પણ તેની સાથે કામ પાનામાં સૌ કોઈને આનંદ અને મજા રહે છે તે પોતાનું જીવન ચારી રીતે બહારની શકે છે તેનું મન પણ ઉજ્જવળ વડવા પડતા નથી અગર તો ચિત્ત ઝરત ઐશિની ભોગવરી પડતી નથી આપત્તિકાગ પડુ તે શાંતિથી સાર કરી શકે છે તેને ઉચ્ચ નીચા ચવાનું કે ભારા બની જવાનું કારણ ઉપચિત થતું નથી ઉત્તર અથવા પુરોને તે આશ્રાસન અને નીમત આપનારા થઈ પડે છે મુખ્ય-સમૃદ્ધિના કાગમાં પણ તે ગાડા-વેનો કે દેવનો થઈ જતો નથી આવા અર્થ સરમુજોથી વિમુક્ષિત માર્ગાગીને જ થ પોતાનો જીવન વિભાગ માધતો આગળ વધ્ય જાય છે એ સ્વભાવે તેને સાધુ જીવનમાં પ્રવેશ કરવાનું મને છે તો તે સાધુ જીવન પણ પૂજા મૂળનાથી પાર પાડી શકે છે અને તેને આલેશ રૂપ બનાવી શકે છે

જે પરોપકામપરાયણ હોય

( ૩૩ )

પરોપકામપરાયણ મતાધિભૂતય - સત જનોની-મહાનુભાવ પુર  
ગોની વિનયિ રેખા-માધન સપત્તિ પરોપકામ માટે જ હોય છે  
લક્ષ્મી ચચમ છે-વ મેના વસ્ત્રો ચોકે જ ગરજે ગિય રહેતી નથી  
એટલે બીજા અને કલુષ પુરો પોતા પ મેના દ્રવ્યનો પોતાને માટે  
સુપ્રયોગ ના નથી અર તો દાન દેવામાં તેનો ઉપયોગ કરના  
નથી, તો પત્રી આખરે તેનો નાગ જ ચસાશે છે જ ન, જોગ  
અને નાશ થે જા ગત્તા જ લક્ષ્મી કે દ્રવ્ય અને સાનસપત્તિ  
માટે નિર્મિત થયેના છે

પરોપકામ પરાયણ સગમી દશેશાંકાઈપણુ જાતના જ નાની  
અપેક્ષા સખા મિત્રાન અન્ય પુરોનો દરેકાઈ પ્રમદે ઉપયોગી થઈ  
પ વાની-ઉપાદ કી રૂટવાની આવ નાખના હાય છે અને તેવી  
તક મળતાં કીપણુ પાત્રી પાની કરતા નથી કાઈપ્રા પ્રકારી  
જડગીસન પરાયણ પુરો માટે તેમના દાર હમેતો માત્ર ખુલ્લા-  
અભજ જ હોય છે, કવચિત ન્ય કે માધન સપત્તિની વિપુનતાથી  
જે માર થઈ ચકુ થી તે મેવાભાસી-પુરોની જનમજેનન અને  
દારિક આશ્રાસનથી થઈ શકે છે અને ખરી જડગ વખતે  
અર્થિક મદ કરતાં પણ શુદ્ધ હૃદયના સેવાભાવપૂર્વકની જાત  
મહેન અને આશ્રાસન વ્યાધિગ્રસ્ત પુરોને ધણી ધણી રીતે  
ઉપકાર અને પ્રેરણા થી થઈ પડે કે આમ સમગ્ર શકાય છે કે  
દાનેશ્વરી લક્ષ્મીનંદની પરોપકામપરાયણતા કરતા સેવાભાસી  
જનોની પાપકામપરાયણતા કર્વાચત્ત વડી જાત છે વળા  
આપણા અનુભવનો વિષય છે કે લક્ષ્મીનંદનો સ્વરૂપી મધુમે  
વરુ કઈક પ્રેરમગી અર્થ ઉપેક્ષાભાવ સેવતા હોય છે ત્યારે

સહાયી સન્નન પુરવો પોતાના સ્વધર્મો અધુઓ તરફ તેમજ તેથી આગળ વધીને સમસ્તજાનનમમીજ તરફ પણ ઉપકાર કરી છૂટવાની તક શોધતા હોય છે. ।

વિપુલ સાધન સપતિમા ગચ્ચાત્થા હેતા લક્ષ્મીનદનો અભિમાનમાં એવાઈ, પોતાના કુટુંબી જોયા જ દાન અને ઉપકાર કરવાનું ક્ષેત્ર સકલિત થઈ જતું હોય એમ માની લે છે ત્યારે, સૈવાધર્મો પરમગદનો એ મૂલનુ પ્રતિદિન અનુકૂળ કરનારા સદ્ગુણસ્વ પુરુષ-ઉદારચરિતાના તુ ઘસુઘેવ કુટુંબકર્મ મૂલની ભાવના હૃદયમાં ફેલુરી રાખી સમસ્ત જન સમાજને પોતાનું કુટુંબ માની ક્ષમ જન કલ્યાણ માટે કષ્ટ ને કષ્ટ પેજનાઓ થકના અને તેને અમલમાં મૂકતા દષ્ટિગત થાય છે સમાજવાદના આ જમાનામાં તેવા પુરવોનુ જીવન જ સફળ અને સાર્થક થતું જણાવ છે સમાજની જેને કષ્ટ પડી નથી તે કહી 'પણ' પોતાના માન-આનુષ્ઠા વધારો કરવા ભાગ્યશાળી થઈ શકેતો મથી' પરોપકાર પ્રશયજના એ પોતાના પ્રવૃત્તિજામાં પરમ વૃદ્ધિ કરવાનું મુખ્ય સાધન છે અને માર્ગાનુસારીના સાધ્ય તરફ લઈ જવામાં તે ધણુ ઉપયોગી થઈ પડે છે - ૧૦ । ૧ ।

મં ૧ પોતાના અનુભવ અને જ્ઞાન-વલવ તેમજ અસાધારણુ વ્યવહારકુશલતા આજણને ઉપકાર કરવામાં ધારી રીતે ઉપયોગી અને મુશ્કેલી થઈ પડે છે માર્ગાનુસારીના અડાપીસમાં યુજીની ચર્ચા ટ્રસજે બાંધવિષયમાં કેટલુંક કરેવાઈ જાય છે એટલે અહીં બંધારે ચર્ચાથી પુનર્સ્થિત દોષનો લખ' રહે છે જતા પણ વિપર એવો બંધો સમાજને ઉપયોગી છે કે તેના ઉપર જેટલું લખીએ તેટલું 'પૂરવું શણી' શકાય તેમજ - ૧૧ । ૨ ।

૧૨ મંદાન પુરુષોના જીવનચરિત્રો અને ઇતિહાસના અભ્યાસથી આપણને તરતજ જણાઈ આવે કે પરોપકારપ્રશયજ પુરુષા સ્વદેહ

દેહધુક્ષ થઈ ગયા, છતાં પણ તેમની કોર્તિ—નામનું અને સગોમાયાથી દુનિવામાં તેઓ અમર જ ગણાય છે. કોઈપણ પ્રકારના જાતના કાલ મેળવવાની અપેક્ષા રાખ્યા સિવાય કરવામાં આવેલ પરાય મગની સુવાસ કદી પણ ભુલ્કારી, જડી નથી. ૧૦ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦

પરોપકારી, સજ્જનનું જીવનતત્ત્વ દ્વિતરંગ પરોપકારની શ્રેણીથી વિવૃણિત થયેલું હોય છે અને, પરોપકાર માટે નાની-સોની તક મળતા તો તેઓ કદી પણ નિરર્થક જવા દેતા નથી અને તેથી જ તેમનું માર્ગાનુસારીપણું જગતી જિંડે છે. ૧૧ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦

જે છ અતરંગ શત્રુઓનો નાશ કરવામાં તત્પર હોય

( ૩૪ )

જેનું દષ્ટિ, કાસ-હોષ-લોભ-માન-મદ અને મત્સર એ છ પ્રકારના કુર્ણુઓને અતરંગ શત્રુઓની કોટીમાં ખૂદે છે અને જીવન વ્યવહારમાં સદ્ગુણ, મેળવવાની અપેક્ષાનરામતા પુરુષોથી જાડીને તે છેતરતું મુમુક્ષુ જોયો, કોટીમાં ગણાતા સજ્જનો માટે આ છ પ્રકારના અતરંગ શત્રુઓનો, સર્વથા નાશ કરવાનું પરિહાર કરવાની અત્યંત આત્મચક્રતા જુલુાય છે. આ છત્રો પ્રકારના અતરંગ શત્રુઓની, દુનિવામાં એટલી બધી પ્રમળતા અને વિપુલ સત્તા જામેલી જુલુાય છે અને ધ્યેયની સિદ્ધિ માટે તે દરેક જોડા બધા નડતરરૂપ અને 'તુલ્યશનકર્તા' જુલુાય છે તેમજ ઉત્તમોત્તમ સદ્ગુણોને તેઓ એટલી બધા નીચી ઢાળીમાં લાવી ખૂદે છે કે દરેકને માટે વિસ્તૃત નિર્બંધ લખી શકાય તેમ છે પરંતુ અતિશય લખાણુ થઈ જવાના ભયથી સક્ષિપ્ત ચર્ચા કરવાનું જ માર્ગ વારવામાં આવે છે. ૧૨ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦

આ છ શત્રુઓને શસ્ત્ર-સાધનનો વિપુલતામાં અગ્રીમ સખ્યત્વ થ સુસજ્જ અને મહાદુર તેમજ મરણીય સૈનિકોની મદદથી છનીત થયા છે અને તેના ચતુર્વીર્યોદ્ધાઓની નામાવળી નખળી લાંબી થવા સક્ષમ છે, પરંતુ ઉપર જુલુાયા મુજબના અતરંગ શત્રુઓને



સર્વાંશે હતાના । વિરલા મુલગે જ નજર પડે છે આવા સુભટાએ  
બાલ માગીની મ કરતાં પોતાના અતરંગ બળ ઉપર જ  
વધારે મૂલ્યાનુ હોય છે ઉત્તમોત્તમ સારુબોધા જમા થતુ પુણ્ય  
બળ-અવમ વાળનાગા ઉપરના અખગ કાળુ-ધારિયોને દમન કરી તેને  
સ્વવડ રાખવાની શક્તિ અને પૂગતુ મોળાળ ધરાવતા સજ્જનો  
સહનાઈથી યોગ-વંશી અરો અતરંગ શત્રુઓ ઉપર જીત મેળવી  
શકે છે અને તેમનો નાશ કરવામાં સફળતા પ્રાપ્ત કરી શકે છે

આ છ શત્રુઓ ઉપર જીત મેળવવા માટે યૌદ્ધિક પ્રાયગિક  
તૈવારીની જરૂર જણાય છે આવી તૈવારીથી સાધન-સામગ્રીનો  
યોગ્ય સંચય કરી-પોતાના બળાનગનો પુખ્ત વિચાર કરીને જ  
આવા દુર્લભ અતરંગ શત્રુઓ સામે ખુલ્લા યુદ્ધમાં ઉતરવું જોઈએ  
આવા યુદ્ધમાં સભાગપૂર્વકની-કુનેહની પીઠેદક પણ ધારીજ  
નુકસાનમર છે એટલે તેને માટે સ્થાન રહેવા દેવું જોઈએ નહિ  
ઉપમિતિભવપ્રપચાકધામા ઉપરોક્ત છ પ્રકારના અતરંગ શત્રુઓ  
અનિષ્ટદુર્ગુણો-અધમવાસનાઓ અને સદ્ગુણો અને શુભ વાસનાઓ  
વચ્ચેના નીપજા સંશ્રામનુ ધણુ જ તનુપરી અને બોવદાવક  
તેમજ રસનરપૂર વણુ ન ધણુ જ વિસ્તારપૂર્વક આપવામાં આવેતુ  
છે અને પક્ષના સુભટા અને શત્રીય યોદ્ધાઓને પોતપોતાના  
પક્ષના અન્ય સૈનિકો અને મરદાની મદ કરીરતે કેવા સ્વરપમાં  
મળી રહે છે તેમજ હવાત્મા ઉપર તેઓ બધા કેવા પ્રમાણની લુગી  
લુગી અન । નીપજાવે છે તેમજ જીવ વિકાસ કમેકમ કરીરતે  
સાધી । મર છે તે બહુ જ અટતાથી સમજાવવામાં આવદ છે

જન નગરને ડાગતા જ-તે પોતાનુ બળ મરતગર બતાવી શકે તે  
પદ્ધતિ જાની દેવા જાણે કે જેથી પાછળથી વચાર તપ્તીક કે  
મુશ્કેલીમાં ઉતરવું પડે નહિ તેવી જ રીતે ઉપરોક્ત અતરંગ

સત્યજ્ઞાને પણ તેમનો પ્રાકૃતિય થતા ૮ તેમને દામી દેના જોઈએ  
આ જ્ઞાનતર્કા જરાપણ પ્રમાણ કે મે રમરી રાખવા જોઈએ નહિ

વિવેચિત્વાનીપણાને ઉત્તેજા આપનાથી-વિવેચનમકિનમાં  
તદ્વતીન થઈ જવાથી, ૮ મની અને ઇન્દ્રિયોની વૃદ્ધિ થતી જ્ઞાન છે  
મમથી કોવની, કોવથી સમોદની અમોદથી સ્મૃતિવિભ્રમની અને  
સ્મૃતિભ્રમથી ભુદિનાથ, અને ભુદિનાથથી જ્ઞાતમાની બધી  
શક્તિ મો હજારી જ્ઞાન છે (જુઓ ભગવદ્ગીતા અધ્યાય ૨, શ્લોક  
૬૨-૬૩) ૮

આ કારણે વિવેચનકિત ઉપર બને તેટલો કાપ મૂકવાની  
અકુશ ગાખવાની જરૂર છે વિવેચનકિત અનેક પ્રકારની અધમ  
વાસનાઓને જન્મ આપી તેમની વૃદ્ધિ કયે જ્ઞાન છે અને તેમને  
તામે થવાનું થતા કુર્બૂતો અને અનિષ્ઠ આચરણોમાં ફસી જવાય છે  
કુર્બૂતિ અને અધમ વાસનાઓની તૃપ્તિ માટે અનેક પ્રકારના જોખમ  
અને સ્ત્રાદમ ખેવાની પ્રવૃત્તિ વધી પડે છે તેની પ્રવૃત્તિ વધી જતાં પાપ  
મનો પુજા અણધારી રીતે વધી જાય છે અને જ્ઞાતમાને કુમતિ તરફ  
ખેતી જાય છે કામની તૃપ્તિ માટે ન કરવા યોગ્ય કૃત્યો કરવાની પ્રેરણા  
થઈ કરે છે કોવને અવગણ મગતાં જ્ઞાતમા પોતાનું બહુ પુણ્ય  
દાગી જ્ઞાન છે કોવથી વિવેચ થયેન આત્મા પોતે બહુ બહુ ચર્ચ  
૨૬ ૭ મને ૮ મને પણ આજી મૂકે છે તેને કૃત્યાકૃત્યનો કંઈ  
વિવેચ રહેતો નથી મિત્રો કે સખધીઓની પ્રીતિ અને સરભાગ્ય તે  
ચુમાવી મેમ છે એટલું જ નહિ પરંતુ સત્યજ્ઞાની સખ્યામાં વૃદ્ધિ  
કરતો જ્ઞાતમા છે મળતો વાલ જતો પીતે પણ તેના અર્ચમાં  
બચવાનું કોઈ પસંદ નથી તેની જ મીતે લોભ પણ આપ  
કુર્બૂત પૈમીનો એક મજાન કુર્બૂત છે બોખને વાલ નથી મેમને ક  
લોખી મુરખને જેમ જેમ લાલ મળતો જાય છે તેમ તેમ તેના

લોભમાં યેન કેન પ્રકારથી લાભ મેળવવાની વૃત્તિમાં વૃદ્ધિ થતી જાય છે અને તે કયા જઈ અટકશે તે કંપી શકાય નથી તેના પ્રતિકાર માટે સતોષવૃત્તિનું અનબનન પરમ સુખરૂપ યર્થ પડે છે. લોભી મનુષ્ય પ્રતિનિ વચાગ વાન મેળવવાની ઝખનામાં પ્રવૃત્ત ગ્રહેતો હોવાથી 'શાંતિ સુખ કે આરામની ખરી મજાદયા તે બેનગીમ રહે છે જ્યારે સતોરી પુરુષ હમેશો આનંદની ઊંચા ઉડાડતા રતી, સુખ-શાંતિની મોજ માણતા હોય છે. લોભવશાત મનુષ્ય ગમે તેનું જોખમ અને સાહસ ખેડવા તૈયાર થઈ જાય છે અને આખરે ખુવાર થાય છે. છતાં પણ લોભના ત્યાગ કરી શકતો નથી એટલું જ નહિ પણ અચિત્ત પુણ્યમય હારી જતાં અનેક દુષ્કૃત્ય કારણ થઈ પડે છે. માન-મદ અને મત્સર આપસઆપસમાં એક બીજા દુગુણોની વૃદ્ધિના કારણભૂત થઈ પડે છે. અભિમાની પુરુષ પોતાનામાં અવૃતા ગુણોનો પણ સદ્ભાવ હોવાનું માની લઈ જે તે ગુણોના આર્વિર્ભાવ માટે કાષ્ટપણ્ય પ્રકારનો પ્રયાત્ન કરવા માટે બેરકાર રહેતો હોવાથી જીવનભર જે તે ગુણથી તદ્દન બેનસીમ જ રહે છે અને અભિમાનમાં ખેચાઈ-દબ-આડખર ખાતી, દેખાવ કરવાની પ્રવૃત્તિમાં જ રમ્યોપમ્યો રહે છે અને કવચિત્ત પોતાનું પોક્ક ખુલ્લું થઈ જવાનો પ્રસંગ આવી પડે છે. તે જ પોતાની બહુ સુધારી નહીં લેતા પોતે માની ખેડેલા તેના કારણભૂત મનુષ્યો તરફ નાહકનો દુરમનાવટ બોલી કરે છે અને એથીમદ દુખ અને સતાપની પરપરા હોરી લે છે.

ગર્વ અને અભિમાનમાં તણાતો પુરુષ પોતાના બળ અને શક્તિની ખરી કીમત આકવાની કળી પણ દરકાર કરતો નથી વાસ્તવિક કીમત કતા પ્રણી વધારે કીમત જ માની બેસે છે જ્યારે પોતાના સામાવાનાના બળ અને શક્તિની ખરી કીમત દરતા ઓઝી કીમત આકવા તૈયાર થઈ જાય છે અને પરિણામે

બ્યારે સધર્મલુનો પ્રસંગ આવી પડે છે ત્યારે શરમજનક રીતે  
 પાંખે પડે છે છતાં 'પણ પોતાની બૂલ સુધારી' લેવા તૈયાર થતો નથી.  
 આવા આવા અનેક કાગળોને લીધે અભિમાની પુરુષ પોતાની મુરા  
 દમાં મદી પણ સફળતા મેળવેલા હોઈ શકતા નથી અને  
 પોતાની નિષ્ફળતાના ખરા કાગળોની અવગણના કરી, તેને માટે  
 જગતા મારણે આગળ કરવા ફાફાં માગતો જવાય છે. આવા અભિ  
 માની અને ગવિષ્ઠ પુરુષો પરિણામે પોતે પાગવાર નુકસાનીમાં કિતરે  
 છે અને પોતાના સહાયકોને પણ નુશાનીમાં કિતારે છે. પોતાના  
 જળ-રૂપ-કુન જ્ઞાન વગેરે માટે મ ધરાવતા પુરુષોની સ્થિતિ પણ  
 અભિમાની પુરુષોની સ્થિતિ માફક વાંજનક જ જણાય છે. તેવી જ  
 રીતે મત્સર ધરાવતો પુરુષ પણ પોતાની ગુણગીનચાનો વિચાર  
 કરવાની પરવા કંઈ નથી અને અન્યના સફળતાની ધખ્યા કરતો  
 રહી સદૈવ ધખ્યાગિઓ જળ્યા કર્યો જ રહે છે. કાંઈ કુળને કંપુ  
 કે સારે શહેરની શીકરની કહેવતને અનુસરતો રહી મત્સરપૂર્વક  
 એ પ જનો ઉપર આક્ષેપ કરવા તૈયાર થઈ જાય છે, પરંતુ પોતાની  
 પરિસ્થિતિ તરફ આખંખી ચામણું જ કરતો રહે છે. કાગડા જેમ  
 ઘોંઘે માધી ઘા? સેની માફક આવા ધખ્યાળુ કુળનો, સંજ્ઞાનોની  
 મનજા ધોણુ તરફ જ મીઠ મોડી રહેલા હોય છે તેમની વૃત્તિ  
 મુખ્યત્વે દૂષભોથી પુરો જોળી કાઢેલા તરફ જ દળથી હાથ છે.  
 સારું વસ્તુની સેમને ખરી કીમત કદી પણ સમજાવી નથી આ  
 રીતે આપણે જોઈ શક્યા કે પ્રમદના અતરંગ રાત્રુઓ આપણા  
 પવિત્ર આત્માને ઘણી રીતે નુશાન અને હાનિ કરનારા જ છે એકેક  
 સર્વ સ્વતંત્ર રીતે આપણે ઘણું જ નુકસાન કરી શકીએ છીએ. પછી  
 એ રાત્રુઓ અધી અધી કેટલું અધુ નુકસાન પહોંચાડે તે કહી શકાય  
 તેમ છે અને તેથી જ શાસ્ત્રમયે માર્ગાનુભાવી સજ્જનને તેનો નાશ  
 મેલા માટે તીવ્ર રહેલી ફરમાવે છે. આવી તીવ્રતા જ જીવન

વિમલ સ્વર્ગી શકે છે અને આત્મકલ્યાણી ભાર્ગ સરળ અને  
જળા-જળ ખરાથી મુક્ત કરી શકે છે

જેનો ઇન્દ્રિયોને વગ વરી હોય

( ૩૫ )

સ્પર્શોદિત, સનેદિય, ધ્યાનેદિય અનુદિય અને શ્રોતેદિય  
જે પાંચે પ્રકારની ઇન્દ્રિયોને વશ કરાતી જરૂર જણાવવામાં આવે  
છે' એકેક ઇન્દ્રિયના વિવશપણથી છવ પોતાના સદાગે નોતરે  
છે તો પછી પાંચે ઇન્દ્રિયોનું વિવશપણ જેટલું નહીં તુલ્યાનપરક  
ગણ્યુ જોઈએ તેની કલ્પના સદેજે થઈ શકે તેમ છે

હાથી મત્સ્ય ભ્રમર, પતંગ અને હરણ અનુક્રમે ઉપર  
જણાવેલ જુદી જુદી ઇન્દ્રિયોના વિવશપણથી, પોતાનું જ્ઞાન  
બૂની પોતાનો જ્ઞાન ગુમાવી મેમે છે તે રેક પ્રાણીનો જવત  
દાખલો આગળ કરી આપણને ભારપૂર્વક સમજાવવામાં આવે છે  
કે પાંચે દિગ્દશરક મનુષ્ય પ્રાણી મ્પય, રસના (નિહા) ધ્યાણ અશુ  
અને શ્રોત્ર જે પાંચ પ્રકારની ઇન્દ્રિયોથી થતાં વિવશપણમાં તદ્દનીન  
તરી વિવશપણત જની જા અને તે ફરેક ઇન્દ્રિય ઉપર સંપૂર્ણ  
કામૂ રાખવા પૂરતું વિજય મેળવવા પૂરતું આત્મનીર્થ ન ફારવે-  
આત્મનિર્થ ન દેખવે તો તેના જીવાત્માને બધું આત્મધન-આત્માની  
અનંત કિંમતો દારી જવાળો-ગુમાવી મેમવાનો જ પ્રમથ આવી  
પડે

વિવશપણનાની તૃપ્તિ ખાતર-જુદી જુદી ઇન્દ્રિયોદ્વાર જે  
કઈ સુખ મેળવવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવે છે તે સુખ સાચું  
સુખ નથી પણ સુખાત્મક જ છે અને તે સ્વર્ગિક-આત્માના  
નિર્ગુણ-જ્ઞાનથી થતા પારમાર્થિક સુખ આગળ કઈ વીચારમાં  
જ નથી સ્થિતપ્રજ્ઞ ની વ્યવસ્થા રતા કહેવામાં આવે છે કે-જ્યારે

મનુષ્ય મનમાં જે તી મધી દામનાગોનો ત્યાગ કરે છે અને આત્મા  
 વેળા આત્મામાં સદૃશ રહે છે ત્યારે તે સ્થિત-પ્રજ્ઞ કહેવાય કે  
 નહીં । જે તી દામનાગો-વિના વામનાઓની તૃપ્તિ ઈન્દ્રિયો દ્વારા  
 / ન્યતી રક્ષા છે પરંતુ શરીર આત્મા દ્વિતી ઉપર  
 જન મેળવી મપૂર્ણ મનોભાગપૂર્વક ઇન્દ્રિયોને કામૂમાં  
 રાખી મનમાં જે તી વામનાનો ત્યાગ કરવા રક્ષિતમાન થાય  
 છે ત્યારે તેને આત્માન માં જ તત્ત્વીનતા મળે છે અને આત્માનું  
 મિત્રાત્વ તેને બીજા કોઈ પણ પ્રમાણના મુખ કે આનંદની કળના  
 રહેતી નથી બાદ્ય શત્રુઓ ઉપર વિજય મેળવવાનું મુનબ છે પરંતુ  
 ઇન્દ્રિયોના મમુદ ઉપર વિજય મેળવવાનું તથા જ દુર્નિબ છે અને  
 તે દુરુદ્ધને તેથી જ તેના પ્રમાણના વિશ્લેષનું મુખ પણ જાય છે  
 અને સાધમાન તેથી થા લાભ પામી અગ્રહિત જ છે

દીપ્તિપાને તે વિશ્વોભાષી મમેળી નવી-પાછી વળતી, વિના  
 સંનિ એ સમ ઓછી મી નાખવી આ મગજ કેળવી મનને કામૂમાં  
 લાવવું અને આત્માને તથા થયેના મારી શુદ્ધિથી ઇન્દ્રિયો ઉપર  
 વિશ્વ મગજમાં આવે તે જ વચ્ચે-વિમતી કષ્ટ આપેલા કે  
 તે મિત્રાત્વ વચ્ચે-નિયમ પણ દેશના કાય-કનેરાઉપ થઈ પડે છે

મનની ચચગતા- જગતા કર કરી શકે તો જ ઇન્દ્રિય જરૂર  
 મધ્ય રક્ષા છે ઇન્દ્રિયોના જરૂરી મનની શુદ્ધિ કમે કમે થતી મળે  
 અને મનની શુદ્ધિથી મેઘાપ્રાપ્તિ તુલ્ય મની રહે છે તપ-  
 ન્યાય જન-નિયમ તેમ જ દેહ દમનના અન્ય માર ઉપાયો મનની  
 શુદ્ધિ વિના નિરર્થક જ છે ઇન્દ્રિયો ઉપર જીત મેળવા મિત્રાત્વ  
 મેળ માન-માયા અને લાભરૂપી કપાયો જીતી રામતા નથી ઉપર  
 જીતેલ કપાયો ઉપર જીત મેળવવા માટે ક્ષમા, મૃદુતા, સળતા  
 અને સ્વતોદર સદ્ગુણોને પૂર્ણ સ્વરૂપમાં ખોલવાની જરૂર છે

અને તે મટે ઈન્દ્રિયો ઉપરનો વિજય થયો. મદદગાર થઈ પડે છે એમદ ક્રોધ ઉત્તમ ગુણને વ્યવસ્થાથી ચુસ્તપણે વગાડી રહેવામાં આવે તો તે બીજા અનેક સદ્ગુણોનો આકર્ષક થઈ પડે છે અને વખત જતાં સદ્ગુણોની શ્રેણી-પર પરાને નીપજાવી શકાય છે. આવા સદ્ગુણોને ટકાવી રાખવા માટે તેમને સારા પ્રમાણમાં ખીલવવા માટે મન ઉપરનો કાબૂ અને ઈન્દ્રિય ઉપરનો વિજય આવશ્યક જણાય છે (અને) માર્ગાનુસારી સજ્જન એટલે લક્ષ્યની સાધના માટે ઈન્દ્રિયોને વશ રાખવા માટે સ્વ. ઉચ્ચમવત રહેલું જોઈએ ઈન્દ્રિયોનું હમન મનોનિમગ્ન સિવાય તદ્દન અશક્ય છે અને મોહાનિમગ્ન અર્થગ યોગની સાધનાથી જ સરખ અને સુતર બની શકે છે. એ જોતાં યોગનો અભ્યાસ અને અધ્યાસ આવશ્યક થઈ પડે છે. શ્રીમદ્ આનંદધનશ્રુત સત્તરમા શ્રી કૃષ્ણનાથશ્રુત સ્તવન આ વિષયમાં મનોનિમગ્નની બાબતમાં આપણું ખામ ધ્યાન ખેંચે છે 'મનુષ્ય કામદીન બાહે-હો કૃષ્ણમિદા મનુષ્ય કામદીન બાહે' એ પંચી શરૂ થતું સ્તવન ખાસ વિચારણા માગી લે છે. શ્રીમદ્ ચિદાનંદશ્રુત મનની ચિંતરતા ઉપરનું ૫૦ પંક્તિ સાદાત વિચારણીય થઈ પડે છે જે જગ્યા લગ આવે નહિ મ. હામ,

તત્ત્વજ્ઞ કષ્ટ-ક્રિયા સર્વિ નિષ્ક્રાંત, જ્યોત્સના ચિત્રામ જગ્યા લગ ૧

ઉપરાંત સ્તવન અને પદના અભ્યાસથી મનને કાબૂમાં લાવવાનો પ્રયાસ કરવાથી ઈન્દ્રિય નિમગ્ન ને ઈન્દ્રિયોને વશ રાખવાનું સુસાધ્ય છે.

### અન્તિમ નિવેદન

શ્રીમદ્ હેમચન્દ્રના પ્રખ્યાત યોગશાસ્ત્રના વાચ્યન દરમીયાન માર્ગાનુસારીના ગુણો તરફ લક્ષ્ય જતાં યાવજમલવિભવનામાં પહેલાં ગુણ ઉપરજ લેખ લખવાની પ્રેરણા થયેલ અને તે લેખ

પૂર્ણ થતા અ પ ગુણો C નર વિવેચનપૂર્વક લખવાનું મન થતાં પાત્રીસ ગુણો ઉપરનું વિવેચન કદમ મનપૂર્વક લખવાની જરૂર જણાઈ આં તે પાર પાડતા અત્ર ઝહેનું જોઈએ કે-ઉપરના વિવેચનમાં સદૃશ્ય વાચકને કેઈ પણ પ્રશ્નની ક્ષતિ-ત્રુટિ કે ભૂલ થોલી જણાય તો તે તરફ ધ્યાન ખેંચવામાં આવ્યેથી તે સુધારી શેરા જરૂર તજવીજ કરવામાં આવશે.

પાત્રીસે ગુણો ઉપરના વિવેચનથી સહજ સમજી શકાય તેમ છે કે તેમાંના ઘણા ખરા ગુણો માર્ગાનુસારી ગૃહસ્થ ઉપરાંત સામાન્ય રીતે સદૃશ્ય આં મનજનની કોનીમા ગણાવાની અપેક્ષા રાખનાર માટે પણ ખાસ ઉપયોગી છે અને સુયોગ્ય સદ્વર્તનના બધારણ માટે (Character building માટે) તે ઘણા જ જરૂરના અને ઉપકારક છે આનું જમાનામાં ધર્મપરાયણ અને ધર્મોદ્ધ ગણાતા અનેક સજ્જનોનું જીવન હાથીના દાંતો જમ દેખાડવાના જુલ અને ચાવવાના જુલ દેખ છે તેની માફક ધર્મગ્રંથોમાં અને જીવનબ્યવહારમાં કાર્યોમાં કઈક રૂઝવણ-નોરનિરાનું જણાવું હોવાથી અને સદ્વર્તનના બધારણ સબધમાં કઈક આક્ષેપ મૂકતો હોવાથી, તેના પ્રતિકાર માટે યોગ્ય પ્રયાસની આવશ્યકતા સ્વીકારવામાં આવે, તે ગણતરીથી વિવેચનનું કામ હાથ ધરે ન કે એટલે તેના વાચનનો લાભ લઈ સદ્વર્તનના બધારણ માટે આપમેં યથાશક્તિ પ્રયાસ કરના થઈ જઈએ અને આપણી તમામ શક્તિને તે જિંદગીમાં જ વાળી લાગે તો આ પ્રયાસ સફળ અને માર્થક થવાનો ખતોપ લગાનું મારી શકે સદૃશ્ય તરોકેનું સદ્વર્તન-કેવળ મિતિનું જીવન તો ટકીય માનવમાં સાપાર-ઉરોગના યવનિરોમાં આમળિય કાર્યોમાં દેખાદાર માટેના પ્રવર્તનોમાં તેમજ ધાર્મિક કાર્યોમાં પણ અનેરો ભાગ પાડનારુ થઈ પડે તેમ છે એટલું જ નહિ પણ કૃષ્ટસિદ્ધિમાં પણ તે વણુ જ મનગાર થઈ પડવા સભવ છે



વત માન પરિસ્થિતિનું દી.દષ્ટિથી નિરીક્ષણ કરતાં સ  
ચરિત્રીય-સદ્ગુણનસાળી મનુષ્યોની સમાજો દોષદાતા  
આગળ ધપાવવા માટે-આમદાને પૂનઃ પુનઃ વારંવાર માટે  
મોડની ॥ સમયમાં જોડની જરૂર છે તે ૧ જ ૨ પ્રથમ ॥  
હોતી ખરી કમેનીના સન ૧૧૧૧ નીતિમતાની ઉચ્ચ  
ઉપરથી આપણી સમાજો ૧ દોટો લાગ, એટલો જરો નીતિ  
પડ્યો છે , ઉપરોકત પાનીરો ગુણો ॥ મહત્તમ પાયાપ  
માનવતાના મુખ્ય ગુણો-માનવધર્મ ૧ આવશ્યક સદ્ગુણ  
ખા ૧ વચિત રહેનો દષ્ટિગત થાય છે કે અત્યારે ચારે  
સમાજો ગયો લાગવા માટેના તનતોડ પ્રાપ્તો થઈ ગયા  
સાચા મનવ ધર્મને તે ૧ થોડા રથાને સ્થાપિત કરી  
જહારથી ખીનવવા માટે લડતીર દેશનાયો અને સમાજ  
જાની આગેવાનો સાચા હવ પૂર્વ ૧ ઉદ્ધારા અને પ્રવચ  
સમગ્ર પ્રજાજનો ૧ તેમનાં કલ્પ અને જવા પારીએ નુ લા  
ભા છે તેઓ તેમ ૧ અવિરત પ્રયાત્નમા ચડીતા ન  
જો જ અમરથના

વક્રીન ન્યાનચ દ વન્મીચ

ખી રો એલએ ૧

સાચો જન

જૈન જો મો ૧ ગવ ૫ મગુર જૈન કમે કયો રોવ  
૧૩ ઉપર ૧ ॥ ૧ ન મ ૧ લ્યન જૈ ૧ વો  
૫૨મ ૧૩ ૧ જો ૧ કલે ૫૨ હોવે ૧

મદત કૃપાશી રામ-જન ગીરે, કમ-ગન જો ધો  
જનુલ પાપમન અગન ધાગ શુદ્ધ સ્વરૂપ નિજ વતેવે ૫

સ્વાસ્થ્ય પૂર્ણ જો જાતે, નય ગર્ભિત જન્મ વાચા  
 ૩ જી પરાય નય જો જુએ મોષ જૈન છે સાચા પરમ ૩  
 ક્રિયા મુખનિ જો જાનાતી, જાન ચાન અપૂની,  
 જો ગા બનેલી નાતી, પદ મો ગમતી જુની પરમ ૪  
 ૫ પરિણતિ અમલી કરી માને દિરિગ ગર્વ વેનો  
 બિન્દુ જૈન કહો કયુ પછીજે એ નુરખમે પડેનો પરમ ૫  
 જૈન જાવ-પતિ સગમાડી સિવસાવન મઠીયે  
 નામ વેષ સુ કામ ન સીએ, જાવ ઉભમે રહિયે પરમ, ૬  
 જ્ઞાન સમ્પદ નર માવન સાવો, કયા જ્ઞાનકી દામી  
 ક્રિયા કૃત ધરતુ છે મમતા યાત્રી ને મે દામી પરમ ૭  
 ક્રિયા ખીન જ્ઞાન નહી કમલ ક્રિયા જ્ઞાન ખીનુ નાહિ  
 ક્રિયા જ્ઞાન દોઢ ખીનન ગદનુકે, જો ૦ લસજામાકી પરમ ૮  
 ક્રિયા મગનના તદિર નિશન જ્ઞાન રક્તિ જલ જાળે,  
 સદગુરુ ગ્રીષ્મ સુને નહિ કમલ મો જન જનતે લાગે પરમ ૯  
 ન વ જુદિ જનમે પરિણતિ છે સમ્પદ સુત્ર કી કન્યી  
 જા જસ વાં વટે ઉનમીકા જૈન ગા જન્મ બમી પરમ ૧૦

૧ સ ખાવો — મહાત્માજીને અત્યંત પ્રિય સુપ્રસિદ્ધ જ્વન  
 ‘વૈષ્ણવજન તો તેને કડીએ જે પીણ પગાઈ જાણે ૩  
 ૫૦ કુખે ઉપગર પ્રે તોયે મન અતિમાન ન માણે ર  
 ઉરોક્ત જાનન ગેટતુ બધુ રસિક યોગ્યન બોધક સર્વ  
 માન્ય અને સવધમ મમત યદ પડ્યુ ૧ કે હરોઈ વર્મનો અનુયાયી  
 ‘વૈષ્ણવ’ શ ની જગ્યાએ પોતાના સમ્રાટ મહારાજા  
 હાતથે રાખી રાકતો નહી

૨ જ્ઞાન ક્રિયાશ્યામ મોક્ષ ।

## માનવધર્મને પદ્મવિત કરતાં વચનામૃતો

૧ માનવધર્મને પદ્મવિત કરતા વચનામૃતો વિશ્વવાત્સલ્યનો પાયો માનવતા છે. માણસાઈ કે માનવધર્મ નહોતો ત્યાં લગી માણસ મનુષ્ય તરીકે જ રહે પામ્યો હોય, છતાં પણ તે સાચો મનુષ્ય ન બન્યાય. ( તે સાચો મનુષ્ય ન બને ત્યાં લગી એ ગમે તેવો પોતાની જાતને ધર્મનિષ્ઠ માનતો હોય, પરંતુ એની એકેએક ધર્મ ક્રિયા એકઠા વગરના મિઠા જેવી છે. પછી એ જોઈએ તો જન સેવક મથાતો હોય અથવા તો મુમુક્ષુ મથાતો કે તપસ્યા કરતો હોય કે માળા ફેરવતો હોય, તીર્થાટન કરતો હોય કે નદિરમા વસતો હોય.

આટલા માટે જ એકેએક ધર્મશાસ્ત્રમાં માનવતા વિષેની માગણી પ્રથમ મુકવામાં આવી છે )

૨ મિત્રિ મોક્ષનું બૂએસુ વેર મગ્ગ ન, કેણ્ઠિ-વદીતાસુવ

૩ યદ્ય એટલે હજીક પડોપકારી મામ તેને સાંઝ નથી ધનની જરૂર, નથી શુદ્ધિની જરૂર કે નથી લાભતરની જરૂર. જેનું જીવન આખું સમય હોય તેને માટે કહી શકાય કે તે ચોરીનું અજ ખાતો નથી તે પોતાનું તરીકે મન, શુદ્ધિ જે કંઈ હોય તે પરમાર્થને સાંઝવાપર છે.

૪ સાચી પ્રતિષ્ઠા બીજા તમામ પ્રતિષ્ઠાઓ કરતા ચડી જાય છે

૫ વ્યવહાર અને ધર્મ જુગી જુગી વરતુ નથી બ્યવહારમાં ધર્મ નકામો નીવડે તો તે ધર્મની કશી ખીમત નથી

૬ સાચું માનવ દ્રષ્ટિ મિટ્ટુ એવું છે કે એક માણસ પોતાનું કામ બીજા પાસેથી ન લે, ને બીજા પાસે પોતાની ચુનાની ન દાવે પોતાના લાભ ખાતર બીજાને ચુસે-નિચાવે નહીં

૭ આત્મશુદ્ધિ ને માટે અમરજાન આગવડ નથી અમરજાન વિનાના અનંત સ્તંભો આત્મશુદ્ધિ આધીને જ જાતની પગમ એવા મરી વા જે પણ અમરજાન લેતુંજ હોય, વિદ્યા પ્રાપ્ત કરી જ દોષ તો તે વિદ્યાની આત્મશુદ્ધિને પામે તેની રીતે જનાવવાની છે મા વિદ્યા યા વિમુક્તયે

# શુદ્ધિ પત્રક



૫ ૫	લીટી	૨૦	સરસે ને બહારે	કારણે
૫ ૭	લીટી	૨૨	તો	નો
૫ ૮	લીટી	૨૦	તો	નો
૫ ૯	લીટી	૨૬	શીશ્વર્મા	શીશ્વર્મા
૫ ૧૧	લીટી	૬	નો	તો
૫ ૧૪	લીટી	૧૩	જો	નો
૫ ૧૫	લીટી	૧૭	મા	ના
૫ ૧૭	લીટી	૧૦	તળા	ફારી
૫ ૨૧	લીટી	૩	તેમ	તો
૫ ૨૪	લીટી	૨૬	પ્રજા	પથુ
૫ ૩૧	લીટી	૧૧	છે	કે
૫ ૩૮	લીટી	૧૨	પમદગી ને પડાથી ઉમેરે અપાત્ર	
૫ ૪૦	લીટી	૫	બેની ને બહારે	બોળા
૫ ૪૧	લીટી	૨૪	ધરીતો	ચક્રાન્તે
૫ ૪૧	લીટી	૨૫	વે ન	વેદના
૫ ૪૩	લીટી	૭	વૃત્તિ	બહેની
૫ ૪૩	લીટી	૮	વારી	હારી
૫ ૪૩	લીટી	૨૧	નેનો	ને તો
૫ ૪૫	લીટી	૧૮	ન	ત
૫ ૪૭	લીટી	૨	જોન	જોનને

૪૭	લીટી	૧૩	આપના	,	અ યા
૪૭	લીટી	૧૯	'	„	ને
૪૮	લીટી	૧૪	લી 'હેનાં ઉમેરો		તતન
૫૦	લીટી	૧૮	જતા પત્રી ઉમેરો		અનુ
૫૨	લીટી	૫	વખતમા ને બ ને		હેયુમાં
૫૫	લીટી	૫	એકાત્રી ને બને		એમરી
૫૫	લીટી	૨૦	દેશ્યા કરતાં સુધીનો		ભાગ એવી નાખો
૫૭	લીટી	૫	જાણી ને મને		મણી
૫૮	લીટી	૬	પના ને બ ને		તા
૬૧	ધીટી	૧૪	તમજ સત ને		તેમનાજ
૬૨	લીટી	૩	આને ને		મને આવા
૬૩	લીટી	૮	તેઓ		તેમનો
૬૫	લીટી	૨૦	જાતન પત્રી ઉમેરો		રાખી નિજુ વ
૭૬	લીટી	૧૪	જગમર પત્રી ઉમેરો		સ્વાથ
૮૬	લીટી	૧	નાગ ને બને		ખોટા
૧૦૧	લીટી	૨૫	૧		તો
૧૦૬	લીટી	૧૫	૧૫મમા	,	અચયમાં
૧૧૧	લીટી	૧૪	૦ જે	,	જનોને
૧૧૦	ધીટી	હેની રાથ		,	કામ
૧૧૭	લીટી	૩	વિનાના	,	વિકાતા
૧૨૦	લીટી	૬	સામાજ્ય પત્રી ઉમેરો		એનુ

